Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение

города Новосибирска

«Детский сад № 298 комбинированного вида»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| |  |  | | --- | --- | | ПРИНЯТО  решением педагогического Совета  МКДОУ д/с № 298  протокол № 4  от «31» мая 2012 года | УТВЕРЖДАЮ  заведующий МКДОУ д/с № 298  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ М. Н. Селезнева  приказ № 35 - од  от «24» августа 2012 года | |  |
|  |  |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения

города Новосибирска

«Детский сад № 298 комбинированного вида»



г. Новосибирск

2012 г.

**Содержание образовательной программы.**

|  |  |
| --- | --- |
| I часть программы  1. Пояснительная записка. | **4** |
| 2**.** Организация режима пребывания детей в ДОУ. | **11** |
| 2.1. Распределение нагрузки по направлениям деятельности. | **12** |
| 3. Содержание психолого-педагогической работы. | **19** |
| 3.1.Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Физическая культура». | **20** |
| 3.2.Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Здоровье». | **45** |
| 3.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Безопасность». | **61** |
| 3.4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Социализация». | **74** |
| 3.5. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Труд». | **118** |
| 3.6. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Познание». | **139** |
| 3.7. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Коммуникация». | **180** |
| 3.8. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Чтение художественной литературы». | **201** |
| 3.9. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Художественное творчество». | **216** |
| 3.10. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Музыка». | **232** |
| 3.11. Примерная структура календарного планирования воспитательно-образовательной работы. | **245** |
| 4. Коррекционная работа ДОУ | **246** |
| 4.1. Коррекционно-развивающая работа в условиях ДОУ. | **246** |
| 4.2. Организация психолого-педагогического консилиума (ПМПк) в ДОУ. | **254** |
| 5. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования подразделяются (итоговые и промежуточные). | **256** |
| 5.1. Планируемые промежуточные результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования к трёхлетнему возрасту (первая младшая группа) | **256** |
| 5.2. Планируемые промежуточные результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования к четырехлетнему возрасту (вторая младшая группа) | **261** |
| 5.3. Планируемые промежуточные результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования к пятилетнему возрасту (средняя группа) | **269** |
| 5.4. Планируемые промежуточные результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования к шестилетнему возрасту (старшая группа) | **275** |
| * 1. 5.5. Итоговые результаты. | **284** |
| 6. Система мониторинга. | **291** |
| 6.1. Мониторинг интегративных качеств ребенка. | **291** |
| * 1. . Мониторинг интегративного качества «овладевший необходимыми умениями и навыками». | **291** |
| II часть программы.  1. Региональный компонент. | **292** |
| 2. Особенности организации образовательного процесса в группах раннего возраста. | **294** |
| 3. Особенности организационного процесса в группах для детей старшего возраста | **302** |
| 4. Инновационная и экспериментальная работа ДОУ | **303** |
| 5. Дополнительные образовательные услуги в ДОУ | **304** |
| 6. Формы сотрудничества с семьей | **305** |
| 7. Преемственность в работе ДОУ и школы | **306** |
| 8. Взаимодействие МКДОУ д/с № 298 с другими учреждениями | **307** |
| III часть программы  1. Приложения № 1 **«**Режим дня (ежедневная организация жизни и деятельности детей, расписание)» | **308** |
| 2. Приложение № 2 «Базисный план» | **338** |
| 3. Приложение № 3 «Непосредственно образовательная деятельность» | **340** |
| 4. Приложение № 4 |  |
| 5. Приложение № 5 |  |
| 6. Приложение № 6 |  |
| 7. Приложение № 7 |  |
| 8. Приложение № 8 |  |
| 9. Приложение № 9 |  |
| 10. Приложение № 10 |  |
| 11. Приложение № 11 |  |
| 12. Приложение № 12 |  |
| 13. Приложение № 13 |  |

**1. Пояснительная записка.**

В законе «Об образовании» сказано, что под образованием понимается «целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества, государства». Эти интересы не противоречат, а дополняют друг друга, в совокупности представляя социальный заказ как для системы образования в целом, так и для каждого образовательного учреждения. Современное общество характеризуется высокой динамикой процессов, происходящих во всех сферах жизнедеятельности. Меняются условия жизни, меняются требования к компетенциям человека, а, следовательно, изменяется социальный заказ системе образования.

В Концепции модернизации российского образования сформулированы новые **требования** к системе образования в целом, которые являются ориентирами для конкретного образовательного учреждения любого типа и вида на период до 2011 года. Эти требования обусловлены тенденциями развития современного общества. К числу наиболее важных тенденций, обусловливающих необходимость существенных изменений в системе образования, относятся:

* ускорение темпов развития, следствием чего является проблема подготовки людей к жизни в условиях быстро меняющегося общества;
* переход к «информационному обществу», в условиях которого существенно расширяется масштабы межкультурного взаимодействия, а в связи с этим особую важность приобретает фактор коммуникабельности и толерантности;
* возникновение и рост глобальных проблем, решение которых требует формирования современного мышления;
* рост конкуренции, сокращение сферы применения неквалифицированного и малоквалифицированного труда, структурные изменения в сфере занятости, следствием чего является потребность в повышении профессиональной квалификации работников и обеспечения их профессионального универсализма;
* демократизация общества, расширение возможностей выбора в сфере политической и социальной жизни, что обуславливает необходимость повышения уровня готовности граждан к такому выбору;
* возрастание роли человеческого капитала, что обуславливает интенсивное, опережающее развитие образования, как молодежи, так и взрослого населения.

Таким образом, мы убеждаемся, что базовые цели деятельности системы дошкольного образования, обозначенные в законе «Об образовании» и выделенные в федеральных государственных требованиях РФ: «воспитание детей дошкольного возраста, охрана и укрепление их физического и психического здоровья, развития индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушения развития этих детей...», дополняются вполне конкретным социальным заказом. Смыслом деятельности ДОУ становится подготовка ребенка к жизни в современном динамичном мире. Для этого в детском саду должны быть созданы условия для формирования основ таких качеств у ребенка, которые определяют облик современного человека и обеспечивают ему успешность жизнедеятельности. К ним можно отнести: готовность и способность делать выбор, сотрудничать, проявлять толерантность, проявлять творчество, ставить и решать проблемы, воспринимать окружающий мир как единую систему, быть мобильным и готовым обучаться всю жизнь.

Мы также понимаем, что дошкольному образовательному учреждению в настоящее время приходится действовать в условиях рынка образовательных услуг. Такая ситуация требует от ОУ высокой предприимчивости к внешним запросам, быстрого реагирования и приведение образовательной практики в соответствие с интересами и ожиданиями детей, родителей и общества в целом. Это обусловливает возникновение и распространение различных моделей образования детей дошкольного возраста, что в свою очередь предполагает наличие проектного мышления и проектного инструментария у педагогов-практиков. Все вышесказанное определяет системные изменения в деятельности детского сада, которые должны произойти в содержании образования, управлении, кадровом ресурсе, внешних связях. Системные изменения требуют определенных усилий, времени и должны быть целенаправленными и взаимосвязанными. Для этого необходимо общее видение и стратегия ОУ, а также определенная последовательность шагов и этапов, которые приведут к запланированным результатам.

Основная образовательная программа муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения города Новосибирска «Детский сад № 298 комбинированного вида» рассчитана на период 2012 – 2015 гг. и разработана в соответствии с:

* Конституцией РФ, ст. 43, 72;
* Законом РФ «Об образовании» (принят 13 января 1996 года N 12-ФЗ в ред. от 27.12.2009 N 374-ФЗ);
* Постановление Правительства РФ от 05.07.2001 г. № 505 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;
* "Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях (Постановление от 22 июля 2010 г. N 91 «Об утверждении САНПИН 2.4.1.2660-10»);
* Письмом Минобразования РФ от 14.03.2000 г. № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;
* «Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении» (утв. Постановлением Правительства Российской Федерации от 12 сентября 2008 г. № 666);
* Письмом Минобразования РФ от 02.06.1998 г. № 89/34-16 «Об организации права дошкольного образовательного учреждения на выбор программ и педагогических технологий»;
* Письмом Минобразования РФ от 24.04.1995 г. № 46/19-15 «Рекомендации по экспертизе образовательных программ для дошкольных учреждений»;
* [Федеральными государственными требования](#sub_1000)ми к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ № 655, вступивший в силу 16 марта 2010г., Регистрационный №  16299  от 08 февраля 2010 г. Министерства юстиции РФ);
* «Федеральными государственными требованиями к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования» (утв. Приказом Министерством образования и науки РФ № 2151, вступивший в силу 20 июля 2011 г., Регистрационный № 22303 от 14 ноября 2011 г. Министерства юстиции РФ).

С документами регионального уровня:

* Приказом Министерства образования, науки и инновационной политики Новосибирской области от 03.02.2011 г. № 184 «О внедрении федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования на территории Новосибирской области в 2010 – 2013 гг.»;
* Приказом Главного управления образования мэрии города Новосибирска от 28.02.2011 № 136-од «О внедрении федеральных государственных требований основной общеобразовательной программы дошкольного образования в городе Новосибирске в 2011-2013 годах»;
* Письмом Министерства образования, науки и инновационной политики Новосибирской области от 07.02.2011 № 632-03/30 «О переходе ДОУ на ФГТ».

Основная общеобразовательная программа ДОУ разработана на основеметодических рекомендаций «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования» Департамента общего образования, принятых 21.10.2010г. № 03-248 общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, Москва, 2011 год (ФГТ, Приказ № 655 от 23.11.2010 г.).

Программа сформирована в соответствии с **принципами и подходами**, определёнными Федеральными государственными требованиями:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования);

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

- строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

**Ведущие цели Программы** - создание благоприятных условий для пол­ноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование ос­нов базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и фи­зических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской де­ятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследо­вательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отно­шения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительны­ми, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
* максимальное использование разнообразных видов детской деятель­ности, их интеграция в целях повышения эффективности воспита­тельно-образовательного процесса;
* творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
* вариативность использования образовательного материала, позволя­ющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклоннос­тями каждого ребенка;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
* соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемствен­ности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутс­твие давления предметного обучения.

**Используемые программы:**

**Основная:**

* Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» по ред. Н.Е. Вераксы, Т.С., Комаровой, М.А. Васильевой, Москва, 2010 год (ФГТ, Приказ № 655 от 23.11.2009 г.).
* Программа обучения детей с недоразвитием фонематического строя речи (для детей подготовительной к школе группы) сост. Каше Г.А, Филичева Т. Б., Москва, Просвещение, 1978 год;
* Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа). Программа и методические рекомендации. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.; 2004 год;
* Программа коррекционно обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи 6-го года жизни. Программа и методические рекомендации. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.; 1989 год;
* Программа коррекционно обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи 5-го года жизни. Программа и методические рекомендации. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.; 1991 год;
* Воспитание и обучение детей с ФНР (подготовительная группа). Программа и методические рекомендации для образовательных учреждений компенсирующего вида. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Лагутина А. В., Москва, 2004 год;
* Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада с общим недоразвитием речи (4-7 лет). Нищева Н.В. СПб., 2006 год.

**Дополнительные:**

* Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (автор И.А.Лыкова) со сроком обучения 5 лет.

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение города Новосибирска «Детский сад № 298 комбинированного вида» представлен 2-мя корпусами. Корпус 1 по ул. Блюхера, 75 открыт в марте 1963 году, в ноябре 2008 года открыт 2-ой корпус по адресу микрорайон Горский, 11а. С марта 1963 года функционирует как ведомственное образовательное учреждение. В 2005 году детский сад передан в муниципальную собственность и создан в соответствии с гражданским кодексом Российской Федерации на основании постановления мэра от 08.09.2005 № 1048 «О принятии в муниципальную собственность здания и имущества детского сада № 298 от регионального филиала «Электросвязь» Новосибирской области открытого акционерного общества и создании муниципального дошкольного образовательного учреждения города Новосибирска «Детский сад № 298 комбинированного вида», зарегистрировано Инспекцией Федеральной налоговой службы по Ленинскому району г. Новосибирска 21.10.2005, основной государственный регистрационный № 1055404154244 как Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 298 комбинированного вида. В феврале 2009 года детский сад получил свидетельство о государственной аккредитации (АА № 000410 от 10.02.2009).

Юридический адрес: 630073, Новосибирская область,

г. Новосибирск, ул. Блюхера, 75,

тел. 346-20-21, 301-41-40, 301-20-33

Наше ДОУ сотрудничает с муниципальным бюджетным общеобразовательным учреждением города Новосибирска «Средняя общеобразовательная школа № 210», муниципальным бюджетным учреждением культуры «ЦБС Ленинского района» (Библиотека им. А. Блока).

**Цели деятельности ДОУ** – всестороннее формирование личности ребенка с учетом особенностей его физического, психического развития, индивидуальных возможностей и способностей, обеспечение готовности к школьному обучению.

Основными задачами дошкольного образовательного учреждения являются:

* охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;
* обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития детей;
* воспитание с учётом возрастных категорий детей, гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
* осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
* взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;
* обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательных учреждениях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования и основного общего образования;
* оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Основной структурной единицей образовательного учреждения является группа детей дошкольного возраста. Образовательное учреждение реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по развитию детей по следующим направлениям:

* физическое;
* познавательно – речевое;
* социально – личностное.

В группах общеразвивающей направленности осуществляется дошкольное образование в соответствии с образовательной программой образовательного учреждения, разрабатываемой им самостоятельно на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования и федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и условиям ее реализации.

В группах компенсирующей направленности осуществляются квалифицированная коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии и дошкольное образование детей с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с образовательной программой образовательного учреждения, разрабатываемой им самостоятельно на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования и федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и условиям реализации, а также с учетом особенностей психофизического развития и возможностей детей.

**Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.**

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение города Новосибирска «Детский сад № 298 комбинированного вида» осуществляет воспитание, обучение и развитие детей от 1,5 до 7 лет. В детском саду функционирует 12 групп общеразвивающей направленности, 2 группы компенсирующей направленности для детей с фонетико-фонематическими нарушениями речи в возрасте от 5 до 7 лет и 2 группы «семейного детского сада», открытые согласно постановления мэрии г. Новосибирска от 24.08.2009 № 363 «О создании городской экспериментальной площадки по отработке модели «семейного детского сада», в которых воспитываются 415 детей. Вместе с тем следует отметить особенности организации образовательного процесса:

- образовательное учреждение работает круглый год по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями;

- продолжительность работы образовательного учреждения – 12 часов.

По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПин 2.4.1.2660-10 (часть IV п.4.10) и однородны по возрастному составу детей.

Большая часть воспитанников (86%) детского сада имеют вторую группу здоровья. Дети, имеющие первую и третью группы здоровья, составляют соответственно 11% и 2%. Дошкольное учреждение посещают 11% детей, имеющих диагноз ОНР и ФФН и нуждающихся в коррекционной помощи учителя-логопеда.

Организация образовательного процесса регламентируется данной образовательной программой, составленной в соответствии с Федеральными государственными требованиями Российской Федерации (далее - ФГТ), учебным планом, годовым планом, расписанием непосредственной образовательной деятельности, разрабатываемыми и утверждаемыми образовательным учреждением самостоятельно.

Режим непосредственной образовательной деятельности (НОД) устанавливается образовательным учреждением в соответствии с требованиями СанПин 2.4.1.2660-10 (часть XII).

Общий объем образовательного процесса с детьми в обязательной части Программы определён в соответствии с нормой (от 65 – 80%):

* для I младшей группы – 68 %;
* для II младшей группы – 67 %;
* для средней группы – 67 %;
* для старшей - 71%
* для подготовительной к школе групп – 72 %.

**Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и другие)**

Основной контингент воспитанников дошкольного учреждения – россияне, родной язык которых – русский. Анализ социального статуса семей выявил, что в дошкольном учреждении воспитываются дети: из полных - 76%, из неполных - 10% и многодетных - 4% семей.

Резко континентальный климат Новосибирской области позволяет организовывать прогулки воспитанников на свежем воздухе в теплый период в течение 4 часов. В зимний период прогулки организуются в зависимости от погодных условий.

Воспитательно-образовательный процесс строится на основе учебной образовательной программы по всем образовательным областям: «Здоровье», «Физическая культура», «Безопасность», «Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка». В календарно-тематическом планировании присутствуют: компонент основной программы, региональный компонент и компонент ДОУ.

Коллектив МКДОУ д/с № 298 ориентируется на принципы личностно-ориентированного подхода, которые удается воплощать при использовании основной общеобразовательной программы воспитания в детском саду, ориентирующей воспитателей на уважение к личности ребенка и на постоянный учет уровня и особенностей его развития при построении педагогического процесса.

**Обеспечение психофизического благополучия детей:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Соблюдение  санитарно-гигиенического  режима | Реализация программы обучения и развития в соответствии с психофизическими особенностями каждого возрастного периода дошкольного детства | Обеспечение психического благополучия через  уважительное отношение к ребенку, его правам и достоинству |
| Организация  питания детей | Обеспечение оптимального физического развития детей:  - соблюдение двигательного режима;  - организация прогулок;  - смена динамических поз на НООД | Создание условий, удовлетворяющих потребностям ребенка в общении, игре и познании |
| Соблюдение  режима дня | Соблюдение требований программы к организации и проведению занятий (количество, длительность и т.д.) | Организация в течение дня занятий и бесед с детьми, нуждающихся в коррекции поведения |
| Охрана жизни и безопасность жизнедеятельности детей | Включение тематического раздела по ОБЖ в перспективный план работы по познавательному циклу  Организация и проведение занятий по данному направлению | Психологическая безопасность детей в дошкольном учреждении и семье |

**В соответствии с ФГТ образовательная программа состоит из 2 частей:**

1) обязательной части, которая содержит следующие разделы:

* пояснительная записка;
* организация режима пребывания детей в образовательном учреждении;
* содержание психолого – педагогической работы по освоению детьми образовательных областей: «Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Труд», «Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка»;
* содержание коррекционной работы (для детей с ограниченными возможностями здоровья);
* планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
* система мониторинга достижений детьми планируемых результатов освоения программы.

2) части, формируемой участниками образовательного процесса, которая отражает:

* видовое разнообразие учреждения;
* наличие приоритетного направления деятельности;
* специфику национально – культурных условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

**2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

Режим работы дошкольного учреждения: с 07.00 до 19.00 часов. Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности (НОД) для детей составляет:

* в I младшей группе (дети от 2 до 3 лет) - 10 минут;
* во II младшей группе (дети от 3 до 4 лет) - 15 минут;
* в средней группе (дети от 4 до 5 лет) - 20 минут;
* в старшей группе (дети от 5 до 6 лет) – 25 минут;
* в подготовительной группе (дети от 6 до 7 лет) - 30 минут.

Непосредственно образовательная деятельность проводится фронтально и по подгруппам.

В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводится физкультминутка. Перерывы между НОД[[1]](#footnote-1) не менее 10 минут.

НООД[[2]](#footnote-2) по ФЭМП[[3]](#footnote-3), развитию речи, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда, четверг). Для профилактики утомления детей указанные НООД сочетаются с физкультурными, музыкальными НООД и НООД по художественному творчеству.

НОД физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени занятий.

Во всех группах включены 3 НООД по физической культуре: два проводятся в физкультурном зале, одно - на свежем воздухе.

Построение воспитательно-образовательного процесса осуществляется согласно составленному режиму дня (холодный и теплый периоды) для каждой возрастной группы и учебному плану (приложение 1).

В структуре учебного плана выделяется инвариантная и вариативная часть. Инвариантная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы ДОУ и реализуется через обязательные НОД, отводимые на усвоение основной программы.

* для детей I младшей группы - 10 НООД в неделю;
* для детей II младшей группы – 10 НООД в неделю;
* для детей средней группы - 11 НООД в неделю;
* для детей старшей группы - 15 НООД в неделю;
* для детей подготовительной группы – 16 НООД в неделю.

Согласно плану, в вариативную часть включены детские объединения по интересам:

* старшая группа – 2 раза в неделю;
* подготовительная группа - 2 раза в неделю (приложение № 2).

**/**

**Распределение нагрузки по направлениям деятельности**

**для I младшей группы (2 – 3 года).**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Направление деятельности** | **на день** | **на неделю** |
| 1. | Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (ОД) | 2 НООД х  10 мин. =  20 мин. | 10 занятий х 10 мин. =  1ч 40 мин. |
| 2. | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (ОД РМ) | 6 ч  50 минут | 6 ч  50 мин х 5дней =  = 34 час  10 мин |
| 3. | Самостоятельная деятельность детей (СД) | 50 мин | 50 мин х  5 дней =  4 ч 10 мин |
| 4. | Взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Вз С) | 1ч | 1ч х 5 дней =  = 5 ч |
| 5. | Вариативные направления  - решение приоритетных задач ДОУ (работа специалистов с детьми) (ВН) | - | - |
| 6. | Присмотр (сон) (Пр) | 3 ч. | 3ч. х 5 дней =  15 ч |
| Образовательный процесс (ОП) | | 68 % | |

**Примечание:**

В первой младшей группе при 12 часовой рабочей неделе 3 часа отводится на сон. Оставшееся время (9 часов) распределяется по направлениям деятельности.

Образовательный процесс (ОП) в норме должен занимать от 65 до 80%

|  |  |
| --- | --- |
| ОП (%) = | ОД + ОД РМ + Вз С + ВН х 100% |
| 12 ч раб.нед. х 5 дней |

**Распределение нагрузки по направлениям деятельности**

**для II младшей группы (3 – 4 года).**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Направление деятельности** | **на день** | **на неделю** |
| 1. | Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (ОД) | 2 НООД х  15 мин. =  30 мин.  (4раза в неделю) | 10 НООД х  15 мин. =  2 часа  30 мин |
| 3 НООД х 15 мин. = 45 мин. (1раз в неделю) |
| 2. | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (ОД РМ) | 6 ч. 30 мин. | 6 ч.  30 минут х 5дней =  = 32 ч 30мин. |
| 3. | Самостоятельная деятельность детей (СД) | 1ч. 15 мин. | 1ч. 15 мин. х  5 дней =  6 ч 15 мин. |
| 4. | Взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Вз С) | 1ч | 1ч. х 5 дней =  = 5 часов |
| 5. | Вариативные направления  - решение приоритетных задач ДОУ (работа специалистов с детьми) (ВН) | - | - |
| 6. | Присмотр (сон) (Пр) | 2 ч. 45 мин | 2 ч.45мин.х  5 дней =  13 ч 45 мин. |
| Образовательный процесс (ОП) | | 67% | |

**Примечание:**

Во второй младшей группе при 12 часовой рабочей неделе 3 часа отводится на сон. Оставшееся время (9 часов) распределяется по направлениям деятельности.

Образовательный процесс (ОП) в норме должен занимать от 65 до 80%

|  |  |
| --- | --- |
| ОП (%) = | ОД + ОД РМ + Вз С + ВН х 100% |
| 12 ч. раб.нед. х 5 дней |

**Распределение нагрузки по направлениям деятельности**

**для средней группы (4 – 5 лет).**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Направление деятельности** | **на день** | **на неделю** |
| 1. | Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (ОД) | 2 НООД х  20 мин. =  40 мин.  (4раза в неделю) | 11 НООД х  20 мин. =  3 ч. 40 мин. |
| 3 НООД х  20 мин. =  60 мин.  (1раза в неделю) |
| 2. | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (ОД РМ) | 6 ч. 20 мин. | 6 ч. 20 мин. х 5дней =  = 31 ч. 40 мин. |
| 3. | Самостоятельная деятельность детей (СД) | 1ч. 25 мин | 1ч. 25 мин. х  5 дней =  7 ч. 10 мин. |
| 4. | Взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Вз С) | 1ч. | 1ч. х 5 дней =  = 5 ч. |
| 5. | Вариативные направления  - решение приоритетных задач ДОУ (работа специалистов с детьми) (ВН) | - | - |
| 6. | Присмотр (сон) (Пр) | 2ч. 20 мин. | 2 ч. 20 мин х  5 дней =  12 ч. 30 мин. |
| Образовательный процесс (ОП) | | 67% | |

**Примечание:**

В старшей группе при 10,5 часовой рабочей неделе 2 часа 20 минут отводится на сон. Оставшееся время (8 часов 10 минут) распределяется по направлениям деятельности.

Образовательный процесс (ОП) в норме должен занимать от 65 до 80%

|  |  |
| --- | --- |
| ОП (%) = | ОД + ОД РМ + Вз С + ВН х 100% |
| 12 ч. раб.нед. х 5 дней |

**Распределение нагрузки по направлениям деятельности**

**для старшей группы (5 – 6 лет).**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Направление деятельности** | **на день** | **на неделю** |
| 1. | Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (ОД) | 2 НООД х  25 мин. =  50 мин. (4 раза в неделю) | 13 НООД х  25 мин. =  5 ч. 25 мин. |
| 3 НООД х 25мин. =  1ч. 15мин.  (1 раз в неделю) |
| 2. | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (ОД РМ) | 6 ч. 15 мин. | 6 ч. 15 мин. х 5дней =  = 31 ч. 15 мин. |
| 3. | Самостоятельная деятельность детей (СД) | 1ч. 30 мин. | 1ч.30 мин. х  5 дней =  7ч. 30мин. |
| 4. | Взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Вз С) | 1ч. | 1ч. х 5 дней =  = 5 ч. |
| 5. | Вариативные направления  - решение приоритетных задач ДОУ (работа специалистов с детьми) (ВН) | 25 мин. | 25 мин. х 2дней =  50 мин. |
| 6. | Присмотр (сон) (Пр) | 2 ч. 00 мин. | 2 ч. х  5 дней =  10 ч. |
| Образовательный процесс (ОП) | | 71% | |

**Примечание:**

В старшей группе при 12 часовой рабочей неделе 2 часа отводится на сон. Оставшееся время (10 часов) распределяется по направлениям деятельности.

Образовательный процесс (ОП) в норме должен занимать от 65 до 80%

|  |  |
| --- | --- |
| ОП (%) = | ОД + ОД РМ + Вз С + ВН х 100% |
| 12 ч. раб.нед. х 5 дней |

**Распределение нагрузки по направлениям деятельности**

**для подготовительной к школе группы (6 – 7 лет).**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Направление деятельности** | **на день** | **на неделю** |
| 1. | Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (в том числе кружковая деятельность) (ОД) | 3 НООД х 30 мин. = 1ч.30минут  (3 раза в неделю) | 14 НООД х  30 мин. = 7 ч. |
| 2 НООД х  30 мин. = 1ч.  (1 раза в неделю) |
| 2. | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. (ОД РМ) | 6 ч. | 6 ч. х 5дней =  = 30 ч. |
| 3. | Самостоятельная деятельность детей. (СД) | 1ч. 22 мин. | 1ч. 22 мин. х  5 дней =  7ч. 30мин. |
| 4. | Взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования. (Вз С) | 1 ч. | 1ч. х 5 дней =  = 5 ч. |
| 5. | Вариативные направления  - решение приоритетных задач ДОУ (работа специалистов с детьми) (ВН) | 35 мин. | 1 ч. 10 мин. х 2 дня =  1ч. 10 мин. |
| 6. | Присмотр (сон) (Пр) | 2 ч. 00 мин. | 2ч. 00 мин х 5 дней = 10 ч. |
| Образовательный процесс (ОП) | | 72% | |

**Примечание:**

В подготовительной группе при 12 часовой рабочей неделе 2 часа отводится на сон. Оставшееся время (10 часов) распределяется по направлениям деятельности.

Образовательный процесс (ОП) в норме должен занимать от 65 до 80%

|  |  |
| --- | --- |
| ОП (%) = | ОД + ОД РМ + Вз С + ВН х 100% |
| 12 ч. раб.нед. х 5 дней |

**Распределение нагрузки по направлениям деятельности**

**для каждой возрастной группы**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Направление деятельности | I младшая группа  2 – 3 года | II младшая группа  3 - 4 года | Средняя группа  4-5 лет | Старшая группа  5 – 6 лет | Подгото-вительная группа  6 – 7 лет |
| 1. | Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (в том числе кружковая деятельность) | 10 НООД  х  10 мин. = 1ч. 40 мин. | 10 НООД  х  15мин. =  2ч.30 мин. | 11 НООД  х  20 мин. =  3ч. 40 мин. | 13 НООД  х  25мин. =  5ч. 25 мин. | 14 НООД  х  30 мин. =  7 ч. |
| 2. | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. | 6 ч  50 мин х 5дней =  = 34 час  10 мин | 6 ч.  30 минут х 5дней =  = 32 ч 30мин. | 6 ч. 20 мин. х 5дней =  = 31 ч. 40 мин. | 6 ч. 15 мин. х 5дней =  = 31 ч. 15 мин. | 6 ч. х 5дней =  = 30 ч. |
| 3. | Самостоятельная деятельность детей. | 50 мин х  5 дней =  4 ч 10 мин | 1ч. 15 мин. х  5 дней =  6 ч 15 мин. | 1ч. 25 мин. х  5 дней =  7 ч. 10 мин. | 1ч.30 мин. х  5 дней =  7ч. 30мин. | 1ч. 22 мин. х  5 дней =  7ч. 30мин. |
| 4. | Взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования | 1ч х 5 дней =  = 5 ч | 1ч. х 5 дней =  = 5 часов | 1ч. х 5 дней =  = 5 ч. | 1ч. х 5 дней =  = 5 ч. | 1ч. х 5 дней =  = 5 ч. |
| 5. | Вариативные направления  - решение приоритетных задач ДОУ (работа специалистов с детьми) | - | - | - | 25 мин. х 2дней =  50 мин. | 1 ч. 10 мин. х 2 дня =  1ч. 10 мин. |
| 6. | Присмотр (сон) | 3ч. х 5 дней =  15 ч | 2ч.45мин.  х  5 дней =  13 ч 45 мин. | 2 ч. 20 мин х  5 дней =  12 ч. 30 мин. | 2 ч. х  5 дней =  10 ч. | 2ч. 00 мин х 5 дней = 10 ч. |
|  | Образовательный процесс (ОП) | 68 % | 67 % | 67 % | 71 % | 72 % |

(приложение № 3)

**Реализация принципа интеграции образовательных областей**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Непосредственная образовательная деятельность (НОД) | | Образовательные области |
| 1. | Физическая культура | | «Физическое развитие», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Труд», «Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Музыка», «Художественное творчество» |
| 2. | Коммуникация | | «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Познание», «Музыка», «Художественное творчество» |
| 3. | Чтение художественной литературы | | «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Познание», «Музыка», «Художественное творчество» |
| 4. | Познание | *Формирование целостной картины мира* | «Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Труд», «Музыка», «Художественное творчество» |
| *Формирование элементарных математических представлений* | «Познание», «Социализация», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Физическая культура» «Здоровье», «Безопасность», «Музыка», «Художественное творчество» |
| *Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность* | «Познание», «Социализация», «Труд», «Художественное творчество», «Безопасность», «Здоровье», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Музыка» |
| 5. | Художес-твенное творчество | *Рисование* | «Художественное творчество», «Труд», «Познание», «Социализация», «Безопасность», «Здоровье», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Музыка» |
| *Лепка* | «Художественное творчество», «Труд», «Познание», «Социализация», «Безопасность», «Здоровье», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Музыка» |
| *Аппликация* | «Художественное творчество», «Труд», «Познание», «Социализация», «Безопасность», «Здоровье», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Музыка» |
| 6. | Музыка |  | «Музыка», «Физическая культура» Художественное творчество», «Познание», «Социализация», «Безопасность», «Здоровье», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы» |

**3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей**

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей «Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Труд», «Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка» ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Содержание психолого-педагогической работы представлено по возрастным группам. Программа охватывает три возрастных периода физического и психического развития детей: младший дошкольный возраст - от 1,5 до 4 лет (первая и вторая младшие группы), средний дошкольный возраст - от 4 до 5 лет (средняя группа), старший дошкольный возраст - от 5 до 7 лет (старшая и подготовительная к школе группы).

Каждая образовательная область содержит:

* цель и задачи освоения образовательной области;
* формы организации образовательного процесса, соответствующие поставленным задачам и выбранным содержанием в соответствии с возрастными особенностями детей дошкольного возраста;
* перечень программ, технологий, пособий.

Перспективное тематическое планирование по освоению образовательных областей включает:

* тему и содержание с учётом интеграции образовательных областей;
* перечень используемой литературы.

Перспективные тематические планы составляются ежегодно на каждую возрастную группу по определенным образовательным областям (приложение № 4).

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

**Цель:** формирование интереса и ценностного отношения к НООДм физической культурой, гармоничное физическое развитие детей**:**

* развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
* накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
* формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

**Задачи**:

* развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации), накопление и обогащение двигательного опыта;
* формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

***Система работы по образовательной области «Физическое воспитание»***

Физкультурное занятие на воздухе

(1 раз в неделю)

Фронтальные физкультурные занятия в зале

(2 раза в неделю)

Индивидуальная работа на прогулке

(ежедневно)

Утренняя гимнастика

(ежедневно)

Подвижные игры

(ежедневно)

**Физическое воспитание**

Самостоятельная двигательная активность

(ежедневно)

Физминутки (ежедневно)

Смена динамических поз на занятиях (ежедневно)

Музыкально-ритмическая деятельность

День здоровья

(1 раз в год)

Спортивные праздники

(2 раза в год)

Спортивные досуги

(1 раз в месяц)

Музыкально-ритмическая деятельность

***Физкультурно-оздоровительная работа***

**Двигательный режим**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы работы** | **Младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная группа** |
| 1.Подвижные игры во время утреннего приема детей | Ежедневно 3—5 мин. | Ежедневно 5-7 мин. | Ежедневно 7-10 мин. | Ежедневно 10-12 мин. |
| 2.Утренняя стимулирующая коррекционная гимнастика | Ежедневно 3-5 мин. | Ежедневно 5-7 мин. | Ежедневно 7-10 мин. | Ежедневно 10-12 мин. |
| 3. Физкультминутки | По необходимости на обучающих НООД х 2-3 мин. | По необходимости на обучающих НООД х 2-3 мин. | По необходимости на обучающих НООД х 2-3 мин. | По необходимости на обучающих НООДх 2-3 мин. |
| 4. Релаксация | После всех обучающих занятий 1—3 мин. | После всех обучающих занятий 1-3 мин. | После всех обучающих занятий 1-3 мин. | После всех обучающих занятий 1-3 мин. |
| 5.Музыкально-ритмические движения | На музыкальных НООДх 6—8 мин. | На музыкальных НООДх 8-10 мин. | На музыкальных НООДх 10-12 мин. | На музыкальных НООД х 12-15 мин. |
| 6. Физкультурные НООД  (2 в зале, 1 на улице) | 2 раза в неделю 10-15 мин. | 2 раза в неделю 15-20 мин. | 2 раза в неделю 20-25 мин. | 2 раза в неделю 25-30 мин. |
| 7. Подвижные игры:  — сюжетные;  — бессюжетные;  — игры-забавы;  — соревнования;  — эстафеты;  — аттракционы | Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин. | Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин. | Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин. | Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин. |
| 8. Игровые упражнения:  — зоркий глаз;  — ловкие прыгуны;  — подлезание;  — пролезание;  — перелезание | Ежедневно по подгруппам 4—6 мин. | Ежедневно по подгруппам 6—8 мин. | Ежедневно по подгруппам 6-8 мин. | Ежедневно по подгруппам 8-10 мин. |
| 9. Оздоровительные мероприятия:  — гимнастика пробуждения;  — дыхательная гимнастика;  — игровой массаж | Ежедневно 5 мин. | Ежедневно  6 мин. | Ежедневно 7 мин. | Ежедневно 8 мин. |
| 10. Физические упражнения и игровые задания:  — игры с элементами логоритмики;  — артикуляционная гимнастика;  — пальчиковая гимнастика | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин. |
| 11. Психогимнастика | 2 раза в неделю 3-5 мин. | 2 раза в неделю 6-8 мин. | 2 раза в неделю 8—10 мин. | 2 раза в неделю 12-15 мин. |
| 12. Физкультурный досуг | 2 раза в месяц по 10-15 мин. | 2 раза в месяц по 15-20 мин. | 2 раза в месяц по 25-30 мин. | 2 раза в месяц 30-35 мин. |
| 13. Спортивный праздник | 2 раза в год по 10-15 мин. | 2 раза в год по 15-20 мин. | 2 раза в год по 25—30 мин. | 2 раза в год 30-35 мин. |
| 14. Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня | Ежедневно.  Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей.  Проводится под руководством воспитателя. | | | |

***Деятельность сотрудников дошкольного учреждения***

***в осуществлении физкультурно-оздоровительной работы***

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование должности | Содержание деятельности |
| Заведующий | Создает необходимые условия для укрепления здоровья детей, для обеспечения их питанием.  Обеспечивает выполнение санитарно-гигиенических правил, противопожарных мероприятий и других условий по охране жизни и здоровья детей.  Обеспечивает медико-педагогический контроль за проведением физкультурно-оздоровительных мероприятий.  Отвечает за проведение ремонта.  Проводит обучение и инструктаж по технике безопасности. |
| Старшая медсестра | Осматривает детей во время утреннего приема.  Контролирует приведение всех физкультурно-оздоровительных мероприятий в группах.  Осуществляет контроль за режимом дня.  Оказывает доврачебную помощь.  Наблюдает за динамикой физического развития детей.  Проверяет организацию питания в группах.  Следит за санитарным состоянием пищеблока и групповых комнат и других помещений учреждения.  Проводит санитарно-просветительскую работу среди сотрудников детского сада и родителей.  Следит за качеством приготовления пищи. |
| Музыкальный руководитель | Способствует развитию эмоциональной сферы ребенка.  Проводит музыкальные игры и хороводы с детьми.  Занимается развитием движений детей на музыкальных НООДх и в свободное от занятий время.  Участвует в проведении утренней гимнастики, физкультурных занятий, досугов, праздников. |
| Воспитатели | Проводят утреннюю, пальчиковую гимнастику, гимнастику после сна, физкультурные НООД, досуги, физкультминутки, подвижные игры, спортивные упражнения, индивидуальную работу по развитию движений, закаливающие мероприятия.  Соблюдают режим дня.  Следят за здоровьем детей и их эмоциональным состоянием, информируют об этом медицинскую сестру, заведующего, педагога-психолога.  Следят за температурным режимом, искусственным освещением, одеждой детей.  Проводят диагностику двигательных навыков совместно со старшим воспитателем.  На педагогических советах отчитываются о состоянии физического развития детей и проведении закаливающих мероприятий.  Проводят просветительскую работу среди родителей и детей. |
| Младшие воспитатели | Организуют проветривание группы, спальни, приемной, туалета.  Соблюдают санитарно-гигиенические требования при мытье посуды, уборке в групповых комнатах.  Оказывает помощь воспитателю в закаливающих и оздоровительных мероприятиях |
| Заместитель заведующего по АХЧ | Обеспечивает правильную работу вентиляционных установок.  Своевременно производит замену постельного белья.  Регулирует тепловой и воздушный режим детского сада.  Следит за состоянием оборудования, здания, помещений, территории во избежание травмоопасных ситуаций.  Контролирует соблюдение правил противопожарной безопасности. |
| Повар | Своевременно готовит пищу в соответствии с режимом детского сада.  Проводит доброкачественную кулинарную обработку продуктов.  Обеспечивает строгое соблюдение срока реализации и условий хранения продуктов. |
| Дворник | Содержит в чистоте участок детского сада и подходы к нему.  Своевременно убирает снег и сосульки с крыши.  Следит за состоянием ограждения территории детского сада. |
| Сторож | Следит за дежурным освещением.  Отвечает за противопожарную безопасность охраняемого здания. |

Первая младшая группа

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта:

* формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног;
* приучать действо­вать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движе­ния во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога;
* формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку;
* развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной активности;
* закреплять навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать);
* развивать умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

* воспитывать желание выполнять физические упражнения на прогулке;
* развивать стремление играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями;
* развивать умение играть в игры, способствующие совершенствованию основных движений (ходьба, бег, бросание, катание);
* формировать выразительность движений, умение передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).

**Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений**

|  |  |
| --- | --- |
| **Основные движения** | |
| **ходьба** | Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взяв­шись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег и наоборот, с измене­нием направления, врассыпную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20-25 см). Кружение в медленном темпе (с предметом в руках). |
| **бег** | Бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30-40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25-30 см). |
| **ползание, лазание** | Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой од­ним концом на высоту 20-30 см; по гимнастической скамейке.  Подлезание под воротца, веревку (высота 30-40 см), перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом. |
| **прыжки** | Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10-30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10-15 см выше поднятой руки ребенка. |
| **катание, бросание, метание** | Катание мяча двумя руками и одной рукой педагогу, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50-100 см); бросание мя­ча вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1-1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. Метание мячей, набивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель — двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м. Ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния 50-100 см |
| **Общеразвивающие упражнения** | |
| **упражнения** для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса | Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед гру­дью и разводить в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разги­бать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед-на­зад, вниз-вверх. |
| упражнения для развития и укрепления мышц спины **и** гибкости позвоночника | Поворачиваться вправо-влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься |
| упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног | Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ногу в колене (с поддержкой) из ис­ходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднима­ясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя). |
| **Подвижные игры** | |
| с ходьбой и бегом | «Догони мяч!», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише?», «Перешагни через палку», «Догоните меня!», «Воробышки и авто­мобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Принеси предмета |
| с ползанием | «Доползи до погремушки», «Проползти в воротца», «Не переползай линию!», «Обезьянки». |
| с бросанием и ловлей | «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «Целься точнее!». |
| с подпрыгива-нием | Мой веселый звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Через ручеек». |
| на ориентировку в пространстве | «Где звенит?», «Найди флажок». |
| с разнообразными движениями и пением | «Поезд», «Заинька», «Флажок». |

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Физкультминутки.  **Прогулка:**  Наблюдение за окружающим  **Вечерний отрезок времени**:  Гимнастика пробуждения. | НООД (образовательная область «Физическая культура», «Музыка», «Познание»).  Создание игровых ситуаций.  Физические упражнения.  Сюжетные игры.  Игровые упражнения.  Подвижные игры.  Игры с игрушками.  Игры-имитации  Индивидуальная работа.  Создание игровых ситуаций.  Физические упражнения.  Игровые упражнения.  Подвижные игры.  Игры-имитации.  Сюжетные игры.  Индивидуальная работа.  Организация предметного игрового взаимодействия.  Создание игровых ситуаций.  Физические упражнения.  Игровые упражнения.  Подвижные игры.  Игры-имитации.  Игры с игрушками.  Сюжетные игры.  Индивидуальная работа. | Самостоятельная двигательная деятельность.  Сюжетные игры.  Самостоятельная двигательная деятельность.  Сюжетные игры.  Самостоятельная двигательная деятельность.  Сюжетные игры. | Беседа,  Консультация.  Беседа.  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания.  Обогащение предметно-развивающей среды. |

**Вторая младшая группа**

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта:

* развивать умение ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опус­кая голову, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног; приучать действовать совместно;
* формировать умение строиться в колон­ну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях;
* формировать умение сохранять правильную осанку в положениях си­дя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии;
* формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве;
* продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенство­вать основные движения;
* развивать навыки лазанья, ползания, ловкость, выразительность и красоту движений;
* вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений;
* развивать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; при­нимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с мес­та; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см;
* закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании; ловить мяч двумя руками одновременно;
* обучать хвату за перекладину во время лазанья;
* закреплять умение ползать.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

* поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях;
* воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время;
* способствовать формированию у детей положительных эмоций, актив­ности в самостоятельной двигательной деятельности;
* формировать желание и умение кататься на санках, трехколесном велосипеде, лыжах;
* развивать умение самостоятельно садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него;
* развивать умение надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лы­жи на место;
* развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.;
* выполнять правила в подвижных играх;
* развивать самостоятельность и творчество при выполнении физичес­ких упражнений, в подвижных играх;
* организовывать подвижные игры с правилами;
* поощрять самостоятельные игры детей с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.

**Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений**

|  |  |
| --- | --- |
| **Основные движения** | |
| **ходьба** | Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнени­ем заданий (с остановкой, приседанием, поворотом). Ходьба по прямой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), по доске, гимнастической ска­мейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по реб­ристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, поло­женной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30-35 см). Медленное кружение в обе стороны. |
| **бег** | Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25-50 см, длина 5-6 м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убе­гать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50-60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м). |
| **ползание, лазание** | Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через брев­но. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м). |
| **прыжки** | Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (рас­стояние 2-3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыж­ки с высоты 15-20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4-6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25-30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см. |
| **катание, бросание, ловля, метание** | Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50-60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5-5 м), в горизонталь­ную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5-2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и ле­вой рукой (расстояние 1-1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70-100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2-3 раза подряд). |
| **групповые упражнения с переходами** | Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смы­кание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием. |
| **ритмическая гимнастика** | Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку. |
| **Общеразвивающие упражнения** | |
| **упражнения** для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса | Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одно­временно, поочередно). Перекладывать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отво­дить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами. |
| упражнения для развития и укрепления мышц спины **и** гибкости позвоночника | Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, под­тянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и раз­гибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и об­ратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны. |
| упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног | Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, под­тянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и раз­гибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и об­ратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны. |
| **Спортивные упражнения.** | |
| катание на санках | Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки. |
| скольжение | Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых. |
| ходьба на лыжах | Ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом; делать повороты на лыжах переступанием. |
| катание на велосипеде | Кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево. |
| **Подвижные игры** | |
| с бегом | «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках» |
| с прыжками | «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воро­бышки и кот», «С кочки на кочку». |
| с бросанием и ловлей | «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет». |
| с подлезанием **и** лазаньем | «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики» |
| на ориентировку в пространстве | «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано». |

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Физкультминутки.  **Прогулка:**  Наблюдение за окружающим, за игрой старших детей.  **Вечерний отрезок времени**:  Гимнастика пробуждения. | НООД (образовательная область «Физическая культура», «Познание», «Музыка»).  Создание игровых ситуаций.  Физические упражнения.  Игровые упражнения.  Подвижные игры.  Спортивные упражнения.  Игры с игрушками  Индивидуальная работа.  Создание игровых ситуаций.  Физические упражнения.  Игровые упражнения.  Спортивные упражнения.  Подвижные игры.  Индивидуальная работа.  Спортивные развлечения.  Организация предметного игрового взаимодействия.  Создание игровых ситуаций.  Физические упражнения.  Игровые упражнения.  Подвижные игры.  Спортивные упражнения.  Игры с игрушками.  Индивидуальная работа. | Самостоятельная двигательная деятельность.  Сюжетно-ролевые игры.  Самостоятельная двигательная деятельность.  Сюжетно-ролевые игры.  Самостоятельная двигательная деятельность.  Сюжетно-ролевые игры. | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания.  Обогащение предметно-развивающей среды. |

**Средняя группа**

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта:

* формировать правильную осанку;
* закреплять и развивать умение ходить и бегать, согласовывая движе­ния рук и ног;
* развивать умение бегать легко, ритмично, энергично оттал­киваясь носком;
* приучать к выполнению действий по сигналу; упражнять в построени­ях, соблюдении дистанции во время передвижения;
* закреплять умение ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы;
* развивать умение перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево);
* закреплять умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве;
* в прыжках в длину и высоту с места формировать умение сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие;
* формировать умение прыгать через короткую скакалку;
* закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди);
* развивать физические качества: гибкость, ловкость, быстроту, выносливость и др.;
* продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.;
* закреплять умение кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу;
* совершенствовать умение ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

* формировать умения и навыки правильного выполнения движений в различных формах организации двигательной деятельности детей; воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений;
* развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;
* закреплять умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры;
* приучать детей к самостоятельному и творческому использованию физкультурного инвентаря и атрибутов для подвижных игр на прогулках;
* продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.;
* развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку; воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр;
* приучать к выполнению действий по сигналу;
* развивать во всех формах организации двигательной деятельности у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками;
* проводить один раз в месяц физкультурные досуги продолжительностью 20 минут; два раза в год — физкультурные праздники (зимний и летний) продолжительностью 45 минут.

**Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений**

|  |  |
| --- | --- |
| **Основные движения** | |
| **ходьба** | Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево). Ходьба в колонне по од­ному, по двое (парами). Ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании с бегом, прыж­ками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Ходьба между линиями (расстояние 10-15 см), по линии, по веревке (диаметр 1,5-3 см), по доске, гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15-20 см, высота 30-35 см). Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20-25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5-6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе). |
| **бег** | Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне (по одному, по двое); бег в разных направ­лениях: по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Бег с измене­нием темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе з течение 1-1,5 минуты. Бег на расстояние 40-60 м со средней скоростью; челночный бег 3 раза по 10 м; бег на 20 м (5,5-6 секунд; к концу года). |
| **ползание, лазание** | Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гим­настической стенке (перелезание с одного пролета на другой вправо и влево). |
| **прыжки** | Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2-3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2-3 м), с поворотом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4-5 линий, расстояние между которыми 40-50 см. Прыжки через 2-3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5-10 см. Прыжки с высоты 20-25 см, в длину с места (не менее 70 см). Прыжки с короткой скакалкой. |
| **катание, бросание, ловля, метание** | Прокатывание мячей, обручей дpyг другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками : из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3-4 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание пред­метов на дальность (не менее 3,5-6,5 м), в горизонтальную цель (с расстоя­ния 2-2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5-2 м. |
| **групповые упражнения с переходами** | Построение в колонну по одному; в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по два, по три; равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание. |
| **ритмическая гимнастика** | Выполнение знакомых, разученных ранее упражнений и цикличных движений под музыку. |
| **Общеразвивающие упражнения** | |
| **упражнения** для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса | Поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; размахивать руками вперед-назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях. Закладывать руки за голову, разводить в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимать палку (обруч) вверх, опускать за плечи; сжимать, разжимать кисти рук; вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны. |
| упражнения для развития и укрепления мышц спины **и** гибкости позвоночника | Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног. Наклоняться, выполняя задание: класть и брать предметы из разных исход­ных положений (ноги вместе, ноги врозь). Наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения (сидя и стоя на коленях); перекладывать предметы из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать обе ноги над по­лом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя. Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе. |
| упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног | Подниматься на носки; поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок; выполнять притопы; полуприседания (4-5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны. Поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях. Ходить по палке или по канату, опираясь носками о пол, пятками о палку (канат). Захватывать и перекладывать предметы с места на место стопами ног. |
| статические упражнения | Сохранение равновесия в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе (5-7 секунд). |
| **Спортивные упражнения.** | |
| катание на санках | Скатываться на санках с горки, тормозить при спуске с нее, подниматься с санками на гору |
| скольжение | Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам. |
| ходьба на лыжах | Передвигаться на лыжах по лыжне скользящим шагом. Выполнять повороты на месте (направо и налево) переступанием. Подниматься на склон прямо ступающим шагом, полуелочкой (прямо и наискось). Проходить на лыжах до 500 м. |
| игры на лыжах | «Карусель в лесу», «Чем дальше, тем лучшее, «Воротца». |
| катание на велосипеде | Кататься на трехколесном и двухколесном велосипедах по прямой, по кругу. Выполнять повороты направо и налево. |
| **Подвижные игры** | |
| с бегом | «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки». |
| с прыжками | «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается» |
| с бросанием и ловлей | «Подбрось - поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку». |
| с ползанием **и** лазаньем | «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята» |
| на ориентировку в пространстве, на внимание | Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки». |
| народные игры | «У медведя во бору» и др. |

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Физкультминутки.  **Прогулка:**  Наблюдение за окружающим, за игрой старших детей.  **Вечерний отрезок времени**:  Гимнастика пробуждения. | НООД (образовательная область «Физическая культура», «Познание», «Музыка»).  Создание игровых ситуаций.  Физические упражнения.  Игровые упражнения.  Спортивные упражнения.  Подвижные игры.  Индивидуальные игры.  Индивидуальная работа.  Спортивные развлечения, досуг, праздник.  Создание игровых ситуаций.  Физические упражнения.  Игровые упражнения.  Спортивные упражнения.  Подвижные игры.  Индивидуальные игры.  Индивидуальная работа.  Организация предметного игрового взаимодействия.  Создание игровых ситуаций.  Физические упражнения.  Игровые упражнения.  Подвижные игры.  Спортивные упражнения.  Индивидуальные игры.  Индивидуальная работа.  Спортивные развлечения, досуг, праздник. | Самостоятельная двигательная деятельность.  Сюжетно-ролевые игры.  Подвижные игры.  Самостоятельная двигательная деятельность.  Сюжетно-ролевые игры.  Подвижные игры.  Самостоятельная двигательная деятельность.  Сюжетно-ролевые игры.  Подвижные игры. | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания.  Обогащение предметно-развивающей среды.  Спортивные развлечения, досуг, праздник. |

**Старшая группа**

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта:

* совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности;
* продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения;
* развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость;
* совершенствовать двигательные умения и навыки детей;
* закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; бегать наперегонки, с преодолением препятствий;
* закреплять умение лазать по гимнастической стенке, меняя темп;
* совершенствовать умение прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении;
* закреплять умение сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе;
* закреплять умение ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы; кататься на двухколесном велосипеде; кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой); ориентироваться в пространстве;
* знакомить со спортивными играми и упражнениями, с играми с элементами соревнования, играми-эстафетами.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

* развивать самостоятельность, творчество; формировать выразительность и грациозность движений;
* воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах;
* продолжать формировать умение самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество;
* приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь для физических упражнений, убирать его на место;
* поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им наиболее важные сведения о событиях спортивной жизни страны;
* проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью 25-30 минут; два раза в год - физкультурные праздники длительностью до 1 часа;
* привлекать дошкольников во время физкультурных досугов и праздников к активному участию в коллективных играх, развлечениях, соревнованиях.

**Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Основные движения** | | |
| **ходьба** | Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5-3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом) с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Кружение парами, держась за руки. | |
| **бег** | Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, врассыпную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5-2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80-120 м (2-3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м примерно за 5-5,5 секунды (к концу года —30 м за 7,5-8,5 секунды). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком приставным шагом. Кружение парами, держась за руки. | |
| **ползание, лазание** | Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3-4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками | |
| **прыжки** | Прыжки на двух ногах на месте (по 30-40 прыжков 2-3 раза) чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5-6 предметов — поочередно через каждый (высота 15-20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой - 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30-40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся). | |
| **бросание, ловля, метание** | Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4-6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5-6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5-9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3-4 м. | |
| **групповые упражнения с переходами** | Построение в колонну по одно­му, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне — на вытянутые руки вперед, в шеренге — на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком. | |
| **ритмическая гимнастика** | Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением. | |
| **Общеразвивающие упражнения** | | |
| **упражнения** для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса | | Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх; поднимать руки вверх-назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы. |
| упражнения для развития и укрепления мышц спины **и** гибкости позвоночника | | Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Наклоняться вперед, стоя лицом к гимнастической стенке и взявшись за рейку на уровне пояса; наклоняться вперед, стараясь коснуться ладонями пола; наклоняться, поднимая за спиной сцепленные руки. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ногу к груди (группироваться). |
| упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног | | Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; перекладывать, передвигать их с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат). |
| статические упражнения | | Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе. |
| **Спортивные упражнения.** | | |
| катание на санках | | Катать друг друга на санках, кататься с горки по двое. Выполнять повороты при спуске. |
| скольжение | | Скользить по ледяным дорожкам с разбега, приседая и вставая во время скольжения. |
| ходьба на лыжах | | Ходить на лыжах скользящим шагом. Выполнять пово­роты на месте и в движении. Подниматься на горку лесенкой, спускаться с нее в низкой стойке. Проходить на лыжах в медленном темпе дистанцию 1-2 км. |
| игры на лыжах | | «Кто первый повернется?», «Слалом». «Подними», «Догонялки». |
| катание на велосипеде и самокате | | Самостоятельно кататься на двух­колесном велосипеде по прямой, выполнять повороты налево и направо. Кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой. |
| **Спортивные игры.** | | |
| городки | | Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 3-4 фигуры. Выбивать городки с полукона (2-3 м) и кона (5-6 м). |
| элементы баскетбола | | Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от 7 уди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди. |
| элементы футбола | | Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Обводить мяч вокруг предметов; закатывать в лунки, ворота; передавать ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд. |
| элементы хоккея  (без коньков — на снегу, на траве). | | Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах. |
| бадминтон | | Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Играть в паре с воспитателем. |
| **Подвижные игры** | | |
| с бегом | | «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и шука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц». |
| с прыжками | | «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы». |
| с метанием и ловлей | | «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье». |
| с ползанием **и** лазаньем | | «Охотники и зайцы», «Брось флажок?», «Попади в об­руч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо». |
| эстафеты | | «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий». |
| с элементами соревнования | | «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?». |
| народные игры | | «Гори, гори ясно!» и др. |

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Физкультминутки.  **Прогулка:**  Наблюдение за окружающим.  **Вечерний отрезок времени**:  Гимнастика пробуждения. | НООД (образовательная область «Физическая культура», «Познание», «Музыка»).  Создание игровых ситуаций.  Физические упражнения.  Игровые упражнения.  Спортивные упражнения.  Спортивные игры.  Подвижные игры.  Индивидуальные игры.  Беседа.  Рассматривание тематических альбомов.  Спортивные развлечения, соревнования, игры-эстафеты, праздники, Дни здоровья.  Индивидуальная работа.  Создание игровых ситуаций.  Физические упражнения.  Игровые упражнения.  Подвижные игры.  Спортивные игры.  Индивидуальные игры.  Использование считалок.  Индивидуальная работа.  Чтение художественной литературы.  Рассказ воспитателя.  Беседа.Организация предметного игрового взаимодействия.  Создание игровых ситуаций.  Физические упражнения.  Игровые упражнения.  Подвижные игры.  Игры с правилами.  Рассматривание тематических альбомов.  Спортивные игры.  Индивидуальные игры.  Использование считалок.  Индивидуальная работа.  Просмотр видеофильмов.  Спортивные развлечения. Соревнования, игры эстафеты. | Самостоятельные подвижные игры.  Индивидуальные подвижные игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Рассматривание тематических альбомов.  Спортивные игры.  Самостоятельные подвижные игры.  Индивидуальные подвижные игры.  Игры-забавы, аттракционы, соревнования, эстафеты.  Игры с элементами спорта.  Сюжетно-ролевые игры.  Спортивные игры.  Самостоятельные подвижные игры.  Индивидуальные подвижные игры.  Игры-забавы, аттракционы, соревнования, эстафеты.  Игры с элементами спорта.  Сюжетно-ролевые игры.  Рассматривание тематических альбомов.  Спортивные игры. | Беседа,  Консультация.  Спортивные развлечения, праздники, Дни здоровья.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания.  Обогащение предметно-развивающей среды.  Спортивные развлечения. |

**Подготовительная к школе группа**

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта:

* формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности;
* формировать сохранять правильную осанку в различных видах деятельности;
* закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге;
* добиваться активного движения кисти руки при броске;
* закреплять умение быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, круге; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе;
* развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость;
* продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве;
* закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве;
* совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения;
* закреплять умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега;
* упражнять в перелезании с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

* закреплять умение придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности;
* закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
* поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;
* развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол);
* проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью до 40 минут, два раза в год - физкультурные праздники (зимний и летний) длительностью до 1 часа.

**Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений**

|  |  |
| --- | --- |
| **Основные движения** | |
| **ходьба** | Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимназическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприседе. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, врассыпную. Ходьба в сочетании с другими видами движений. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посредине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку, Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5-3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур). |
| **бег** | Бег обычный, на носках, высоко поднимая колено, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2-3 минут. Бег со средней скоростью на 80-120 м (2—4 раза) в чередовании с ходьбой; чел­ночный бег 3—5 раз по 10 м. Бег на скорость: 30 м примерно за 6,5-7,5 се­кунды к концу года. |
| **ползание, лазание** | Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 35-50 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали. |
| **прыжки** | Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3—4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5-6 м, с зажатым между ног мешочком с песком. Прыжки через 6—8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое по­крытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180-190 см), вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25-30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку). Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности. |
| **бросание, ловля, метание** | Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3-4 м), из положения сидя ноги скрестно; через сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6-12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4-5 м), метание в движущуюся цель. |
| **групповые упражнения с переходами** | Построение (самостоятельно в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2—3). Расчет на «первый - второй» и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, круге; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом. |
| **ритмическая гимнастика** | Красивое, грациозное выполнение физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением. |
| **Общеразвивающие упражнения** | |
| **упражнения** для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса | Поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения руки к плечам.  Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки сжаты в кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2-3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч).  Вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим. |
| упражнения для развития и укрепления мышц спины **и** гибкости позвоночника | Опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх — в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы): наклоняться вперед, подняв руки вверх, держа руки в стороны. В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживаясь в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней упоре сзади. Садиться из положения лежа на спине (закрепив ноги) и снова ложиться. Прогибаться, лежа на животе. Из положения лежа на спине поднимать обе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол). Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; стоя, держась за опору, поочередно поднимать прямую ногу. |
| упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног | Выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. Выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу. |
| статические упражнения | Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). Общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге и т.п. |
| **Спортивные упражнения.** | |
| катание на санках | Поднимать во время спуска заранее положенный предмет (кегля, флажок, снежок и др.). Выполнять разнообразные игровые задания: проехать в воротца, попасть снежком в цель, сделать поворот. Участвовать в играх — эстафетах с санками. |
| скольжение | Скользить с разбега по ледяным дорожкам, стоя и присев, на одной ноге, с поворотом. Скользить с невысокой горки. |
| ходьба на лыжах | Идти скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину. Ходить попеременным двухшажным ходом (с палками). Проходить на лыжах 600 м в среднем темпе, 2-3 км в медленном темпе. Выполнять повороты переступанием в движении. Подниматься на горку лесенкой, елочкой. Спускаться с горки в низкой и высокой стойке, тормозить. |
| игры на лыжах | «Шире шаг», «Кто самый быстрый?», «Встречная эста­фета», «Не задень» и др. |
| катание на коньках | Самостоятельно надевать ботинки с коньками. Сохранять равновесие на коньках (на снегу, на льду). Принимать правильное исходное положение (ноги слегка согнуты, туловище наклонить вперед, голову держать прямо, смотреть перед собой). Выполнять пружинистые приседания из исходного положения. Скользить на двух ногах с разбега. Поворачиваться направо и налево во время скольжения, торможения. Скользить на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь. Кататься на коньках по прямой, по кругу, сохраняя при этом правильную позу |
| игры на коньках | «Пружинки», «Фонарики», «Кто дальше?», «Наперегонки», «Пистолетик», «Бег по кругу вдвоем» и др. |
| катание на велосипеде и самокате | Ездить на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу, змейкой; тормозить. Свободно кататься на самокате. |
| **Спортивные игры.** | |
| городки | Бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит. |
| элементы баскетбола | Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мячи друг другу двумя руками от груди в движении. Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т.п.) и с разных сторон. Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу. |
| элементы футбола | Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота. |
| элементы хоккея  (без коньков — на снегу, на траве). | Вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы. Прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой. Вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева). Попадать шайбой в ворота, ударять по ней с места и после ведения. |
| бадминтон | Правильно держать ракетку. Перебрасывать волан ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку. Свободно передвигаться по площадке во время игры. |
| настольный теннис | Правильно держать ракетку. Вы­полнять подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену. Подавать мяч через сетку после его отскока от стола. |
| **Подвижные игры** | |
| с бегом | «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка». |
| с прыжками | «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву». |
| с метанием и ловлей | «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом». |
| с ползанием **и** лазаньем | «Перелет птиц», «Ловля обезьян». |
| эстафеты | «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий». |
| с элементами соревнования | «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?». |
| народные игры | «Гори, гори ясно», лапта. |

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Физкультминутки.  **Прогулка:**  Наблюдение за окружающим.  **Вечерний отрезок времени**:  Гимнастика пробуждения. | НООД (образовательная область «Физическая культура», «Познание», «Музыка»).  Создание игровых ситуаций.  Физические упражнения.  Игровые упражнения.  Спортивные упражнения.  Спортивные игры.  Подвижные игры.  Индивидуальные игры.  Беседа.  Рассматривание тематических альбомов.  Спортивные развлечения, соревнования, игры-эстафеты, праздники, Дни здоровья.  Туристические походы.  Индивидуальная работа.  Создание игровых ситуаций.  Физические упражнения.  Игровые упражнения.  Подвижные игры.  Спортивные игры.  Индивидуальные игры.  Использование считалок.  Индивидуальная работа.  Чтение художественной литературы.  Рассказ воспитателя.  Беседа.  Организация предметного игрового взаимодействия.  Создание игровых ситуаций.  Физические упражнения.  Игровые упражнения.  Подвижные игры.  Игры с правилами.  Рассматривание тематических альбомов.  Спортивные игры.  Индивидуальные игры.  Использование считалок.  Индивидуальная работа.  Просмотр видеофильмов.  Спортивные развлечения, соревнования, игры-эстафеты. | Самостоятельные подвижные игры.  Индивидуальные подвижные игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Рассматривание тематических альбомов.  Спортивные игры.  Самостоятельные подвижные игры.  Индивидуальные подвижные игры.  Игры-забавы, аттракционы, соревнования, эстафеты.  Игры с элементами спорта.  Сюжетно-ролевые игры.  Спортивные игры.  Самостоятельные подвижные игры.  Индивидуальные подвижные игры.  Игры-забавы, аттракционы, соревнования, эстафеты.  Игры с элементами спорта.  Сюжетно-ролевые игры.  Рассматривание тематических альбомов.  Спортивные игры. | Беседа,  Консультация.  Спортивные развлечения, праздники, Дни здоровья.  Туристические походы.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания.  Обогащение предметно-развивающей среды.  Спортивные развлечения. |

**Перечень используемых программ и литературы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Программы** | **Пособия, технологии** |
| **Основанная: Программа** общеобразовательная  программа дошкольного образования «От рождения до школы» по ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, Москва,  2010 год (ФГТ, Приказ № 655 от 23.11.2009 г.); | Э.Я. Степаненкова Методика физического воспитания. – М., 2005  Э.Я. Степаненкова. Методика проведения подвижных игр.- М.:Мозаика-Синтез, 2008  Э.Я. Степаненкова. Физическое воспитание в детском  саду. – М.:Мозаика-Синтез, 2005  Пензулаева Л. И. Физкультурные НООД в детском саду. Вторая младшая группа. –М.: Мозаика-Синтез, 2009  Пензулаева Л. И. Физкультурные НООД в детском саду. Средняя группа. –М.: Мозаика-Синтез, 2009  Пензулаева Л. И. Физкультурные НООД в детском саду. Старшая группа. –М.: Мозаика-Синтез, 2009 |
| **Дополнительная**  Парциальная программа по физическому воспитанию дошкольников «Оздоровление дошкольника». Автор-составитель Головин О. В. | Головин О. В. «Оздоровление дошкольника», 2011 год. |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ЗДОРОВЬЕ»

**Цель:** Охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья.

Задачи:

* Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
* Воспитание культурно-гигиенических навыков;
* Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

***Формы и методы оздоровления детей***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Формы и методы** | **Содержание** | **Контингент детей** |
| 1 | Обеспечение здорового ритма жизни | Щадящий режим (адаптационный период) | Все группы |
| Организация микроклимата и стиля жизни группы | Все группы |
| Рациональное питание | Все группы |
| Закаливающие поцедуры | Все группы |
| 2 | Физические упражнения | Утренняя гимнастика | Все группы |
| Подвижные и динамичные игры | Все группы |
| Спортивные игры | Все группы |
| Дыхательная гимнастика | Все группы |
| 3 | Гигиенические и водные процедуры | Умывание | Все группы |
| Мытье рук | Все группы |
| Игры с водой | Все группы |
| Обеспечение чистоты среды | Все группы |
| 4 | Свето-воздушные ванны | Проветривание помещений (в т.ч. сквозное) | Все группы |
| Сон при открытых фрамугах | Старшие группы |
| Прогулки на свежем воздухе | Все группы |
| Обеспечение температурного режима и чистоты воздуха | Все группы |
| 5 | Активный отдых | Развлечения | Все группы |
| Праздники | Все группы |
| Игры-забавы | Все группы |
| Дни здоровья | Все группы |
| Каникулы | Все группы |
| 6 | Арома-и фитотерапия | Ароматизация помещений | Все группы |
| Аромамедальоны | Все группы |
| 7 | Свето-и цветотерапия | Обеспечение светового режима | Все группы |
| Цветовое и световое сопровождение среды и учебного процесса | Все группы |
| 8 | Музыкотерапия | Музыкальное сопровождение режимных моментов | Все группы |
| Музыкальное оформление фона занятий | Все группы |
| Использование музыки в театрализованной деятельности | Все группы |
| 9 | Физиотерапия | Кварцевание | Все группы |
| 10 | Стимулирующая терапия | Лечебное смазывание носа оксолиновой мазью | Все группы |

***Система закаливающих мероприятий***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Возрастные группы** | | | | |
| 2-я младшая | Средняя | | Старшая | Подготовительная |
| I. Элементы повседневного закаливания | В холодное время года допускаются колебания температуры воздуха  в присутствии детей | | | | |
| 1. Воздушно-температурный режим: | от +21 до +19°С | от +20 до +18°С | | от +20 до +18"С | от +20 до +18°С |
| Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей | | | | |
| • одностороннее проветривание  (в присутствии детей) | В холодное время проветривание проводится кратковременно (5-10 мин).  Допускается снижение температуры на 1— 2°С | | | | |
| • сквозное проветривание  (в отсутствии детей): | В холодное время года проводится кратковременно (5-10 мин).  Критерием прекращения проветривания помещения является температура воздуха, сниженная на 2-3°С | | | | |
| — утром, перед приходом детей | К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной | | | | |
| — перед возвращением детей с дневной прогулки | +21С | +20°С | | +20°С | + 20°С |
| — во время дневного сна, вечерней прогулки | В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении | | | | |
| 2. Воздушные ванны:  • прием детей на воздухе | -15°С | -15°С | | -18°С | -18°С |
| • утренняя гимнастика | В холодное время года проводится ежедневно в зале, одежда облегченная | | | | |
| • физкультурные НООД | + 18°С | +18°С | | +18°С | +18°С |
| Одно НООД круглогодично на воздухе | | | | |
| -15°С | -18°С | | -19°С | -20°С |
| Два НООД в зале.  Форма спортивная. | | | | |
| В спортивной лобуви | | | Босиком | |
| +18°С | +18°С | | +18°С | + 18°С |
| • прогулка | Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям в холодное время года | | | | |
| -18°С | -20°С | | -22°С | -22°С |
| • свето-воздушные ванны | В неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 мин.  В теплое время года ежедневно при температуре от +20°С до +22°С, после предварительной воздушной ванны в течение 10-15 мин. | | | | |
| • хождение босиком | Ежедневно.  В теплое время года при температуре воздуха от +20°С до +22°С.  В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур. | | | | |
| • дневной сон | Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры воздуха в помещении | | | | |
| +18°С | +18°С | | +18°С | +18°С |
| • физические упражнения | Ежедневно | | | | |
| • после дневного сна | В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы | | | |  |
| • гигиенические процедуры | Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры | | Умывание, обтирание прохладной водой | | |
| II. Специальные закаливающие воздействия |  | | | | |
| 1. Игровой массаж | Закаливающее дыхание | Закаливающее дыхание, игровой массаж РУК | | Закаливающее дыхание, игровой массаж рук, массаж ушей | Закаливающее дыхание, игровой массаж рук, ушей, стоп |
| Закаливание проводится на фоне теплового комфорта для организма ребенка, что достигается рациональным сочетанием метеорологических факторов среды, теплозащитных свойств одежды детей и уровня их двигательной активности.  Учитываются индивидуальные особенности состояния ребенка и его эмоциональный настрой | | | | | |

Первая младшая группа.

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды;

- приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде;

- обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня;

- осуществлять дифференцированный подход к детям при проведении закаливающих мероприятий с учетом состояния их здоровья;

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика;  Водные процедуры (умывание)  **Прогулка:**  Закаливающие процедуры с использованием природных факторов.  **Вечерний отрезок времени**:  Гимнастика пробуждения, закаливающие мероприятия (босохождение, ходьба по коррегирующим дорожкам ).  Водные процедуры (умывание)  Закаливающие процедуры с использованием природных факторов (прогулка) | Обучающие игры (сюжетные)  Обучающие игры (сюжетные)  Обучающие игры (сюжетные) | Сюжетные игры  Сюжетные игры  Сюжетные игры | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация. |

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем;

- формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок;

- формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

- учить детей во время еды правильно держать ложку;

- обучать детей порядку одевания и раздевания;

- учить снимать одежду, обувь при небольшой помощи взрослого (расстегивать пуговицы спере­ди, застежки на липучках);

- складывать аккуратно снятую одежду в определенном порядке, правильно надевать одежду и обувь.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Умывание.  Питание.  **Прогулка:**  Одевание-раздевание.  Умывание.  Питание.  **Вечерний отрезок времени**:  Одевание-раздевание.  Умывание.  Питание. | Игровые упражнения.  Создание игровых ситуаций.  Рассматривание картин, иллюстраций в книгах.  Чтение потешек.  Индивидуальная работа  Игровые упражнения.  Чтение потешек.  Игровые упражнения.  Создание игровых ситуаций.  Чтение потешек.  Индивидуальная работа. | Сюжетные игры  Сюжетные игры  Сюжетные игры | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация. |

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки – смотреть, ушки — слышать, носик – нюхать, язычок — пробовать (определять) на вкус, ручки — хватать, держать, трогать, ножки —стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать; туловище — наклоняться и поворачиваться в разные стороны.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Умывание.  Питание.  **Прогулка:**  Одевание-раздевание.  Умывание.  Питание.  **Вечерний отрезок времени**:  Одевание-раздевание.  Умывание.  Питание. | НООД (образовательная область «Коммуникация», «Физическая культура»)  Игровые упражнения.  Создание игровых ситуаций.  Рассматривание картин, иллюстраций в книгах.  Чтение потешек.  Индивидуальная работа  Подвижные игры.  Игровые упражнения.  Чтение потешек.  Игровые упражнения.  Создание игровых ситуаций.  Чтение потешек.  Подвижные игры.  Индивидуальная работа | Сюжетные игры  Сюжетные игры  Сюжетные игры | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация. |

Вторая младшая группа.

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования основных видов движений;

- осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки;

- осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием различных природных факто­ров (воздух, солнце, вода);

- обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярное проветривание;

- приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде;

- обеспечивать их пребывание на воздухе в соответствии с режимом дня.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика;  Водные процедуры (умывание)  **Прогулка:**  Закаливающие процедуры с использованием природных факторов.  **Вечерний отрезок времени**:  Гимнастика пробуждения, закаливающие мероприятия (босохождение, ходьба по корригирующим, мокрым и сухим дорожкам).  Водные процедуры (умывание)  Закаливающие процедуры с использованием природных факторов (прогулка) | НООД (образовательная область «Физическая культура»)  Подвижные игры.  НООД на улице (образовательная область «Физическая культура»)  Индивидуальная работа  Подвижные игры. | Сюжетно-ролевые игры  Сюжетно-ролевые игры  Сюжетно-ролевые игры | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация.  Родительское собрание. |

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- совершенствовать культурно-гигиенические навыки;

- формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания;

- приучать детей следить за своим внешним видом;

- продолжать форми­ровать умение правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши, насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, поль­зоваться расческой и носовым платком;

- формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой и чайной ложками, салфеткой, не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Умывание.  Питание.  **Прогулка:**  Одевание-раздевание.  Умывание.  Питание.  **Вечерний отрезок времени**:  Одевание-раздевание.  Умывание.  Питание. | Дидактические игры  Игровые упражнения.  Создание игровых ситуаций.  Рассматривание картин, иллюстраций в книгах.  Беседы  Чтение потешек.  Индивидуальная работа  Игровые упражнения.  Чтение потешек.  Игровые упражнения.  Создание игровых ситуаций.  Чтение потешек.  Дидактические игры.  Индивидуальная работа | Сюжетно-ролевые игры  Рассматривание иллюстраций в книгах  Сюжетно-ролевые игры  Сюжетно-ролевые игры  Рассматривание иллюстраций в книгах | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация.  Родительские собрания. |

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- развивать умение детей различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними;

- дать представления о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека;

- дать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы;

- познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма;

- дать представление о необходимости закаливания;

- дать представление о ценности здоровья, формировать желание вести здоровый образ жизни;

- воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей;

- формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью;

- формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Закаливающие мероприятия.  Утренняя гимнастика.  Умывание.  Питание.  **Прогулка:**  Одевание-раздевание.  Умывание.  Питание.  **Вечерний отрезок времени**:  Одевание-раздевание.  Умывание.  Питание.  Закаливающие мероприятия. | НООД (образовательная область «Познание», «Физическая культура»)  Игровые упражнения.  Создание игровых ситуаций.  Рассматривание картин, иллюстраций в книгах.  Чтение потешек.  Беседа.  Подвижные игры.  Игровые упражнения.  Чтение потешек.  Индивидуальная работа  Игровые упражнения.  Создание игровых ситуаций.  Чтение художественной литературы.  Подвижные игры.  Беседа.  Дидактические игры.  Физкультурный досуг. | Сюжетно-ролевые игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Рассматривание иллюстраций в книгах. | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация.  Родительские собрания. |

**Средняя группа.**

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций;

- осуществлять закаливающие процедуры с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода);

- обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня;

- организовывать и проводить различные подвижные игры.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика;  Водные процедуры (умывание)  **Прогулка:**  Закаливающие процедуры с использованием природных факторов.  **Вечерний отрезок времени**:  Гимнастика пробуждения, закаливающие мероприятия (босохождение, ходьба по корригирующим, мокрым и сухим дорожкам).  Водные процедуры (умывание)  Закаливающие процедуры с использованием природных факторов (прогулка) | НООД (образовательная область «Физическая культура»)  Подвижные игры.  НООД на улице (образовательная область «Физическая культура»)  Индивидуальная работа  Подвижные игры.  Физкультурные досуги, праздники. | Сюжетно-ролевые игры  Подвижные игры  Сюжетно-ролевые игры  Подвижные игры.  Сюжетно-ролевые игры  Подвижные игры. | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация.  Родительское собрание.  Физкультурные досуги, праздники. |

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- продолжать воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом;

- воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;

- закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком, приучать при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком;

- совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: пищу брать по­немногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Умывание.  Питание.  **Прогулка:**  Одевание-раздевание.  Умывание.  Питание.  **Вечерний отрезок времени**:  Одевание-раздевание.  Умывание.  Питание. | Дидактические игры  Игровые упражнения.  Создание игровых ситуаций.  Рассматривание картин, иллюстраций в книгах.  Беседы  Чтение художественной литературы.  Индивидуальная работа  Игровые упражнения.  Игровые упражнения.  Создание игровых ситуаций.  Чтение художественной литературы.  Дидактические игры.  Индивидуальная работа | Сюжетно-ролевые игры  Рассматривание иллюстраций в книгах  Сюжетно-ролевые игры  Сюжетно-ролевые игры  Рассматривание иллюстраций в книгах | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация.  Родительские собрания. |

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека;

- дать представления о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат);

- воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употребле­нии в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов;

- расширять представления о важности для здоровья сна, гигиеничес­ких процедур, движений, закаливания;

- познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь»;

- формировать умение обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме;

- дать представление о составляющих здорового образа жизни; о значе­нии физических упражнений для организма человека. - воспитывать потребность быть здоровым;

- продолжать знакомить с физическими упражне­ниями на укрепление различных органов и систем организма.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Закаливающие мероприятия.  Утренняя гимнастика.  Умывание.  Питание.  **Прогулка:**  Одевание-раздевание.  Умывание.  Питание.  **Вечерний отрезок времени**:  Одевание-раздевание.  Умывание.  Питание.  Закаливающие мероприятия. | НООД (образовательная область «Познание», «Физическая культура»)  Игровые упражнения.  Создание игровых ситуаций.  Рассматривание картин, иллюстраций в книгах.  Беседа.  Подвижные игры.  Игровые упражнения.  Индивидуальная работа.  Игровые упражнения.  Создание игровых ситуаций.  Чтение художественной литературы.  Подвижные игры.  Беседа.  Дидактические игры.  Физкультурный досуг, праздник. | Сюжетно-ролевые игры.  Подвижные игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Подвижные игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Рассматривание иллюстраций в книгах. | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация.  Родительские собрания.  Физкультурный досуг, праздник. |

**Старшая группа.**

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- продолжать проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями;

- приучать детей самостоятельно организовывать подвижные спортивные игры, выполнять спортивные упражнения на прогулке, используя имеющееся физкультурное оборудование.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика;  Водные процедуры (умывание)  **Прогулка:**  Закаливающие процедуры с использованием природных факторов.  **Вечерний отрезок времени**:  Гимнастика пробуждения, закаливающие мероприятия (босохождение, ходьба по корригирующим, мокрым и сухим дорожкам).  Водные процедуры (умывание)  Закаливающие процедуры с использованием природных факторов (прогулка) | НООД (образовательная область «Физическая культура»)  Подвижные игры.  Игры с элементами спорта.  НООД на улице (образовательная область «Физическая культура»)  Индивидуальная работа.  Подвижные игры.  Физкультурные досуги, праздники.  День здоровья. | Сюжетно-ролевые игры  Подвижные игры  Сюжетно-ролевые игры  Подвижные игры.  Игры с элементами спорта.  Сюжетно-ролевые игры  Подвижные игры. | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация.  Родительское собрание.  Физкультурные досуги, праздники. |

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком;

- закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель;

- продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами; есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Умывание.  Питание.  **Прогулка:**  Одевание-раздевание.  Умывание.  Питание.  **Вечерний отрезок времени**:  Одевание-раздевание.  Умывание.  Питание. | НООД-развлечения.  Дидактические игры  Дидактические упражнения.  Рассматривание картин, иллюстраций в книгах.  Беседы  Чтение художественной литературы.  Индивидуальная работа.  Дидактические упражнения.  Дидактические упражнения.  Чтение художественной литературы.  Дидактические игры.  Индивидуальная работа. | Сюжетно-ролевые игры  Рассматривание иллюстраций в книгах  Сюжетно-ролевые игры  Сюжетно-ролевые игры  Рассматривание иллюстраций в книгах | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация.  Родительские собрания. |

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- расширять представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма;

- обращать внимание детей на особенности их организма и здоровья;

- расширять представление о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье;

- показывать зависимость здоровья человека от правильного питания;

- расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;

- дать представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения); воспитывать сочувствие к болеющим;

- учить характеризовать свое самочувствие;

- раскрыть возможности здорового человека;

- расширять представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде;

- формировать у детей потребность в здоровом образе жизни;

- прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься;

- познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения;

- знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Закаливающие мероприятия.  Утренняя гимнастика.  Умывание.  Питание.  **Прогулка:**  Одевание-раздевание.  Умывание.  Питание.  **Вечерний отрезок времени**:  Одевание-раздевание.  Умывание.  Питание.  Закаливающие мероприятия. | НООД (образовательная область «Познание», «Физическая культура»)  Дидактические упражнения.  Рассматривание картин, иллюстраций в книгах.  Беседа.  Физкультурный досуг, праздник.  День здоровья.  Подвижные игры.  Игры с элементами спорта.  Индивидуальная работа.  Дидактические упражнения.  Чтение художественной литературы.  Подвижные игры.  Беседа.  Дидактические игры. | Сюжетно-ролевые игры.  Подвижные игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Подвижные игры.  Игры с элементами спорта.  Сюжетно-ролевые игры.  Рассматривание иллюстраций в книгах. | Беседа,  Консультация.  День здоровья.  Физкультурный досуг, праздник.  Беседа,  Консультация.  Родительские собрания.  Физкультурный досуг, праздник. |

Подготовительная к школе группа.

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;

- формировать интерес и любовь к спорту;

- проводить различные виды закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями;

- обеспечивать оптимальную двигательную активность детей в течение всего дня, используя подвижные, спортивные, народные игры и физические упражнения.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика;  Водные процедуры (умывание)  **Прогулка:**  Закаливающие процедуры с использованием природных факторов.  **Вечерний отрезок времени**:  Гимнастика пробуждения, закаливающие мероприятия (босохождение, ходьба по корригирующим, мокрым и сухим дорожкам).  Водные процедуры (умывание)  Закаливающие процедуры с использованием природных факторов (прогулка) | НООД (образовательная область «Физическая культура»)  Туристические походы.  День здоровья.  Физкультурные досуги, праздники.  Подвижные игры.  Игры с элементами спорта.  Народные игры.  НООД на улице (образовательная область «Физическая культура»)  Индивидуальная работа.  Подвижные игры. | Сюжетно-ролевые игры  Подвижные игры  Сюжетно-ролевые игры  Подвижные игры.  Игры с элементами спорта.  Народные игры.  Сюжетно-ролевые игры  Подвижные игры.  Народные игры. | Беседа,  Консультация.  День здоровья.  Туристические походы.  Беседа,  Консультация.  Родительское собрание.  Физкультурные досуги, праздники. |

Воспитание культурно-гигиенических навыков

- воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном, правильно пользоваться носовым платком и расческой, следить за своим внешним видом, быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке, следить за чистотой одежды и обуви.

- закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарить.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Умывание.  Питание.  **Прогулка:**  Одевание-раздевание.  Умывание.  Питание.  **Вечерний отрезок времени**:  Одевание-раздевание.  Умывание.  Питание. | НООД-развлечения.  Дидактические игры  Дидактические упражнения.  Рассматривание картин, иллюстраций в книгах.  Беседы  Чтение художественной литературы.  Индивидуальная работа.  Дидактические упражнения.  Дидактические упражнения.  Чтение художественной литературы.  Дидактические игры.  Индивидуальная работа. | Сюжетно-ролевые игры  Рассматривание иллюстраций в книгах  Сюжетно-ролевые игры  Сюжетно-ролевые игры  Рассматривание иллюстраций в книгах | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация.  Родительские собрания. |

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- продолжать знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека;

- расширять представления о рациональном питании (объем пищи, пос­ледовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим);

- формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека;

- учить использовать специальные физические упражне­ния для укрепления своих органов и систем;

- расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур;

- расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Закаливающие мероприятия.  Утренняя гимнастика.  Умывание.  Питание.  **Прогулка:**  Одевание-раздевание.  Умывание.  Питание.  **Вечерний отрезок времени**:  Одевание-раздевание.  Умывание.  Питание.  Закаливающие мероприятия. | НООД (образовательная область «Познание», «Физическая культура»)  Дидактические упражнения.  Рассматривание картин, иллюстраций в книгах.  Беседа.  Физкультурный досуг, праздник.  День здоровья.  Туристический поход.  Подвижные игры.  Игры с элементами спорта.  Народные игры.  Индивидуальная работа.  Дидактические упражнения.  Чтение художественной литературы.  Подвижные игры.  Беседа.  Дидактические игры. | | Сюжетно-ролевые игры.  Подвижные игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Подвижные игры.  Игры с элементами спорта.  Народные игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Рассматривание иллюстраций в книгах. | Беседа,  Консультация.  День здоровья.  Туристический поход.  Беседа,  Консультация.  Родительские собрания.  Физкультурный досуг, праздник. |
| **Программы** | | **Пособия, технологии** | | |
| **Основанная:** Программа общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» по ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, Москва, 2010 год (ФГТ, Приказ № 655 от 23.11.2009 г.); | | Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – М.: Мозакиа-Синтез, 2009  Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2009 | | |
| **Дополнительная** | |  | | |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «БЕЗОПАСНОСТЬ»

**Цель:** формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

**Задачи:**

* Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности;
* Формирование предпосылок экологического сознания.

Первая младшая группа.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности:

- знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать и не брать предметы и угощение у незнакомых людей и т.д.; объяснять детям, что нельзя брать в рот несъедобные предметы, ника­кие предметы нельзя засовывать в ухо или в нос – это опасно;

- учить детей правилам безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.

- с помощью художественных и фольклорных произведений знакомить с правилами безопасного для человека и окружающего мира поведения;

- дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили ездят по дороге (проезжей части); светофор регулирует движение транспорта и пешеходов; на красный свет светофора нужно стоять, на зеленый—двигаться; переходить улицу можно только со взрослым, крепко держась за руку;

- рассказать детям, что по дороге ездят различные автомобили; ведет автомобиль водитель; в автобусах люди едут на работу, в магазин, в детский сад.

- объяснять элементарные правила поведения детей в автобусе (в автобусе дети могут ездить только со взрослыми; разговаривать нужно спокойно не мешая другим; слушаться взрослых и т. д.).

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика;  Водные процедуры (умывание)  Приём пищи.  **Прогулка:**  Наблюдение.  **Вечерний отрезок времени**:  Водные процедуры (умывание)  Приём пищи. | НООД (образовательная область «Коммуникация», «Познание»)  Обучающие игры (сюжетные)  Рассматривание иллюстраций в книгах, сюжетных картин.  Ситуационное обучение.  Обучающие игры (сюжетные)  Ситуационное обучение  Обучающие игры (сюжетные)  Чтение художественной литературы.  Ситуационное обучение. | Сюжетные игры  Сюжетные игры  Сюжетные игры | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация. |

Формирование предпосылок экологического сознания:

- формировать элементарные представления о правильных способах вза­имодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда;

- объяснять детям, что рвать любые растения и есть их нельзя.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Рассматривание комнатных растений.  **Прогулка:**  Наблюдение.  **Вечерний отрезок времени**: | НООД (образовательная область «Коммуникация», «Познание»)  Обучающие игры (сюжетные)  Рассматривание иллюстраций в книгах, сюжетных картин.  Ситуационное обучение.  Обучающие игры (сюжетные)  Ситуационное обучение  Обучающие игры (сюжетные)  Чтение художественной литературы.  Ситуационное обучение. | Сюжетные игры  Сюжетные игры  Сюжетные игры | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация. |

Вторая младшая группа.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности:

- продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать с незнакомыми людьми и не брать у них угощения и различные предметы, сообщать воспитателю о появлении на участке незнакомого человека и т. Д.

- продолжать объяснять детям, что нельзя брать в рот различные предметы, засовывать их в уши и нос.

- учить умению соблюдать правила безопасного передвижения в помещении и осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила.

- формировать представления о том, что следует одеваться по погоде (в солнечную погоду носить панаму, в дождь надевать резиновые сапоги и т.д.);

- расширять представления детей о правилах дорожного движения: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов; рассказать, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый); напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «Зебра», обозначенному белыми полосками.

- формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину; напоминать детям о том, что необходимо останавливаться, подходя к проезжей части дороги; переходя дорогу, нужно крепко держать взрослых за руку; знакомить детей со специальными видами транспорта: «Скорая помощь» едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар).

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика;  Водные процедуры (умывание)  Приём пищи.  **Прогулка:**  Наблюдение.  **Вечерний отрезок времени**:  Водные процедуры (умывание)  Приём пищи. | НООД (образовательная область «Коммуникация», «Познание» «Художественное творчество»)  Беседа.  Рассматривание иллюстраций в книгах, сюжетных картин.  Обучающие игры (сюжетные)  Ситуационное обучение.  Целевая прогулка по периметру детского сада.  Обучающие игры (сюжетные)  Ситуационное обучение  Подвижные игры.  Беседа.  Чтение художественной литературы.  Обучающие игры (сюжетные)  Ситуационное обучение.  Дидактические игры.  Подвижные игры. | Сюжетно-ролевые игры.  Раскрашивание раскрасок.  Сюжетно-ролевые игры  Сюжетно-ролевые игры.  Раскрашивание раскрасок. | Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания. |

Формирование предпосылок экологического сознания:

- продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения не наносить им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда;

- объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их — они могут оказаться ядовитыми;

- формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.);

- знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Наблюдение за комнатными растениями.  **Прогулка:**  Наблюдение за живой природой.  **Вечерний отрезок времени**: | НООД (образовательная область «Коммуникация», «Познание», «Труд»)  Рассматривание иллюстраций в альбомах, книгах.  Рассматривание сюжетных картин.  Обучающие игры (сюжетные)  Ситуационное обучение.  Дидактические игры.  Обучающие игры (сюжетные)  Ситуационное обучение  Обучающие игры (сюжетные)  Чтение художественной литературы.  Ситуационное обучение. | Сюжетно-ролевые игры  Раскрашивание раскрасок  Сюжетно-ролевые игры  Сюжетно-ролевые игры  Раскрашивание раскрасок | Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение. |

Средняя группа.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности:

- продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду;

- знакомить с правилами игр с песком: не ломать постройки, сделанные другими детьми; не кидаться песком т.д.;

- формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем;

- напоминать детям о том, что кататься на велосипеде можно только под присмотром взрослых, не мешая окружающим;

- учить правильно пользоваться ножницами (в присутствии взрослых);

- закреплять правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку;

- продолжать знакомить с культурой поведения на улице и в транспорте;

- закреплять знания детей о правилах дорожного движения: переходить улицу только со взрослым, в строго отведенных местах и на зеленый сигнал светофора;

- расширять знания детей о светофоре: закреплять знания о значении сигналов светофора (на красный свет пешеходы и автомобили стоят, на желтый – готовятся к движению, на зеленый двигаются);

- продолжать знакомить с элементами дороги (разделительная полоса, пешеходный переход, остановка общественного транспорта); напоминать, что пешеходы должны переходить дорогу по наземному, подземному или пешеходному переходу «Зебра»;

- закреплять знания о специальных видах транспорта: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Полиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду), машина МЧС;

- познакомить с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта»;

- закреплять знания детей о правилах поведения в общественном транспорте (в общественном транспорте можно ездить только со взрослыми; разговаривать спокойно, не мешая другим пассажирам; слушаться взрослых; соблюдать чистоту и порядок; выходить из транспортного средства можно после того, как вышли взрослые и т.д.);

- рассказать детям о том, что общественный транспорт нужно ожидать на остановке;

- объяснять, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно (не бегать, не ходить по бордюрам, не толкаться, не выбегать на проезжую часть, не мусорить, не кричать

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика;  Водные процедуры (умывание)  Приём пищи.  **Прогулка:**  Наблюдение.  **Вечерний отрезок времени**:  Водные процедуры (умывание)  Приём пищи. | НООД (образовательная область «Коммуникация», «Познание» «Художественное творчество»)  Беседа.  Рассматривание иллюстраций в книгах, сюжетных картин.  Дидактические игры.  Ситуационное обучение.  Тематический досуг.  Целевая прогулка по периметру и за пределы детского сада.  Обучающие игры (сюжетные)  Ситуационное обучение  Подвижные игры.  Беседа.  Чтение художественной литературы.  Обучающие игры (сюжетные)  Ситуационное обучение.  Дидактические игры.  Подвижные игры. | Сюжетно-ролевые игры.  Продуктивная деятельность детей.  Рассматривание иллюстраций к художественным произведениям, тематических альбомов.  Сюжетно-ролевые игры  Подвижные игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Продуктивная деятельность детей.  Подвижные игры.  Рассматривание иллюстраций к художественным произведениям, тематических альбомов.  Строительные игры. Обыгрывание ситуаций с транспортными игрушками. | Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Открытые просмотры.  Тематический досуг.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Анкетирование.  Родительские собрания. |

Формирование предпосылок экологического сознания:

- продолжать формировать элементарные представления о способах вза­имодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им. Вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых; не гладить чужих животных; не приносить животных домой без разрешения взрослых; не брать на руки бездомных животных;

- объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их— они могут оказаться ядовитыми;

- формировать привычку экономить воду — закрывать за собой кран с водой.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Наблюдение за комнатными растениями.  **Прогулка:**  Наблюдение за живой природой.  **Вечерний отрезок времени**: | НООД (образовательная область «Коммуникация», «Познание», «Труд»)  Продуктивная деятельность  Рассматривание иллюстраций в альбомах, книгах.  Рассматривание сюжетных картин.  Обучающие игры (сюжетные)  Ситуационное обучение.  Дидактические игры.  Обучающие игры (сюжетные)  Ситуационное обучение  Обучающие игры (сюжетные)  Чтение художественной литературы.  Ситуационное обучение. | Сюжетно-ролевые игры  Продуктивная деятельность  Рассматривание иллюстраций к художественным произведениям, тематических альбомов.  Сюжетно-ролевые игры  Сюжетно-ролевые игры  Продуктивная деятельность  Рассматривание иллюстраций к художественным произведениям, тематических альбомов. | Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение. |

Старшая группа.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности:

-закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду;

-закреплять умение соблюдать правила участия в играх с природным материалом: беречь постройки, сделанные из песка другими детьми, не ки­даться шишками, песком и другими твердыми материалами;

-закреплять правила безопасного передвижения в помещении (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку);

-объяснить детям, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов полиции), «03» («Скорая помощь»);

-рассказать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар;

-закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми (не разговаривать с незнакомцами, не брать у них различные предметы; при появлении незнакомого человека на участке сообщить об этом воспитателю);

-закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон;

-закреплять знания детей о правилах дорожного движения и поведения на улице; расширять знания о светофоре, который регулирует движение на дороге;

-познакомить детей с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;

- закреплять знания о специальном транспорте: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Полиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду); познакомить с действиями инспектора ГИБДД в различных ситуациях;

-закреплять правила поведения в общественном транспорте; познакомить детей с метро, с правилами безопасного поведения в нем;

-продолжать объяснять детям, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно, держаться за руку взрослого;

-объяснять детям, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика;  Водные процедуры (умывание)  Приём пищи.  **Прогулка:**  Наблюдение.  **Вечерний отрезок времени**:  Водные процедуры (умывание)  Приём пищи. | НООД (образовательная область «Коммуникация», «Познание» «Художественное творчество»)  Беседа.  Рассматривание иллюстраций в книгах, сюжетных картин.  Дидактические игры.  Ситуационное обучение.  Тематический досуг.  Целевая прогулка по периметру и за пределы детского сада.  Обучающие игры (сюжетные)  Ситуационное обучение  Подвижные игры.  Беседа.  Чтение художественной литературы.  Просмотр и обсуждение видеофильмов.  Обучающие игры (сюжетные)  Ситуационное обучение.  Дидактические игры.  Подвижные игры. | Сюжетно-ролевые игры.  Продуктивная деятельность детей.  Рассматривание иллюстраций к художественным произведениям, тематических альбомов.  Сюжетно-ролевые игры  Подвижные игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Продуктивная деятельность детей.  Подвижные игры.  Рассматривание иллюстраций к художественным произведениям, тематических альбомов.  Строительные игры. Обыгрывание ситуаций с транспортными игрушками. | Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Открытые просмотры.  Тематический досуг.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Анкетирование.  Родительские собрания.  Обогащение предметно-развивающей среды  . |

Формирование предпосылок экологического сознания:

-продолжать формировать навыки культуры поведения в природе (не загрязнять окружающую природу, бережно относиться к растениям и животным и т.д.);

- расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; рассматривать животных, не беспокоя их и не нанося им вред; кормить животных только вместе со взрослым; чужих животных не гладить; без разрешения взрослого не приносить в дом животных; не брать на руки бездомных животных;

-дать детям представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарством для животного; вредные для человека насекомые могут быть пищей для земноводных и т.д.);

-объяснить детям, что рвать растения и есть их нельзя — они могут быть ядовитыми;

- рассказать о сборе ягод и растений;

-формировать умение одеваться по погоде. Объяснить детям, что от переохлаждения и перегрева человек может заболеть.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Наблюдение за комнатными растениями.  **Прогулка:**  Наблюдение за живой природой.  **Вечерний отрезок времени**: | НООД (образовательная область «Коммуникация», «Познание», «Труд»)  Продуктивная деятельность  Рассматривание иллюстраций в альбомах, книгах.  Рассматривание сюжетных картин.  Обучающие игры (сюжетные)  Ситуационное обучение.  Дидактические игры.  Туристические походы.  Обучающие игры (сюжетные)  Ситуационное обучение  Обучающие игры (сюжетные)  Чтение художественной литературы.  Ситуационное обучение. | Сюжетно-ролевые игры  Продуктивная деятельность  Рассматривание иллюстраций к художественным произведениям, тематических альбомов.  Сюжетно-ролевые игры  Сюжетно-ролевые игры  Продуктивная деятельность  Рассматривание иллюстраций к художественным произведениям, тематических альбомов. | Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Туристические походы.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение. |

Подготовительная к школе группа.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности:

- закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду;

- закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.

- закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов полиции), «03» («Скорая помощь»);

- напоминать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар;

- закреплять представления детей о правилах поведения с незнакомыми людьми;

- закреплять знания о правилах дорожного движения и поведения на улице; расширять знания о светофоре;

- закреплять знания детей о специальном транспорте;

- закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте;

- напоминать, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика;  Водные процедуры (умывание)  Приём пищи.  **Прогулка:**  Наблюдение.  **Вечерний отрезок времени**:  Водные процедуры (умывание)  Приём пищи. | НООД (образовательная область «Коммуникация», «Познание» «Художественное творчество»)  Беседа.  Рассматривание иллюстраций в книгах, сюжетных картин.  Дидактические игры.  Ситуационное обучение.  Тематический досуг.  Целевая прогулка по периметру и за пределы детского сада.  Обучающие игры (сюжетные)  Ситуационное обучение  Подвижные игры.  Беседа.  Чтение художественной литературы.  Просмотр и обсуждение видеофильмов.  Обучающие игры (сюжетные)  Ситуационное обучение.  Дидактические игры.  Подвижные игры. | Сюжетно-ролевые игры.  Продуктивная деятельность детей.  Рассматривание иллюстраций к художественным произведениям, тематических альбомов.  Сюжетно-ролевые игры  Подвижные игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Продуктивная деятельность детей.  Подвижные игры.  Рассматривание иллюстраций к художественным произведениям, тематических альбомов.  Строительные игры. Обыгрывание ситуаций с транспортными игрушками. | Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Открытые просмотры.  Тематический досуг.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Анкетирование.  Родительские собрания.  Обогащение предметно-развивающей среды. |

Формирование предпосылок экологического сознания:

- продолжать формировать навыки культуры поведения в природе; расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными;

- расширять представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарственными для животного);

- напоминать детям, что рвать растения и есть их нельзя;

- закреплять представление о том, что следует одеваться по погоде.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Наблюдение за комнатными растениями.  **Прогулка:**  Наблюдение за живой природой.  **Вечерний отрезок времени**: | НООД (образовательная область «Коммуникация», «Познание», «Труд»)  Продуктивная деятельность  Рассматривание иллюстраций в альбомах, книгах.  Рассматривание сюжетных картин.  Обучающие игры (сюжетные)  Ситуационное обучение.  Дидактические игры.  Туристические походы.  Обучающие игры (сюжетные)  Ситуационное обучение  Обучающие игры (сюжетные)  Чтение художественной литературы.  Ситуационное обучение. | Сюжетно-ролевые игры  Продуктивная деятельность  Рассматривание иллюстраций к художественным произведениям, тематических альбомов.  Сюжетно-ролевые игры  Сюжетно-ролевые игры  Продуктивная деятельность  Рассматривание иллюстраций к художественным произведениям, тематических альбомов. | Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Туристические походы.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Программы** | **Пособия, технологии** |
| **Основанная: Программа** общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения  до школы» по ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, Москва,  2010 год (ФГТ, Приказ № 655 от 23.11.2009г.); | Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2009  Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3 – 7 лет. – М.: Мозиика-Синтез, 2009 |
| **Дополнительная**  Проект МКДОУ дс № 298 «Инновационный подход к формированию ключевых компетенций дошкольника»  Творческая группа:  Конторова И.Г. заведующий МКДОУ дс №298  I квалификационная категория  Рязанцева Ю.Л.  старший воспитатель;  I квалификационная категория  Яковлева А А.  учитель-логопед  I квалификационная категория. | Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. – С.П., 2002.  Антюхин Э., Сулла М. Концепция воспитания безопасности жизнедеятельности // Основы безопасности жизни. - 1997. - № 5. - С. 34-37.  Анастасова Л.П., Иванова И.В., Ижевский П.В. Жизнь без опасностей. Первые шаги к самостоятельности. – М.,1996.  Артемова Л.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников. – М., 1992.  Белая Н.Ю. Как обеспечить безопасность дошкольников. – М.,2000.  Денисенкова Н., Ваш ребёнок познаёт мир./Дошк. воспитание 2000 №1  Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма. /Т.А.Кузьмина, В.В.Шумилова. – Волгоград: Учитель, 2007.  Дети и дорога: часть 2– М.: Информатик, 1994.  Дорохов А.А. «Зелёный…Жёлтый…Красный!» - М.6 Детская литература, 1984.  Методические рекомендации по профилактике ДТП. – Волгоград, 1994.  Мошкин В.Н. Закономерности воспитания культуры безопасности. // Основы безопасности жизни. – 2005. - № 7.  Стёркина Р. Программа для дошкольных образовательных учреждений. Основы безопасности детей дошкольного возраста. //Дошк. воспитание - 1997№3  Учителю о правилах дорожного движения /сост. Н.А.Извекова. – М.: Просвещение, 1982.  Игровой модульный курс по ПДД или школьник вышел на улицу: – М.: ВАКО, 2006.  Изучение правил дорожного движения: сценарии театрализованных занятий/ авт. – сост. Е.А.Гальцова. – Волгоград: Учитель, 2007.  Уличный травматизм и первая помощь при травмах. / Шапиро Л.Б., Левитин С.А. – М.: Медицина, 1989. |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛИЗАЦИЯ»

**Цель:** освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений.

**Задачи:**

* Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые, подвижные театрализованные, дидактические игры);
* Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
* Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

**Первая младшая группа.**

Развитие игровой деятельности.

Сюжетно-ролевые игры:

- формировать умение проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешая друг другу;

- развивать умение играть вместе со сверстниками.

- формировать умение выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой; содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители;

- подводить детей к пониманию роли в игре; формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Ситуативные беседы.  Наблюдение за окружающим.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  Наблюдение за окружающим.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы.  Наблюдение за окружающим. | НООД (образовательная область «Коммуникация», «Познание», «Музыка», «Чтение художественной литературы»).  Обучение простейшим игровым действиям.  Сооружение построек из строительного материала и обыгрывание их.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Чтение сказок, стихотворений, потешек.  Дидактические игры.  Дидактические упражнения.  Организация предметного игрового взаимодействия.  Беседа.  Продуктивная деятельность.  Целевые экскурсии по детскому саду.  Индивидуальная работа.  Обучение простейшим игровым действиям.  Сюжетные игры.  Индивидуальная работа.  Обучение простейшим игровым действиям.  Рассматривание иллюстраций, предметных картин.  Чтение сказок, стихотворений, потешек.  Дидактические игры.  Дидактические упражнения.  Организация предметно-игрового игрового взаимодействия.  Беседа.  Продуктивная деятельность.  Индивидуальная работа. | Сюжетные игры.  Игровые действия с предметами  Сооружение построек из строительного материала и обыгрывание их.  Сюжетные игры.  Сюжетные игры.  Игровые действия с предметами  Сооружение построек из строительного материала и обыгрывание их. | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение. |

Подвижные игры:

- развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием;

- приучать к совместным играм небольшими группами;

- поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Физкультминутки.  **Прогулка:**  Наблюдение за окружающим.  **Вечерний отрезок времени**:  . | НООД (образовательная область «Физическая культура», «Познание», «Музыка»).  Создание игровых ситуаций.  Физические упражнения.  Игровые упражнения.  Подвижные игры.  Игры с игрушками.  Индивидуальная работа.  Создание игровых ситуаций.  Физические упражнения.  Игровые упражнения.  Подвижные игры.  Индивидуальная работа.  Создание игровых ситуаций.  Физические упражнения.  Игровые упражнения.  Подвижные игры.  Игры с игрушками.  Индивидуальная работа. | Самостоятельная двигательная деятельность.  Самостоятельная двигательная деятельность.  Самостоятельная двигательная деятельность. | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Обогащение предметно-развивающей среды. |

Театрализованные игры:

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и нет живой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Ситуативные беседы.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  Наблюдения.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы. | НООД (образовательная область «Художественное творчество», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы» «Познание», «Физическая культура», «Музыка»).  Создание игровых ситуаций.  Игры на пальцах.  Игры-имитации.  Рассматривание иллюстраций.  Игры с образными игрушками.  Сюжетная игра.  Индивидуальная работа.  Игры с образными игрушками.  Игры на пальцах.  Игры-имитации.  Сюжетная игра.  Прослушивание детских песенок.  Чтение потешек, стихов, сказок.  Рассматривание иллюстраций.  Просмотр настольного театра, театра би-ба-бо.  Показ-инсценировка.  Игры с образными игрушками.  Игры на пальцах.  Сюжетная игра.  Индивидуальная работа. | Игры с образными игрушками.  Сюжетная игра.  Игры с образными игрушками  Сюжетная игра.  Игры с образными игрушками.  Сюжетная игра. | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Изготовление и подбор атрибутов. |

Дидактические игры:

- обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей;

- учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (крут, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

- проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый – холодный», «Легкий —тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Ситуативные беседы.  Приём пищи.  Водные процедуры (умывание)  **Прогулка:**  Одевание-раздевание.  Ситуативные беседы.  Приём пищи.  Водные процедуры (умывание)  **Вечерний отрезок времени**:  Гимнастика пробуждения.  Одевание-раздевание.  Ситуативные беседы.  Приём пищи.  Водные процедуры (умывание) | НООД (образовательная область «Художественное творчество», «Физическая культура», «Коммуникация», «Познание», «Музыка», «Безопасность», «Здоровье», «Чтение художественной литературы», «Труд», «Социализация»).  Рассматривание и обследование предметов в процессе восприятия.  Игры с сенсорными игрушками.  Игры со строительным материалом.  Настольно-печатные игры.  Словесные игры.  Индивидуальная работа.  Рассматривание и обследование предметов в процессе восприятия.  Рассматривание и обследование предметов в процессе восприятия.  Игры с сенсорными игрушками.  Игры со строительным материалом.  Настольно-печатные игры.  Словесные игры  Индивидуальная работа. | Игры с сенсорными игрушками.  Игры со строительным материалом.  Настольно-печатные игры.  Игры с сенсорными игрушками.  Игры с сенсорными игрушками.  Игры со строительным материалом. | Беседа,  Консультация.  Беседа.  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение. |

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми

(в том числе моральным):

- способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие; формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей;

- воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. П.;

- продолжать формировать умение здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста»;

- воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Индивидуальная работа во время утреннего приёма.  Ситуативная беседа.  Водные процедуры.  Приём пищи.  **Прогулка:**  Одевание-раздевание.  Ситуативные беседы.  Приём пищи.  Индивидуальная работа во время прогулки.  **Вечерний отрезок времени**:  Одевание-раздевание.  Ситуативные беседы.  Приём пищи. | НООД (образовательная область «Коммуникация», «Познание», «Физическая культура», «Безопасность», «Здоровье», «Музыка», «Чтение художественной литературы»).  Дидактические задания.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Сюжетные игры  Сюжетные игры  Дидактические задания.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Сюжетные игры  Чтение потешек, стихотворений.  Прослушивание детских песенок. | Сюжетные игры.  Сюжетные игры.  Сюжетные игры. | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение. |

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

**Образ Я:**

**-**начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

**Семья:**

**-**развивать умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад:**

**-**развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятель­ности и т. Д.);

- развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

**Родная страна:**

**-**напоминать детям название города (поселка), в кото­ром они живут.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Ситуативные беседы.  **Прогулка:**  Наблюдения.  Ситуативные беседы.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы. | НООД (образовательная область «Коммуникация», «Познание», «Чтение художественной литературы», «Здоровье»)  Рассматривание предметных и сюжетных картин, семейных фотографий.  Дидактические задания.  Сюжетные игры.  Дидактические задания.  Сюжетные игры.  Чтение потешек, стихотворений, сказок.  Рассматривание предметных и сюжетных картин, семейных фотографий.  Дидактические задания.  Сюжетные игры. | Сюжетные игры.  Сюжетные игры.  Сюжетные игры. | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение. |

**Вторая младшая группа.**

Развитие игровой деятельности.

- поощрять участие детей в совместных играх; развивать интерес к различным видам игр;

- помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий;

- развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила;

- в процессе игр с игрушками, природными и строительными материала­ми развивать у детей интерес к окружающему миру.

Сюжетно-ролевые игры:

- способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию;

- развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить);

- формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер – пассажир, мама – дочка, врач – больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку;

- показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры;

- поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;

- усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек.

- учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки);

- развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непро­должительной совместной игре.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Ситуативные беседы.  Наблюдение за окружающим.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  Наблюдение за окружающим.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы.  Наблюдение за окружающим. | НООД (образовательная область «Коммуникация», «Познание», «Музыка», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Безопасность»).  Обучение игровым действиям.  Сооружение построек из строительного материала и обыгрывание их.  Рассматривание иллюстраций, фотографий, сюжетных картин.  Чтение сказок, стихотворений, потешек.  Дидактические игры.  Дидактические упражнения.  Организация предметного игрового взаимодействия.  Беседа.  Продуктивная деятельность.  Наблюдение за окружающей жизнью, трудом взрослых, деятельностью старших детей.  Целевые экскурсии по детскому саду.  Сюжетно-ролевые игры.  Индивидуальная работа.  Наблюдение за окружающей жизнью, трудом взрослых, деятельностью старших детей.  Целевые экскурсии по периметру детского сада.  Обучение игровым действиям  Сюжетно-ролевые игры.  Индивидуальная работа.  Рассматривание иллюстраций, фотографий, сюжетных картин.  Чтение сказок, стихотворений, потешек.  Дидактические игры.  Дидактические упражнения.  Организация предметно-игрового игрового взаимодействия.  Обучение игровым действиям.  Сюжетно-ролевые игры.  Беседа.  Продуктивная деятельность.  Показ кукольного театра.  Индивидуальная работа. | Сюжетно-ролевые игры.  Сооружение построек из строительного материала и обыгрывание их.  Продуктивная деятельность.  Сюжетно-ролевые игры.  Игры с естественным природным материалом (песок, камни, шишки, снег, вода и т.д.),  Сюжетно-ролевые игры.  Сооружение построек из строительного материала и обыгрывание их.  Продуктивная деятельность. | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительское собрание.  Обогащение предметно-развивающей среды. |

Подвижные игры:

- развивать активность детей в двигательной деятельности, организовывать игры со всеми детьми;

- поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

- постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Физкультминутки.  **Прогулка:**  Наблюдение за окружающим, за игрой старших детей.  **Вечерний отрезок времени**:  . | НООД (образовательная область «Физическая культура», «Познание», «Музыка»).  Создание игровых ситуаций.  Физические упражнения.  Игровые упражнения.  Подвижные игры.  Игры с игрушками  Индивидуальная работа.  Создание игровых ситуаций.  Физические упражнения.  Игровые упражнения.  Подвижные игры.  Индивидуальная работа.  Создание игровых ситуаций.  Физические упражнения.  Игровые упражнения.  Подвижные игры.  Игры с игрушками.  Индивидуальная работа. | Самостоятельная двигательная деятельность.  Сюжетно-ролевые игры.  Самостоятельная двигательная деятельность.  Сюжетно-ролевые игры.  Самостоятельная двигательная деятельность.  Сюжетно-ролевые игры. | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания.  Обогащение предметно-развивающей среды. |

Театрализованные игры:

- пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;

- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

- развивать умение имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);

- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; учить сопровождать движения простой песенкой.

- вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и

т. д.) и атрибутами как внешними символами роли;

- развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок;

- вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Ситуативные беседы.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  Наблюдения.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы. | НООД (образовательная область «Художественное творчество», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы» «Познание», «Физическая культура», «Музыка»).  Создание игровых ситуаций.  Игры на имитацию движений с проговариванием.  Рассматривание иллюстраций.  Игры с образными игрушками.  Игры с воображаемыми предметами.  Игры на пальцах.  Игры с движениями.  Разыгрывание мини-сценок.  Игры с настольным театром.  Танец-игра.  Сюжетно-ролевая игра с элементами театрализации.  Игры-импровизации.  Проговаривание чистоговорок  Дыхательные упражнения.  Разыгрывание стихотворного текста.  Упражнения на развитие психофизических способностей (мимика, пантомимика), психических процессов, речи, творческих способностей.  Индивидуальная работа.  Игры с образными игрушками.  Игры-имитации.  Сюжетно-ролевая игра.  Проговаривание чистоговорок.  Подвижные игры.  Прослушивание детских песенок.  Чтение потешек, стихов, сказок, прибауток.  Проговаривание чистоговорок.  Рассматривание иллюстраций.  Просмотр настольного театра, театра би-ба-бо, кукольного театра, игр–драматизаций.  Показ-инсценировка.  Игры с образными игрушками.  Игры на имитацию движений с проговариванием.  Игры с воображаемыми предметами.  Игры на пальцах.  Разыгрывание мини-сценок.  Игры с настольным театром.  Танец-игра.  Сюжетно-ролевая игра с элементами театрализации.  Игры-импровизации.  Проговаривание чистоговорок  Дыхательные упражнения.  Разыгрывание стихотворного текста.  Упражнения на развитие психофизических способностей (мимика, пантомимика), психических процессов, речи, творческих способностей.  Индивидуальная работа. | Игры с образными игрушками.  Сюжетно-ролевая игра.  Игры на пальцах.  Игры с настольным театром.  Игры с образными игрушками  Сюжетно-ролевая игра.  Игры с образными игрушками.  Сюжетно-ролевая игра.  Игры на пальцах.  Игры с настольным театром. | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания.  Изготовление и подбор атрибутов. |

**Дидактические игры:**

- закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета;

- учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.);

- в совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности (вторая младшая)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Ситуативные беседы.  Приём пищи.  Водные процедуры (умывание)  **Прогулка:**  Одевание-раздевание.  Ситуативные беседы.  Приём пищи.  Водные процедуры (умывание)  **Вечерний отрезок времени**:  Гимнастика пробуждения.  Одевание-раздевание.  Ситуативные беседы.  Приём пищи.  Водные процедуры (умывание) | НООД (образовательная область «Художественное творчество», «Физическая культура», «Коммуникация», «Познание», «Музыка», «Безопасность», «Здоровье», «Чтение художественной литературы», «Труд», «Социализация»).  Рассматривание и обследование предметов в процессе восприятия.  Игры с сенсорными игрушками.  Игры со строительным материалом.  Настольно-печатные игры.  Словесные игры.  Подвижные игры.  Индивидуальная работа.  Рассматривание и обследование предметов в процессе восприятия.  Подвижные игры.  Рассматривание и обследование предметов в процессе восприятия.  Игры с сенсорными игрушками.  Игры со строительным материалом.  Настольно-печатные игры.  Словесные игры.  Подвижные игры.  Индивидуальная работа. | Игры с сенсорными игрушками.  Игры со строительным материалом.  Настольно-печатные игры.  Игры с сенсорными игрушками.  Игры с сенсорными игрушками.  Игры со строительным материалом.  Настольно-печатные игры. | Беседа,  Консультация.  Беседа.  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение. |

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми

(в том числе моральным):

- закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице; продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо;

- создавать условия для формирования доброжелательности, доброты, дружелюбия; обеспечивать условия для нравственного воспитания детей; поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим;

- развивать умение детей общаться спокойно, без крика; формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

- приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь);

- приучать жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу;

- формировать уважительное отношение к окружающим.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Индивидуальная работа во время утреннего приёма.  Ситуативная беседа.  Водные процедуры.  Приём пищи.  Наблюдение.  **Прогулка:**  Одевание-раздевание.  Ситуативные беседы.  Приём пищи.  Индивидуальная работа во время прогулки.  Наблюдение.  **Вечерний отрезок времени**:  Одевание-раздевание.  Ситуативные беседы.  Приём пищи.  Наблюдение. | НООД (образовательная область «Коммуникация», «Познание», «Физическая культура», «Безопасность», «Здоровье», «Музыка», «Чтение художественной литературы»).  Беседы.  Дидактические игры.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Подвижные игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Подвижные игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Беседы.  Дидактические игры.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Сюжетно-ролевые игры.  Чтение потешек, стихотворений, сказок.  Прослушивание детских песенок.  Подвижные игры. | Сюжетно-ролевые игры.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Сюжетно-ролевые игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин. | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания. |

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

**Образ Я:**

- продолжать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса в связи с началом посещения детского сада;

- постепенно формировать образ Я; сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

- формировать начальные представления о человеке;

- формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, умелые; девочки нежные, женственные).

Семья:

- беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена.

Детский сад:

- через вовлечение детей в жизнь группы продолжать нормировать чувство общности, значимости каждого ребенка для де­тского сада;

- стимулировать детей (желательно привлекать и родителей) к посильному участию в оформлении группы, созданию ее символики и традиций:

- знакомить с традициями детского сада;

- знакомить с правами (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностями (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.) детей в группе;

- напоминать имена и отчества работников детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.); учить здороваться с педагогами и детьми, прощаться с ними.

**Родная страна:**

**-**дать первые представления о родной стране (название родного города, поселка);

- знакомить с родной культурой, с изделиями (игрушками) народных мастеров;

- побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке).

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Ситуативные беседы.  **Прогулка:**  Наблюдения.  Ситуативные беседы.  Одевание-раздевание.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы. | НООД (образовательная область: «Художественное творчество», «Коммуникация», «Познание», «Чтение художественной литературы», «Здоровье», «Музыка», «Труд»)  Познавательные беседы.  Рассматривание сюжетных картин, тематических альбомов, альбома с семейными фотографиями.  Дидактические игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Индивидуальные поручения.  Совместный труд детей и взрослых.  Сюжетно-ролевые игры.  Подвижные игры.  Индивидуальные поручения.  Совместный труд детей и взрослых.  Прослушивание детских песенок.  Чтение художественной литературы.  Рассматривание предметных и сюжетных картин.  Познавательные беседы.  Дидактические игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Индивидуальные поручения.  Совместный труд детей и взрослых. | Сюжетно-ролевые игры.  Рассматривание сюжетных картин, тематических альбомов, альбома с семейными фотографиями.  Продуктивная деятельность.  Сюжетно-ролевые игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Рассматривание сюжетных картин, тематических альбомов, альбома с семейными фотографиями.  Продуктивная деятельность. | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания. |

Средняя группа.

Развитие игровой деятельности.

- развивать у дошкольников интерес к различным видам игр, самостоятельность в выборе игр; побуждать к активной деятельности.

- формировать у детей умение соблюдать в процессе игры правила поведения.

Сюжетно-ролевые игры:

- продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, используя косвенные методы руководства;

- подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов;

- в совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом;

- развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки разной конструктивной сложности из строительного материала;

- формировать у детей умение договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и сов­местными усилиями достигать результата;

- расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Ситуативные беседы.  Наблюдение за окружающим.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  Наблюдение за окружающим.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы.  Наблюдение за окружающим. | НООД (образовательная область «Коммуникация», «Познание», «Музыка», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Безопасность»).  Сооружение построек из строительного материала и обыгрывание их.  Рассматривание тематических альбомов, сюжетных картин.  Чтение художественных произведений.  Дидактические игры.  Дидактические упражнения.  Организация предметного игрового взаимодействия.  Беседа.  Продуктивная деятельность.  Наблюдение за окружающей жизнью, трудом взрослых, деятельностью старших детей.  Целевые экскурсии по детскому саду.  Сюжетно-ролевые игры.  Совместный посильный труд.  Индивидуальная работа.  Наблюдение за окружающей жизнью, трудом взрослых, деятельностью старших детей.  Целевые экскурсии за пределы детского сада.  Сюжетно-ролевые игры.  Совместный посильный труд.  Индивидуальная работа.  Рассматривание тематических альбомов, сюжетных картин.  Чтение художественных произведений.  Дидактические игры.  Дидактические упражнения.  Организация предметно-игрового игрового взаимодействия.  Сюжетно-ролевые игры.  Беседа.  Продуктивная деятельность.  Игры-драматизации.  Индивидуальная работа. | Сюжетно-ролевые игры.  Сооружение построек из строительного материала и обыгрывание их.  Продуктивная деятельность.  Сюжетно-ролевые игры.  Совместные игры со старшими детьми.  Сюжетно-ролевые игры.  Сооружение построек из строительного материала и обыгрывание их.  Продуктивная деятельность. | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительское собрание.  Обогащение предметно-развивающей среды. |

Подвижные игры:

- воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников;

- приучать к самостоятельному выполнению правил;

- развивать творческие способности детей в играх (придумывание вари­антов игр, комбинирование движений).

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Физкультминутки.  **Прогулка:**  Наблюдение за окружающим, за игрой старших детей.  **Вечерний отрезок времени**: | НООД (образовательная область «Физическая культура», «Познание», «Музыка»).  Создание игровых ситуаций.  Физические упражнения.  Игровые упражнения.  Подвижные игры.  Индивидуальные игры.  Использование считалок.  Индивидуальная работа.  Спортивные развлечения.  Создание игровых ситуаций.  Физические упражнения.  Игровые упражнения.  Подвижные игры.  Индивидуальные игры.  Использование считалок.  Индивидуальная работа.  Создание игровых ситуаций.  Физические упражнения.  Игровые упражнения.  Подвижные игры.  Индивидуальные игры.  Использование считалок.  Индивидуальная работа.  Спортивные развлечения. | Самостоятельная двигательная деятельность.  Сюжетно-ролевые игры.  Самостоятельная двигательная деятельность.  Сюжетно-ролевые игры.  Самостоятельная двигательная деятельность.  Сюжетно-ролевые игры. | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания.  Обогащение предметно-развивающей среды.  Спортивные развлечения. |

**Театрализованные игры:**

- продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей);

- проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы;

- развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

- побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа;

- учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами;

- способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей;

- содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре;

- приучать детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо;

- продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Ситуативные беседы.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  Наблюдения.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы. | НООД (образовательная область «Художественное творчество», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы» «Познание», «Физическая культура», «Музыка»).  Игры на имитацию движений с проговариванием.  Рассматривание иллюстраций.  Игры с воображаемыми предметами.  Пальчиковые игры.  Игры с движениями.  Проигрывание мини-сценок.  Игры с настольным и пальчиковым театрами.  Танец-игра.  Сюжетно-ролевая игра с элементами театрализации.  Игра-пантомима.  Проговаривание чистоговорок, потешек с движениями.  Дыхательные упражнения.  Разыгрывание стихотворного текста, сказок.  Упражнения на развитие психофизических способностей (мимика, пантомимика), психических процессов, речи, творческих способностей.  Индивидуальная работа.  Игры-имитации.  Сюжетно-ролевая игра.  Проговаривание чистоговорок, потешек с движениями.  Подвижные игры.  Прослушивание музыкальных произведений, сказок в грамзаписи.  Чтение потешек, стихов, сказок, прибауток.  Проговаривание чистоговорок, потешек с движеними.  Рассматривание иллюстраций.  Просмотр настольного театра, театра би-ба-бо, кукольного театра, игр–драматизаций, концертов, спектаклей.  Показ-инсценировка.  Игры на имитацию движений с проговариванием.  Игры с воображаемыми предметами.  Пальчиковые игры.  Проигрывание мини-сценок.  Игры с настольным и пальчиковым театрами.  Танец-игра.  Сюжетно-ролевая игра с элементами театрализации.  Игра-пантомима.  Проговаривание чистоговорок  Дыхательные упражнения.  Разыгрывание стихотворного текста, сказок.  Ролевой театр по сказкам.  Упражнения на развитие психофизических способностей (мимика, пантомимика), психических процессов, речи, творческих способностей.  Театрализованные викторины.  Индивидуальная работа. | Сюжетно-ролевая игра.  Пальчиковые игры.  Игры с настольным, плоскостным и пальчиковым театрами.  Рассматривание иллюстраций.  Подвижные игры.  Сюжетно-ролевая игра.  Подвижные игры.  Сюжетно-ролевая игра.  Пальчиковые игры.  Игры с настольным, плоскостным и пальчиковым театрами.  Рассматривание иллюстраций.  Подвижные игры. | Беседа,  Консультация.  Открытые просмотры.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания.  Изготовление и подбор атрибутов.  Театрализованные викторины.  Открытые просмотры. |

Дидактические игры:

- знакомить с дидактическими играми, направленными на закрепление представлений о свойствах предметов;

- совершенствовать умения сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

- поощрять стремление детей освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Ситуативные беседы.  Приём пищи.  Водные процедуры (умывание)  **Прогулка:**  Одевание-раздевание.  Ситуативные беседы.  Приём пищи.  Водные процедуры (умывание)  **Вечерний отрезок времени**:  Гимнастика пробуждения.  Одевание-раздевание.  Ситуативные беседы.  Приём пищи.  Водные процедуры (умывание) | НООД (образовательная область «Художественное творчество», «Физическая культура», «Коммуникация», «Познание», «Музыка», «Безопасность», «Здоровье», «Чтение художественной литературы», «Труд», «Социализация»).  Рассматривание и обследование предметов в процессе восприятия.  Игры со строительным материалом.  Настольно-печатные игры.  Словесные игры.  Подвижные игры.  Индивидуальная работа.  Рассматривание и обследование предметов в процессе восприятия.  Подвижные игры.  Рассматривание и обследование предметов в процессе восприятия.  Игры с сенсорными игрушками.  Игры со строительным материалом.  Настольно-печатные игры.  Словесные игры.  Подвижные игры.  Индивидуальная работа. | Игры со строительным материалом.  Настольно-печатные игры.  Подвижные игры.  Игры со строительным материалом.  Настольно-печатные игры.  Подвижные игры. | Беседа,  Консультация.  Беседа.  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания.  Обогащение предметно-развивающей среды. |

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми

(в том числе моральным):

- способствовать формированию личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо (разделил кубики поровну), уступил по просьбе сверстника;

- продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (в частности, с помощью рассказов о том, чем хорош каждый воспитанник группы); образа Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят);

- воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок; напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Индивидуальная работа во время утреннего приёма.  Ситуативная беседа.  Водные процедуры.  Приём пищи.  Наблюдение.  **Прогулка:**  Одевание-раздевание.  Ситуативные беседы.  Приём пищи.  Индивидуальная работа во время прогулки.  Наблюдение.  **Вечерний отрезок времени**:  Одевание-раздевание.  Ситуативные беседы.  Приём пищи.  Наблюдение. | НООД (образовательная область «Коммуникация», «Познание», «Физическая культура», «Безопасность», «Здоровье», «Музыка», «Чтение художественной литературы»).  Этические беседы.  Дидактические игры.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Подвижные игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Совместный труд.  Экскурсии  Подвижные игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Совместный труд.  Этические беседы.  Дидактические игры.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Сюжетно-ролевые игры.  Чтение художественной литературы.  Прослушивание детских песенок.  Подвижные игры.  Совместный труд. | Сюжетно-ролевые игры.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Подвижные игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Подвижные игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Подвижные игры. | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания. |

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

**Образ Я:**

**-**формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым);

- углублять представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе;

- формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные);

- воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья:**

**-**углублять представления детей о семье (ее членах, родственных отношениях) и ее истории;

- дать представление о том, что семья – это все, кто живет вместе с ребенком;

- интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад:**

**-**закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми;

- продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками;

- привлекать к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки;

- совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.

**Родная страна:**

**-**продолжать воспитывать любовь к родному краю; рас­сказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

- дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках;

- рассказывать детям о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Ситуативные беседы.  Индивидуальные поручения.  **Прогулка:**  Наблюдения.  Ситуативные беседы.  Одевание-раздевание**.**  Индивидуальные поручения.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы.  Индивидуальные поручения. | НООД (образовательная область: «Художественное творчество», «Коммуникация», «Познание», «Чтение художественной литературы», «Здоровье», «Музыка», «Труд»)  Рассматривание сюжетных картин, тематических альбомов, альбома с семейными фотографиями.  Познавательные беседы.  Дидактические игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Экскурсии по детскому саду.  Утренники, праздники.  Совместный труд детей и взрослых.  Сюжетно-ролевые игры.  Подвижные игры.  Экскурсии по территории детского сада.  Совместный труд детей и взрослых.  Прослушивание музыкальных произведений.  Чтение художественной литературы.  Рассматривание предметных и сюжетных картин.  Познавательные беседы.  Совместный труд детей и взрослых.  Дидактические игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Развлечения. | Сюжетно-ролевые игры.  Рассматривание сюжетных картин, тематических альбомов, альбома с семейными фотографиями.  Продуктивная деятельность.  Подвижные игры.  Настольно-печатные.  Совместный труд детей.  Сюжетно-ролевые игры.  Подвижные игры.  Совместный труд детей.  Сюжетно-ролевые игры.  Рассматривание сюжетных картин, тематических альбомов, альбома с семейными фотографиями.  Продуктивная деятельность.  Подвижные игры.  Настольно-печатные.  Совместный труд детей. | Беседа,  Консультация.  Утренники, праздники.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания.  Развлечения. |

Старшая группа.

Развитие игровой деятельности.

Сюжетно-ролевые игры:

- совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей; формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры;

- поощрять расширение выбора тем для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов;

- развивать умение согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д.; самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры; способствовать укреплению возникающих устойчивых детских игровых объединений;

- продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения; Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами;

- закреплять умение усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий;

- способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями, включением в нее продуктивной деятельности (участие взрослого, изменение атрибутики или введение новой роли); создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития;

- развивать умение детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное; применять конструктивные умения.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Ситуативные беседы.  Наблюдение за окружающим.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  Наблюдение за окружающим.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы.  Наблюдение за окружающим. | НООД (образовательная область «Коммуникация», «Познание», «Музыка», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Безопасность»).  Рассматривание тематических альбомов, сюжетных картин, репродукций картин на сказочные сюжеты.  Чтение художественных произведений.  Дидактические игры.  Организация предметного игрового взаимодействия.  Беседа. Организация встреч с людьми разных профессий.  Наблюдение за окружающей жизнью, трудом взрослых.  Целевые экскурсии по детскому саду.  Сюжетно-ролевые игры с предварительным планированием.  Совместный посильный труд.  Туристические походы.  Индивидуальная работа.  Наблюдение за окружающей жизнью, трудом взрослых.  Целевые экскурсии за пределы детского сада.  Сюжетно-ролевые игры с предварительным планированием.  Совместный посильный труд.  Индивидуальная работа.  Рассматривание тематических альбомов, сюжетных картин, репродукций картин на сказочные сюжеты.  Чтение художественных произведений.  Заучивание стихотворений о профессиях.  Дидактические игры.  Организация предметного игрового взаимодействия.  Сюжетно-ролевые игры с предварительным планированием.  Беседа. Организация встреч с людьми разных профессий.  Продуктивная деятельность.  Игры-драматизации.  Просмотр и обсуждение видеофильмов. | Сюжетно-ролевые игры.  Конструктивная деятельность.  Продуктивная деятельность.  Сюжетно-ролевые игры.  Совместные игры с младшими детьми.  Сюжетно-ролевые игры.  Конструктивная деятельность.  Продуктивная деятельность.  Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр. | Беседа,  Консультация.  Организация встреч с людьми разных профессий.  Туристические походы.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительское собрание.  Обогащение предметно-развивающей среды. Организация встреч с людьми разных профессий. |

Подвижные игры:

- продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;

- участвовать в играх с элементами соревнования;

- знакомить с народными играми;

- воспитывать умение проявлять честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Физкультминутки.  **Прогулка:**  Наблюдение за окружающим.  **Вечерний отрезок времени**:  Физкультминутки. | НООД (образовательная область «Физическая культура», «Познание», «Чтение художественной литературы», «Музыка»).  Создание игровых ситуаций.  Физические упражнения.  Игровые упражнения.  Подвижные игры.  Индивидуальные игры.  Игры с правилами.  Использование считалок.  Индивидуальная работа.  Спортивные развлечения, праздники, Дни здоровья.  Создание игровых ситуаций.  Физические упражнения.  Игровые упражнения.  Подвижные игры.  Индивидуальные игры.  Использование считалок.  Индивидуальная работа.  Чтение художественной литературы.  Рассказ воспитателя.  Беседа.  Создание игровых ситуаций.  Физические упражнения.  Игровые упражнения.  Подвижные игры.  Игры с правилами.  Индивидуальные игры.  Использование считалок.  Индивидуальная работа.  Просмотр видеофильмов.  Спортивные развлечения. | Самостоятельные подвижные игры.  Индивидуальные подвижные игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Самостоятельные подвижные игры.  Индивидуальные подвижные игры.  Игры-забавы, аттракционы, соревнования, эстафеты.  Игры с элементами спорта.  Сюжетно-ролевые игры.  Самостоятельные подвижные игры.  Индивидуальные подвижные игры.  Игры-забавы, аттракционы, соревнования, эстафеты.  Игры с элементами спорта.  Сюжетно-ролевые игры. | Беседа,  Консультация.  Спортивные развлечения, праздники, Дни здоровья.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания.  Обогащение предметно-развивающей среды.  Спортивные развлечения. |

Театрализованные игры:

- продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия; вызывать желание попробовать себя в разных ролях;

- усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем;

- создавать атмосферу творчества и доверия, давая каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры;

- развивать умение детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности; развивать умение выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками; поощрять импровизацию, формировать умение свободно чувствовать себя в роли;

- воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей;

- предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Ситуативные беседы.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  Наблюдения.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы. | НООД (образовательная область «Художественное творчество», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы» «Познание», «Физическая культура», «Музыка»).  Беседы.  Игры на имитацию движений с проговариванием.  Рассматривание иллюстраций, тематических альбомов.  Игры с воображаемыми предметами.  Пальчиковые игры.  Игры с движениями.  Проигрывание мини-сценок.  Игры с настольным и пальчиковым театрами.  Музыкальная игра.  Сюжетно-ролевая игра с элементами театрализации.  Игра-пантомима.  Проговаривание чистоговорок, потешек с движениями.  Дыхательные упражнения.  Разыгрывание по ролям.  Упражнения на развитие психофизических способностей (мимика, пантомимика), психических процессов, речи, творческих способностей.  Экскурсии.  Индивидуальная работа.  Игры-имитации.  Сюжетно-ролевая игра.  Проговаривание чистоговорок, потешек с движениями.  Подвижные игры.  Экскурсии.  Беседы.  Прослушивание музыкальных произведений, сказок в грамзаписи.  Чтение потешек, стихов, сказок, прибауток.  Проговаривание чистоговорок, потешек с движениями.  Рассматривание иллюстраций, тематических альбомов.  Просмотр настольного театра, театра би-ба-бо, кукольного театра, игр–драматизаций, концертов, спектаклей.  Показ-инсценировка.  Игры на имитацию движений с проговариванием.  Игры с воображаемыми предметами.  Пальчиковые игры.  Проигрывание мини-сценок.  Игры с настольным и пальчиковым театрами.  Музыкальная игра.  Сюжетно-ролевая игра с элементами театрализации.  Игра-пантомима.  Проговаривание чистоговорок  Дыхательные упражнения.  Разыгрывание по ролям.  Ролевой театр по сказкам.  Упражнения на развитие психофизических способностей (мимика, пантомимика), психических процессов, речи, творческих способностей.  Театрализованные викторины.  Театрализованные праздники.  Изготовление атрибутов, костюмов для театрализованных игр.  Просмотр видеофильмов.  Индивидуальная работа. | Сюжетно-ролевая игра.  Пальчиковые игры.  Игры с различными видами театров.  Игры-драматизации.  Рассматривание иллюстрации, тематических альбомов.  Подвижные игры.  Продуктивная деятельность.  Сюжетно-ролевая игра.  Подвижные игры.  Сюжетно-ролевая игра.  Пальчиковые игры.  Игры с различными видами театров.  Игры-драматизации.  Рассматривание иллюстраций, тематических альбомов.  Подвижные игры.  Продуктивная деятельность. | Беседа,  Консультация.  Открытые просмотры.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания.  Обогащение предметно-пространственной среды.  Театрализованные викторины.  Театрализованные праздники.  Открытые просмотры. |

Дидактические игры:

- организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; закреплять умение выполнять правила игры;

- формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.);

- побуждать к самостоятельности в игре, вызывая у детей эмоционально-положительный отклик на игровое действие;

- закреплять умение подчиняться правилам в групповых играх; воспитывать творческую самостоятельность;

- воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Ситуативные беседы.  Приём пищи.  Водные процедуры (умывание)  **Прогулка:**  Одевание-раздевание.  Ситуативные беседы.  Приём пищи.  Водные процедуры (умывание)  **Вечерний отрезок времени**:  Гимнастика пробуждения.  Одевание-раздевание.  Ситуативные беседы.  Приём пищи.  Водные процедуры (умывание) | НООД (образовательная область «Художественное творчество», «Физическая культура», «Коммуникация», «Познание», «Музыка», «Безопасность», «Здоровье», «Чтение художественной литературы», «Труд», «Социализация»).  Рассматривание и обследование предметов в процессе восприятия.  Игры со строительным материалом.  Настольно-печатные игры.  Словесные игры.  Подвижные игры.  Народные игры.  Индивидуальная работа.  Рассматривание и обследование предметов в процессе восприятия.  Подвижные игры.  Народные игры.  Рассматривание и обследование предметов в процессе восприятия.  Игры с сенсорными игрушками.  Игры со строительным материалом.  Настольно-печатные игры.  Словесные игры.  Подвижные игры.  Народные игры.  Развлечение, досуг.  Индивидуальная работа. | Игры со строительным материалом.  Настольно-печатные игры.  Подвижные игры.  Народные игры.  Подвижные игры.  Народные игры.  Игры со строительным материалом.  Настольно-печатные игры.  Подвижные игры.  Народные игры. | Беседа,  Консультация.  Беседа.  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания.  Обогащение предметно-развивающей среды.  Развлечение, досуг. |

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми

(в том числе моральным):

- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные НООД;

- воспитывать уважительное отношение к окружающим;

- учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее; формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость;

- воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания;

- продолжать обогащать словарь детей «вежливыми» словами: здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.;

- побуждать ис­пользовать в речи фольклор (пословицы, поговорки, потешки и др.);

- формировать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников; развивать стремление выражать свое отношение к окружаю­щему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Индивидуальная работа во время утреннего приёма.  Ситуативная беседа.  Водные процедуры.  Приём пищи.  Наблюдение.  **Прогулка:**  Одевание-раздевание.  Ситуативные беседы.  Приём пищи.  Индивидуальная работа во время прогулки.  Наблюдение.  **Вечерний отрезок времени**:  Одевание-раздевание.  Ситуативные беседы.  Приём пищи.  Наблюдение. | НООД (образовательная область «Коммуникация», «Познание», «Физическая культура», «Безопасность», «Здоровье», «Музыка», «Чтение художественной литературы»).  Этические беседы.  Дидактические игры.  Создание проблемных ситуаций.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин, тематических альбомов.  Подвижные игры.  Совместный труд.  Экскурсии.  Подвижные игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Совместный труд.  Создание проблемных ситуаций  Этические беседы.  Дидактические игры.  Создание проблемных ситуаций  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Просмотр видеофильмов.  Чтение художественной литературы.  Прослушивание музыкальных произведений.  Подвижные игры.  Совместный труд.  Праздники, театрализованные постановки, досуги. | Сюжетно-ролевые игры.  Дидактические игры.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин, тематических альбомов.  Подвижные игры.  Дежурство.  Совместный труд..  Сюжетно-ролевые игры.  Подвижные игры.  Совместный труд.  Сюжетно-ролевые игры.  Дидактические игры.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин, тематических альбомов.  Подвижные игры.  Дежурство.  Совместный труд. | Беседа,  Консультация.  Экскурсии  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания.  Праздники, театрализованные постановки, досуги. |

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

**Образ Я:**

- продолжать развивать представления об изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. Д.);

- через символические и образные средства помогать ребенку осознавать себя в прошлом, настоящем и будущем; показывать общественную значимость здорового об­раза жизни людей вообще, и самого ребенка в частности.

- развивать осознание ребенком своего места в обществе; расширять представления о правилах поведения в общественных местах; углублять представления детей об их обязанностях в группе детского сада, дома, на улице; формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами.

**Семья:**

- углублять представления о семье и ее истории;

- формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд;

- привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад:

- расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную позицию через проектную деятельность, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения;

- приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна:

- расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках;

- продолжать формировать интерес к «малой Родине»; рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край;

- формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна;

- рассказать детям о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины; познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Наша армия:

- продолжать расширять представления детей о Российской армии;

- рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы;

- приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родствен­ников детей; рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Ситуативные беседы.  Индивидуальные поручения.  **Прогулка:**  Наблюдения.  Ситуативные беседы.  Одевание-раздевание**.**  Индивидуальные поручения.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы.  Индивидуальные поручения. | НООД (образовательная область: «Художественное творчество», «Коммуникация», «Познание», «Чтение художественной литературы», «Здоровье», «Музыка», «Труд»).  Проектная деятельность.  Рассматривание репродукций, сюжетных картин, тематических альбомов. Дидактические игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Экскурсии.  Познавательные беседы.  Утренники, праздники.  Совместный труд детей и взрослых.  Сюжетно-ролевые игры.  Подвижные игры.  Экскурсии.  Совместный труд детей и взрослых.  Прослушивание детских песенок.  Чтение художественной литературы.  Проектная деятельность.  Рассматривание репродукций, предметных и сюжетных картин.  Совместный труд детей и взрослых.  Дидактические игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Развлечения.  Встречи с интересными людьми. | Сюжетно-ролевые игры.  Рассматривание репродукций, сюжетных картин, тематических альбомов, альбома с семейными фотографиями.  Продуктивная деятельность.  Подвижные игры.  Настольно-печатные.  Совместный труд детей.  Сюжетно-ролевые игры.  Подвижные игры.  Совместный труд детей.  Сюжетно-ролевые игры.  Рассматривание репродукций, сюжетных картин, тематических альбомов, альбома с семейными фотографиями.  Продуктивная деятельность.  Подвижные игры.  Настольно-печатные.  Совместный труд детей. | Беседа,  Консультация.  Утренники, праздники.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания.  Развлечения.  Проектная деятельность. |

Подготовительная к школе группа.

Развитие игровой деятельности.

- продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения;

- развивать инициативу, организаторские способности;

- воспитывать умение действовать в команде.

Сюжетно-ролевые игры:

- закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал;

- побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоя­тельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок);

- способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мульт­фильмах;

- развивать творческое воображение, способность совместно разверты­вать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверст­ников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

- воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника: умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Ситуативные беседы.  Наблюдение за окружающим.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  Наблюдение за окружающим.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы.  Наблюдение за окружающим. | НООД (образовательная область «Коммуникация», «Познание», «Музыка», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Безопасность»).  Рассматривание тематических альбомов, сюжетных картин, репродукций картин на сказочные сюжеты.  Чтение художественных произведений.  Дидактические игры.  Организация предметного игрового взаимодействия.  Беседа. Организация встреч с людьми разных профессий.  Наблюдение за окружающей жизнью, трудом взрослых.  Целевые экскурсии по детскому саду.  Сюжетно-ролевые игры с предварительным планированием.  Совместный посильный труд.  Туристические походы.  Индивидуальная работа.  Наблюдение за окружающей жизнью, трудом взрослых.  Целевые экскурсии за пределы детского сада.  Сюжетно-ролевые игры с предварительным планированием.  Совместный посильный труд.  Индивидуальная работа.  Рассматривание тематических альбомов, сюжетных картин, репродукций картин на сказочные сюжеты.  Чтение художественных произведений.  Заучивание стихотворений о профессиях.  Дидактические игры.  Организация предметного игрового взаимодействия.  Сюжетно-ролевые игры с предварительным планированием.  Беседа. Организация встреч с людьми разных профессий.  Продуктивная деятельность.  Игры-драматизации.  Просмотр и обсуждение видеофильмов.  Тематические досуги, викторины, КВН. | Сюжетно-ролевые игры.  Сюжетно-ролевые игры с предварительным планированием.  Конструктивная деятельность.  Продуктивная деятельность.  Сюжетно-ролевые игры.  Совместные игры с младшими детьми.  Сюжетно-ролевые игры с предварительным планированием.  Сюжетно-ролевые игры.  Сюжетно-ролевые игры с предварительным планированием.  Конструктивная деятельность.  Продуктивная деятельность.  Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр. | Беседа,  Консультация.  Организация встреч с людьми разных профессий.  Туристические походы.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительское собрание.  Обогащение предметно-развивающей среды. Организация встреч с людьми разных профессий.  Тематические досуги, викторины, КВН. |

Подвижные игры:

- закреплять умение использовать в самостоятельной деятельности раз­нообразные по содержанию подвижные игры;

- закреплять умение справедливо оценивать результаты игры;

- развивать интерес к народным играм.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Физкультминутки.  **Прогулка:**  Наблюдение за окружающим.  **Вечерний отрезок времени**:  Физкультминутки. | НООД (образовательная область «Физическая культура», «Познание», «Чтение художественной литературы», «Музыка»).  Создание игровых ситуаций.  Физические упражнения.  Игровые упражнения.  Подвижные игры.  Индивидуальные игры.  Использование считалок.  Индивидуальная работа.  Спортивные развлечения, праздники, Дни здоровья.  Создание игровых ситуаций.  Физические упражнения.  Игровые упражнения.  Подвижные игры.  Индивидуальные игры.  Использование считалок.  Индивидуальная работа.  Чтение художественной литературы.  Рассказ воспитателя.  Беседа.  Создание игровых ситуаций.  Физические упражнения.  Игровые упражнения.  Подвижные игры.  Индивидуальные игры.  Использование считалок.  Индивидуальная работа.  Просмотр видеофильмов.  Спортивные развлечения. | Подвижные игры.  Индивидуальные подвижные игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Подвижные игры.  Индивидуальные подвижные игры.  Игры-забавы, аттракционы, соревнования, эстафеты.  Игры с элементами спорта.  Сюжетно-ролевые игры.  Подвижные игры.  Индивидуальные подвижные игры.  Игры-забавы, аттракционы, соревнования, эстафеты.  Игры с элементами спорта.  Сюжетно-ролевые игры. | Беседа,  Консультация.  Спортивные развлечения, праздники, Дни здоровья.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания.  Обогащение предметно-развивающей среды.  Спортивные развлечения. |

Театрализованные игры:

- развивать самостоятельность дошкольников в организации театрализованных игр;

- совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворе­ние, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли;

- развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в переда­че образа; отчетливость произношения; закреплять умение использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения);

- воспитывать любовь к театру;

- широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.);

- воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать детям о театре, театральных профессиях;

- помогать постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности (подготовительная группа).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Ситуативные беседы.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  Наблюдения.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы. | НООД (образовательная область «Художественное творчество», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы» «Познание», «Физическая культура», «Музыка»).  Беседы.  Игры на имитацию движений с проговариванием.  Рассматривание иллюстраций, тематических альбомов.  Игры с воображаемыми предметами.  Пальчиковые игры.  Игры с движениями.  Проигрывание мини-сценок.  Игры с настольным и пальчиковым театрами.  Музыкальная игра.  Сюжетно-ролевая игра с элементами театрализации.  Игра-пантомима.  Проговаривание чистоговорок, потешек с движениями.  Дыхательные упражнения.  Разыгрывание по ролям.  Упражнения на развитие психофизических способностей (мимика, пантомимика), психических процессов, речи, творческих способностей.  Экскурсии.  Индивидуальная работа.  Игры-имитации.  Сюжетно-ролевая игра.  Проговаривание чистоговорок, потешек с движениями.  Подвижные игры.  Экскурсии.  Беседы.  Прослушивание музыкальных произведений, сказок в грамзаписи.  Чтение потешек, стихов, сказок, прибауток.  Проговаривание чистоговорок, потешек с движениями.  Рассматривание иллюстраций, тематических альбомов.  Просмотр настольного театра, театра би-ба-бо, кукольного театра, игр–драматизаций, концертов, спектаклей.  Показ-инсценировка.  Игры на имитацию движений с проговариванием.  Игры с воображаемыми предметами.  Пальчиковые игры.  Проигрывание мини-сценок.  Игры с настольным и пальчиковым театрами.  Музыкальная игра.  Сюжетно-ролевая игра с элементами театрализации.  Игра-пантомима.  Проговаривание чистоговорок  Дыхательные упражнения.  Разыгрывание по ролям.  Ролевой театр по сказкам.  Упражнения на развитие психофизических способностей (мимика, пантомимика), психических процессов, речи, творческих способностей.  Театрализованные викторины.  Театрализованные праздники.  Изготовление атрибутов, костюмов для театрализованных игр.  Просмотр видеофильмов.  Индивидуальная работа. | Сюжетно-ролевая игра.  Пальчиковые игры.  Игры с различными видами театров.  Игры-драматизации.  Рассматривание иллюстраций, тематических альбомов.  Подвижные игры.  Продуктивная деятельность.    Сюжетно-ролевая игра.  Подвижные игры.  Сюжетно-ролевая игра.  Пальчиковые игры.  Игры с различными видами театров.  Игры-драматизации.  Рассматривание иллюстраций, тематических альбомов.  Подвижные игры.  Продуктивная деятельность. | Беседа,  Консультация.  Открытые просмотры.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания.  Обогащение предметно-пространственной среды.  Театрализованные викторины.  Театрализованные праздники.  Открытые просмотры. |

**Дидактические игры:**

- закреплять умение детей играть в различные дидактические игры (лого, мозаика, бирюльки и др.);

- развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего;

- закреплять умение согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры;

- развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу;

- привлекать к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. Д.);

- развивать и закреплять сенсорные способности.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Ситуативные беседы.  Приём пищи.  Водные процедуры (умывание)  **Прогулка:**  Одевание-раздевание.  Ситуативные беседы.  Приём пищи.  Водные процедуры (умывание)  **Вечерний отрезок времени**:  Гимнастика пробуждения.  Одевание-раздевание.  Ситуативные беседы.  Приём пищи.  Водные процедуры (умывание) | НООД (образовательная область «Художественное творчество», «Физическая культура», «Коммуникация», «Познание», «Музыка», «Безопасность», «Здоровье», «Чтение художественной литературы», «Труд», «Социализация»).  Рассматривание и обследование предметов в процессе восприятия.  Игры со строительным материалом.  Настольно-печатные игры.  Словесные игры.  Подвижные игры.  Народные игры.  Индивидуальная работа.  Рассматривание и обследование предметов в процессе восприятия.  Подвижные игры.  Народные игры.  Рассматривание и обследование предметов в процессе восприятия.  Игры с сенсорными игрушками.  Игры со строительным материалом.  Настольно-печатные игры.  Словесные игры.  Подвижные игры.  Народные игры.  Развлечение, досуг.  Индивидуальная работа. | Игры со строительным материалом.  Настольно-печатные игры.  Подвижные игры.  Народные игры.  Подвижные игры.  Народные игры.  .  Игры со строительным материалом.  Настольно-печатные игры.  Подвижные игры.  Народные игры. | Беседа,  Консультация.  Беседа.  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение  Родительские собрания.  Обогащение предметно-развивающей среды.  Развлечение, досуг. |

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми

(в том числе моральным):

- продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом;

- формировать умение договариваться, помогать друг другу; стремление радовать старших хорошими поступками;

- продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим; объяснять детям, что не следует вмешиваться в разговор взрослых; важно слушать собеседника и без надобности не перебивать;

- продолжать воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; желание помогать им;

- формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм;

- формировать умение спокойно отстаивать свое мнение;

- развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, подчиняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру;

- продолжать обогащать словарь формулами словесной вежливости: приветствие, прощание, просьбы, извинения.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности (подготовительная группа.)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Индивидуальная работа во время утреннего приёма.  Ситуативная беседа.  Водные процедуры.  Приём пищи.  Наблюдение.  **Прогулка:**  Одевание-раздевание.  Ситуативные беседы.  Приём пищи.  Индивидуальная работа во время прогулки.  Наблюдение.  **Вечерний отрезок времени**:  Одевание-раздевание.  Ситуативные беседы.  Приём пищи.  Наблюдение. | НООД (образовательная область «Коммуникация», «Познание», «Физическая культура», «Безопасность», «Здоровье», «Музыка», «Чтение художественной литературы»).  Этические беседы.  Создание проблемных ситуаций.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин, тематических альбомов.  Подвижные игры.  Совместный труд.  Экскурсии.  Туристические походы.  Подвижные игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Совместный труд.  Создание проблемных ситуаций  Этические беседы.  Создание проблемных ситуаций  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Просмотр видеофильмов.  Чтение художественной литературы.  Прослушивание музыкальных произведений.  Подвижные игры.  Совместный труд.  Праздники, театрализованные постановки, досуги, встречи. | Сюжетно-ролевые игры.  Дидактические игры.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин, тематических альбомов.  Подвижные игры.  Дежурство.  Совместный труд..  Сюжетно-ролевые игры.  Подвижные игры.  Совместный труд.  Сюжетно-ролевые игры.  Дидактические игры.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин, тематических альбомов.  Подвижные игры.  Дежурство.  Совместный труд. | Беседа,  Консультация.  Экскурсии.  Туристические походы.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания.  Праздники, театрализованные постановки, досуги, встречи. |

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

**Образ Я:**

**-**развивать представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям);

- углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

- расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

**Семья:**

**-**расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны);

- рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей;

- закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад:**

**-**формировать представления о себе как об активном члене коллектива через проектную деятельность, охватывающую детей младших возрастных групп и родителей, участие в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.);

- привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.).

**Родная страна:**

- расширять представления о родном крае; продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети;

- углублять и уточнять представления о Родине – России; поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения;

- закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы);

- расширять представления о Москве — главном городе, столице России;

- продолжать расширять знания о государственных праздниках; рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса;

- воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

**Наша армия:**

**-**углублять знания о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам.

**Наша планета:**

**-**рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран; объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

- расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят других стран, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.); дать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Ситуативные беседы.  Индивидуальные поручения.  **Прогулка:**  Наблюдения.  Ситуативные беседы.  Одевание-раздевание**.**  Индивидуальные поручения.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы.  Индивидуальные поручения. | НООД (образовательная область: «Художественное творчество», «Коммуникация», «Познание», «Чтение художественной литературы», «Здоровье», «Музыка», «Труд»).  Проектная деятельность.  Рассматривание репродукций, сюжетных картин, тематических альбомов. Дидактические игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Экскурсии.  Познавательные беседы.  Утренники, праздники.  Совместный труд детей и взрослых.  Сюжетно-ролевые игры.  Подвижные игры.  Экскурсии.  Совместный труд детей и взрослых.  Прослушивание детских песенок.  Чтение художественной литературы.  Познавательные беседы.  Проектная деятельность.  Рассматривание репродукций, предметных и сюжетных картин.  Совместный труд детей и взрослых.  Дидактические игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Развлечения.  Встречи с интересными людьми.  Тематические досуги, викторины, КВН. | Сюжетно-ролевые игры.  Рассматривание репродукций, сюжетных картин, тематических альбомов, альбома с семейными фотографиями.  Продуктивная деятельность.  Подвижные игры.  Настольно-печатные.  Совместный труд детей.  Сюжетно-ролевые игры.  Подвижные игры.  Совместный труд детей.  Сюжетно-ролевые игры.  Рассматривание репродукций, сюжетных картин, тематических альбомов, альбома с семейными фотографиями.  Продуктивная деятельность.  Подвижные игры.  Настольно-печатные.  Совместный труд детей. | Беседа,  Консультация.  Утренники, праздники.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания.  Развлечения.  Проектная деятельность.  Тематические досуги, викторины, КВН. |

**Перечень используемых программ и литературы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Программы** | **Пособия, технологии** |
| **Основанная: Программа** общеобразовательная  программа дошкольного  образования «От рождения  до школы» по ред. Н.Е.  Вераксы, Т.С. Комаровой,  М.А. Васильевой, Москва,  2010 год (ФГТ, Приказ №  655 от 23.11.2009 г.); | Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2007  Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез, 2009  Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез,2009  Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез, 2009  Петрова В.И., Стульник Т.Д., Нравственное воспитание в детском саду. –М.: Мозаика-Синтез.2008  Петрова В.И. Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008  Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2008  Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников.- М.: Мозаика-Синтез, 2008 |
| **Дополнительная** |  |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ТРУД»

**Цель:** формирование положительного отношения к труду через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома.

Задачи:

* Развитие трудовой деятельности;
* Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
* Формирование первичных представлений о труде взрослых, его рели в обществе и жизни каждого человека.

**Первая младшая группа**

**1. Развитие трудовой деятельности:**

- обучать детей порядку одевания и раздевания;

- формировать умение складывать в определенном порядке снятую одежду;

- приучать к опрятности;

- привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Обучение культурно-гигиеническим навыкам. Самообслуживание в процессе одевания и раздевания.  **Прогулка:**  Наблюдение.  **Вечерний отрезок времени.**  Обучение навыкам. | Дидактические игры.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Чтение потешек.  Создание игровых ситуаций | Сюжетная игра.  Сюжетная игра.  Сюжетная игра. | Беседы.  Консультации.  Беседы.  Консультации. |

**2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:**

- приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам;

- развивать умение совместно со взрослым и под его контролем перед едой ставить хлебницы (без хлеба) и салфетницы.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Обучение навыкам поддерживания порядка в игровой комнате и умения выполнять поручения.  Наблюдение за работой младшего воспитателя.  **Вечерний отрезок времени.**  Обучение навыкам поддерживания порядка в игровой комнате. | Дидактические игры.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Дидактические игры. | Сюжетная игра  Сюжетная игра | Беседы.  Консультации.  Беседы.  Консультации. |

**3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его рели в обществе и жизни каждого человека:**

- воспитывать интерес к труду взрослых. Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым;

- в помещении и на участке привлекать внимание детей к тому, как взрослый ухаживает за растениями (поливает) и птицами (кормит);

- учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Наблюдение за трудом взрослых.  **Прогулка:**  Наблюдение за трудом взрослых, других детей.  Обучение навыкам поддерживания порядка на участке.  **Вечерний отрезок времени:**  Наблюдение за трудом младшего воспитателя. | Дидактические игры.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Чтение художественной литературы.  Дидактические игры | Сюжетная игра.  Сюжетная игра.  Сюжетная игра. | Беседы.  Консультации.  Беседы.  Консультации. |

**Вторая младшая группа**

**1. Развитие трудовой деятельности:**

Продолжать воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности.

Самообслуживание.

- развивать умение детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать жду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать опрятность, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Формирование культурно-гигиенических навыков. Самообслуживание в процессе одевания и раздевания.  **Прогулка:**  Наблюдение.  **Вечерний отрезок времени.**  Обучение навыкам. | Дидактические игры.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Чтение художественной литературы.  Создание игровых ситуаций | Сюжетно-ролевая игра.  Сюжетно-ролевая игра.  Сюжетно-ролевая игра | Беседы.  Консультации.  Беседы.  Консультации. |

Хозяйственно бытовой труд.

- побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к НООД (доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал;

- приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении детского сада;

- во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой: помогать накрывать стол к обеду (раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба).

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Обучение навыкам поддерживания порядка в игровой комнате и умения выполнять поручения.  Наблюдение за работой младшего воспитателя.  Дежурство по столовой и при подготовке к НООДм.  **Вечерний отрезок времени.**  Обучение навыкам поддерживания порядка в игровой комнате. | Дидактические игры.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Совместный труд детей и взрослых.  Дидактические игры.  Совместный труд детей и взрослых. | Сюжетно-ролевая игра  Сюжетно-ролевая игра | Беседы.  Консультации.  Беседы.  Консультации. |

**Труд в природе.**

- воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке;

- формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями (зацвела сирень, появились плоды на яблоне и т.д.);

- приучать с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Наблюдение за трудом взрослых.  **Прогулка:**  Наблюдение за изменениями, происходящими в живой и неживой природе.  Наблюдение за трудом взрослых, других детей.  Обучение навыкам поддерживания порядка на участке.  **Вечерний отрезок времени:**  Наблюдение за трудом младшего воспитателя. | Дидактические игры.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Чтение художественной литературы.  Ведение календаря природы.  Совместный труд со взрослыми.  Дидактические игры  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Чтение художественной литературы. | Сюжетно-ролевая игра.  Сюжетно-ролевая игра.  Совместный труд детей.  Сюжетно-ролевая игра | Беседы.  Консультации.  Беседы.  Консультации. |

**2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:**

- формировать положительное отношение к труду взрослых;

- воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.

- продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий.

- побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

- формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников.

- побуждать рассказывать о них.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Наблюдение за трудом взрослых.  **Прогулка:**  Наблюдение за трудом взрослых, других детей.  Обучение навыкам выполнения трудовых действий.  **Вечерний отрезок времени:**  Наблюдение за трудом младшего воспитателя. | Дидактические игры.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Чтение художественной литературы.  Продуктивная деятельность детей.  Совместный труд со взрослыми.  Беседа.  Дидактические игры  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Чтение художественной литературы. | Сюжетно-ролевая игра.    Сюжетно-ролевая игра.  Совместный труд детей.  Сюжетно-ролевая игра. | Беседы.  Консультации.  Беседы.  Консультации. |

**3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:**

- воспитывать интерес к жизни и труду взрослых.

- продолжать знакомить с трудом близких взрослых.

- рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Наблюдение за трудом взрослых.  **Прогулка:**  Наблюдение за трудом взрослых.  **Вечерний отрезок времени:**  Наблюдение за трудом взрослых. | Познавательная деятельность.  Беседа.  Дидактические игры.  Подвижные игры  Чтение художественной литературы.  Дидактические игры. | Сюжетно-ролевая игра.  Сюжетно-ролевая игра.  Сюжетно-ролевая игра.  Художественно-продуктивная деятельность | Беседы.  Консультации.  Беседы.  Консультации. |

**Средняя группа**

**1. Развитие трудовой деятельности:**

Самообслуживание.

- совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться.

- приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать);

- воспитывать стремление быть всегда аккуратными, опрятными;

- формировать умение самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.).

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Формирование культурно-гигиенических навыков. Самообслуживание в процессе одевания, раздевания и в продуктивной деятельности.  **Прогулка:**  Наблюдение.  **Вечерний отрезок времени.**  Обучение навыкам.  Самообслуживание в процессе продуктивной деятельности. | Дидактические игры.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Чтение художественной литературы.  Беседа.  Создание игровых ситуаций.  Чтение художественной литературы.  Беседа. | Сюжетно-ролевая игра.  Сюжетно-ролевая игра.  Сюжетно-ролевая игра. | Беседы.  Консультации.  Беседы.  Консультации.  Родительские собрания. |

Хозяйственно бытовой труд.

- приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада; убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки;

- в весенний и осенний периоды приучать детей вместе с воспитателем убирать на участке мусор, в зимний период расчищать снег;

- формировать умение самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки).

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Обучение навыкам поддерживания порядка в игровой комнате и умения выполнять поручения.  Дежурство по столовой и при подготовке к НООДм.  **Прогулка:**  Наблюдение за трудом взрослого (дворника)  Обучение навыкам поддерживания порядка на участке.  **Вечерний отрезок времени.**  Обучение навыкам поддерживания порядка в игровой комнате и умения выполнять поручения. | Дидактические игры.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Совместный труд детей и взрослых.  Дидактические игры.  Совместный труд детей и взрослых. | Сюжетно-ролевая игра  Сюжетно-ролевая игра  Сюжетно-ролевая игра. | Беседы.  Консультации.  Беседы.  Консультации.  Совместный труд детей и взрослых. |

**Труд в природе.**

- привлекать к подкормке зимующих птиц;

- приучать детей к работе на огороде и в цветнике (посев семян, поливка, сбор урожая);

- формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Наблюдение за трудом взрослых.  **Прогулка:**  Наблюдение за изменениями, происходящими в живой и неживой природе.  Наблюдение за трудом взрослых, других детей.  **Вечерний отрезок времени:** | Дидактические игры.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Чтение художественной литературы.  Ведение календаря природы.  Совместный труд со взрослыми.  Дидактические игры.  Развивающие игры.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Чтение художественной литературы.  Совместный труд со взрослыми. | Сюжетно-ролевая игра.  Совместный труд детей.  Сюжетно-ролевая игра.  Сюжетно-ролевая ига. | Беседы.  Консультации.  Беседы.  Консультации. |

**2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:**

- воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться;

- развивать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения;

- формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания;

- формировать предпосылки ответственного отношения к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо);

- разъяснять детям значимость их труда;

- поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Наблюдение за трудом взрослых.  **Прогулка:**  Наблюдение за трудом взрослых, других детей.  Обучение навыкам выполнения трудовых действий.  **Вечерний отрезок времени:**  . | Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Чтение художественной литературы.  Продуктивная деятельность детей.  Совместный труд со взрослыми.  Беседа.  Дидактические игры  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Чтение художественной литературы.  Просмотр диафильмов, видеофильмов. | Сюжетно-ролевая игра.  Совместный труд детей.  Индивидуальные поручения.  Сюжетно-ролевая игра.  Сюжетно-ролевая игра. | Беседы.  Консультации.  Беседы.  Консультации. |

**3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:**

- продолжать расширять представления о труде взрослых, о разных профессиях;

- продолжать знакомить с профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач);

- формировать интерес к профессиям родителей, подчеркивать значимость их труда.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Наблюдение за трудом взрослых.  **Прогулка:**  Наблюдение за трудом взрослых.  Экскурсии по территории и за территорию детского сада.  **Вечерний отрезок времени:**  Наблюдение за трудом взрослых. | Познавательная деятельность.  Беседа.  Дидактические игры.  Развивающие игры.  Подвижные игры  Чтение художественной литературы.  Дидактические игры. | Сюжетно-ролевая игра.  Художественно-продуктивная деятельность  Сюжетно-ролевая игра.  Сюжетно-ролевая игра | Беседы.  Консультации.  Беседы.  Консультации.  Родительские собрания. |

**Старшая группа**

**1. Развитие трудовой деятельности:**

- воспитывать у детей желание участвовать в совместной трудовой деятельности.

- формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.

- воспитывать самостоятельность.

- развивать умение доводить начатое дело до конца.

- развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

- знакомить с наиболее экономными приемами работы.

- воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Самообслуживание.

- вырабатывать привычку умываться, по мере необходимости мыть руки;

- совершенствовать умение одеваться и раздеваться, не отвлекаясь, аккуратно складывать в шкаф одежду, сушить мокрые вещи;

- закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде;

- формировать привычку бережно относиться к личным вещам и вещам сверстников;

- развивать у детей желание помогать друг другу.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Совершенствование культурно-гигиенических навыков. Самообслуживание.  Выполнение поручений.  **Прогулка:**  Наблюдение.  **Вечерний отрезок времени.**  Совершенствование культурно-гигиенических навыков.  Самообслуживание.  Выполнение поручений. | Рассматривание сюжетных картин. Чтение художественной литературы.  Беседа.  Создание игровых ситуаций.  Чтение художественной литературы.  Беседа. | Сюжетно-ролевая игра.  Дидактические игры  Рассматривание иллюстраций.  Сюжетно-ролевая игра.  Сюжетно-ролевая игра.  Рассматривание иллюстраций. | Беседы.  Консультации.  Беседы.  Консультации.  Родительские собрания. |

Хозяйственно бытовой труд.

- продолжать закреплять умение детей помогать взрослым, поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.;

- формировать умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега;

- приучать убирать постель после сна;

- добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды;

- вырабатывать привычку самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Совершенствование навыков поддерживания порядка в игровой комнате и умения выполнять поручения.  Дежурство по столовой и при подготовке к НООДм.  **Прогулка:**  Наблюдение за трудом взрослого (дворника)  Совершенствование навыков поддерживания порядка на участке.  Выполнение поручений.  **Вечерний отрезок времени:**  Совершенствование навыков поддерживания порядка в игровой комнате, на участке и умения выполнять поручения. | Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Совместный труд детей и взрослых.  Совместный труд детей и взрослых. | Дидактические игры.  Сюжетно-ролевая игра  Сюжетно-ролевая игра  Совместный труд детей.  Дидактические игры.  Сюжетно-ролевая игра. | Беседы.  Консультации.  Беседы.  Консультации.  Совместный труд детей и взрослых. |

**Труд в природе.**

- осенью привлекать детей к уборке овощей на огороде, сбору семян;

- зимой привлекать детей к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, помощи взрослым в создании фигур и построек из снега;

- весной привлекать детей к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Наблюдение за трудом взрослых.  **Прогулка:**  Наблюдение за изменениями, происходящими в живой и неживой природе.  Наблюдение за трудом взрослых, других детей.  **Вечерний отрезок времени:** | Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Чтение художественной литературы.  Ведение календаря природы.  Совместный труд со взрослыми.  Развивающие игры.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Чтение художественной литературы.  Совместный труд со взрослыми. | Дидактические игры.  Сюжетно-ролевая игра.  Совместный труд детей.  Сюжетно-ролевая игра.  Выполнение творческих заданий.  Дидактические игры.  Сюжетно-ролевая игра. | Беседы.  Консультации.  Беседы.  Консультации. |

**Ручной труд.**

- совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек);

- закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик);

- продолжать закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, про­волока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части;

- формировать умение самостоятельно делать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, украшения на елку;

- привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

- закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  **Прогулка:**  Экскурсии в парковую зону.  **Вечерний отрезок времени:** | НООД по ручному труду  Сбор природного и бросового материала для продуктивной деятельности.  Продуктивная деятельность  Индивидуальная работа | Выполнение творческих заданий.  Выполнение поручений  Продуктивная деятельность  Выполнение творческих заданий.  Выполнение поручений  Продуктивная деятельность | Беседы.  Консультации.  Беседы.  Консультации.  Совместная деятельность взрослых и детей.  Участие в тематических конкурсах, выставках  Тематические досуги. |

**2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:**

- формировать ответственность за выполнение трудовых поручений;

- подводить к оценке результата своей работы (с помощью взрослого).

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**    **Прогулка:**  Контроль за выполнением трудовых действий.  **Вечерний отрезок времени:** | Чтение художественной литературы.  Беседа.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Чтение художественной литературы.  Просмотр диафильмов, видеофильмов. | Совместный труд детей.  Индивидуальные поручения.  Совместный труд детей.  Индивидуальные поручения.  Совместный труд детей.  Индивидуальные поручения. | Беседы.  Консультации.  Беседы.  Консультации.  Родительские собрания. |

**3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:**

- продолжать расширять представления детей о труде взрослых;

- показывать результаты труда, его общественную значимость;

- учить бережно относиться к тому, что сделано руками человека;

- рассказывать о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда;

- прививать чувство благодарности к людям за их труд;

- объяснить, что для облегчения труда используется разнообразная техника;

- знакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; - показывать результаты их труда: картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства;

- развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять посильные трудовые поручения.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Наблюдение за трудом взрослых.  **Прогулка:**  Наблюдение за трудом взрослых.  Экскурсии за пределы детского сада.  **Вечерний отрезок времени:**  Наблюдение за трудом взрослых. | Познавательная деятельность.  Беседа.  Дидактические игры.  Подвижные игры  Чтение художественной литературы.  Дидактические игры. | Дидактические игры.  Развивающие игры.  Настольно-печатные игры.  Сюжетно-ролевая игра  Сюжетно-ролевые игры.  Дидактические игры.  Развивающие игры.  Настольно-печатные игры.  Художественно-продуктивная деятельность | Беседы.  Консультации.  Беседы.  Консультации.  Родительские собрания  Тематические досуги.  Тематические выставки. |

**Подготовительная к школе группа**

**1. Развитие трудовой деятельности:**

Воспитывать потребность трудиться.

Самообслуживание.

- закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи;

- приучать после еды аккуратно собирать посуду в стопки;

- закреплять умение замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе;

- закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Совершенствование культурно-гигиенических навыков. Самообслуживание.  Выполнение поручений.  **Прогулка:**  Наблюдение.  **Вечерний отрезок времени.**  Совершенствование культурно-гигиенических навыков.  Самообслуживание.  Выполнение поручений. | Рассматривание сюжетных картин. Чтение художественной литературы.  Беседа.  Создание игровых ситуаций.  Чтение художественной литературы.  Беседа. | Сюжетно-ролевая игра.  Дидактические игры  Рассматривание иллюстраций.  Сюжетно-ролевая игра.  Сюжетно-ролевая игра.  Рассматривание иллюстраций. | Беседы.  Консультации.  Беседы.  Консультации.  Родительские собрания. |

Хозяйственно бытовой труд.

- закреплять умение поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп).

- продолжать закреплять умение самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега;

- закреплять умение самостоятельно, быстро и красиво убирать постель после сна;

- приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Совершенствование навыков поддерживания порядка в игровой комнате и умения выполнять поручения.  Дежурство по столовой и при подготовке к НООД.  **Прогулка:**  Наблюдение за трудом взрослого (дворника)  Совершенствование навыков поддерживания порядка на участке.  Выполнение поручений.  **Вечерний отрезок времени.**  Совершенствование навыков поддерживания порядка в игровой комнате, на участке и умения выполнять поручения. | Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Совместный труд детей и взрослых.  Совместный труд детей и взрослых. | Дидактические игры.  Сюжетно-ролевая игра  Сюжетно-ролевая игра  Совместный труд детей.  Дидактические игры.  Сюжетно-ролевая игра. | Беседы.  Консультации.  Беседы.  Консультации.  Совместный труд детей и взрослых. |

**Труд в природе.**

- воспитывать трудолюбие, наблюдательность, бережное отношение к окружающей природе;

- осенью привлекать детей к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов;

- зимой привлекать к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам;

- весной привлекать детей к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады;

- летом привлекать к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Наблюдение за трудом взрослых.  **Прогулка:**  Наблюдение за изменениями, происходящими в живой и неживой природе.  Наблюдение за трудом взрослых, других детей.  **Вечерний отрезок времени:** | Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Чтение художественной литературы.  Ведение календаря природы.  Совместный труд со взрослыми.  Развивающие игры.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Чтение художественной литературы.  Совместный труд со взрослыми. | Дидактические игры.  Сюжетно-ролевая игра.  Совместный труд детей.  Сюжетно-ролевая игра.  Выполнение творческих заданий.  Дидактические игры.  Сюжетно-ролевая игра. | Беседы.  Консультации.  Беседы.  Консультации.  Совместный труд детей и взрослых. |

**Ручной труд.**

**Работа с бумагой и картоном.**

- закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.);

- формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам, оформлению групповых комнат;

- формировать умение использовать образец;

- учить детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  **Вечерний отрезок времени:** | НООД по ручному труду  Продуктивная деятельность  Индивидуальная работа. | НООД по ручному труду  Продуктивная деятельность  Индивидуальная работа. | Беседы.  Консультации.  Беседы.  Консультации.  Совместная деятельность взрослых и детей.  Участие в тематических конкурсах, выставках  Тематические досуги. |

**Работа с тканью.**

- формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку»;

- закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  **Вечерний отрезок времени:** | НООД по ручному труду  Продуктивная деятельность  Индивидуальная работа. | Выполнение творческих заданий.  Выполнение поручений  Продуктивная деятельность  Выполнение творческих заданий.  Выполнение поручений  Продуктивная деятельность | Беседы.  Консультации.  Беседы.  Консультации.  Совместная деятельность взрослых и детей.  Участие в тематических конкурсах, выставках  Тематические досуги. |

**Работа с природным материалом**

- закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»);

- в процессе работы развивать фантазию, воображение;

- закреплять уме­ние аккуратно и экономно использовать материалы.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  **Прогулка:**  Экскурсии в парковую зону.  **Вечерний отрезок времени:** | НООД по ручному труду  Сбор природного и бросового материала для продуктивной деятельности.  Продуктивная деятельность  Индивидуальная работа | Выполнение творческих заданий.  Выполнение поручений  Продуктивная деятельность  Выполнение творческих заданий.  Выполнение поручений  Продуктивная деятельность | Беседы.  Консультации.  Беседы.  Консультации.  Совместная деятельность взрослых и детей.  Участие в тематических конкурсах, выставках  Тематические досуги. |

**2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:**

- приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы;

- воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радовать результатам коллективного труда.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**    **Прогулка:**  Контроль за выполнением трудовых действий.  **Вечерний отрезок времени:** | Чтение художественной литературы.  Беседа.  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.  Чтение художественной литературы.  Просмотр диафильмов, видеофильмов. | Совместный труд детей.  Индивидуальные поручения.  Совместный труд детей.  Индивидуальные поручения.  Совместный труд детей.  Индивидуальные поручения. | Беседы.  Консультации.  Беседы.  Консультации.  Совместная деятельность взрослых и детей. |

**3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:**

- расширять представления детей о труде взрослых, о значении труда взрослых для общества;

- воспитывать уважение к людям труда;

- продолжать развивать интерес к различным профессиям, в частности, к профессиям родителей и месту их работы;

- продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Наблюдение за трудом взрослых.  **Прогулка:**  Наблюдение за трудом взрослых.  Экскурсии за пределы детского сада.  **Вечерний отрезок времени:**  Наблюдение за трудом взрослых. | | Познавательная деятельность.  Беседа.  Дидактические игры.  Подвижные игры  Чтение художественной литературы.  Дидактические игры. | | Дидактические игры.  Развивающие игры.  Настольно-печатные игры.  Сюжетно-ролевая игра  Сюжетно-ролевые игры.  Дидактические игры.  Развивающие игры.  Настольно-печатные игры.  Художественно-продуктивная деятельность | Беседы.  Консультации.  Беседы.  Консультации.  Родительские собрания. |
| **Программы** | | **Пособия, технологии** | | |
| **Основанная: Программа** общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения  до школы» по ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, Москва,  2010 год (ФГТ, Приказ № 655 от 23.11.2009г.); | | Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника: программно-методическое пособие.-М.: Центр Владос, 2005.  Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.-2-е изд.-М.: Мозаика-Синтез, 2006.  Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2008.  Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. – М.:Мозаика-Синтез, 2007г | | |
| **Дополнительная** | |  | | |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАНИЕ»

**Цель:** развитие у детей познавательных интересов, интеллектуального развития, познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.

Задачи:

* сенсорное развитие;
* развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
* формирование элементарных математических представлений;
* формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Первая младшая группа.

Сенсорное развитие:

- продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности; помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.

- побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т.д.

- упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч).

- формировать умение называть свойства предметов.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Ситуативные беседы.  **Прогулка:**  Одевание-раздевание.  Ситуативные беседы.  **Вечерний отрезок времени**:  Одевание-раздевание.  Ситуативные беседы. | НООД (образовательная область «Художественное творчество», «Коммуникация», «Познание», «Физическая культура», «Музыка»).  Рассматривание предметов в процессе восприятия.  Дидактические задания.  Дидактические и развивающие игры.  Дидактические задания.  Рассматривание предметов в процессе восприятия.  Рассматривание предметов в процессе восприятия.  Дидактические задания.  Дидактические и развивающие игры. | Игры с сенсорными игрушками.  Игры со строительным материалом.  Сюжетные игры.  Игры с сенсорными игрушками.  Сюжетные игры.  Игры с сенсорными игрушками.  Игры со строительным материалом.  Сюжетные игры. | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение. |

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- развивать продуктивную (конструктивную) деятельность;

- продолжать знакомить детей в процессе игры с настольным и напольным строительным материалом с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

- развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно;

- способствовать пониманию пространственных соотношений;

- предлагать использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.);

- знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами;

- предлагать совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины;

- поддерживать желание детей строить самостоятельно, в летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Ситуативные беседы.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы. | НООД (образовательная область «Познание»).  Дидактические задания.  Обследование деталей строительного материала. Рассматривание образцов, строительных построек.  Поисково-познавательная деятельность.  Поисково-познавательная деятельность.  Дидактические задания.  Строительные игры с использованием природного материала.  Игры с настольным и напольным строительным материалом.  Игры с пластмассовым конструктором.  Обыгрывание построек.  Поисково-познавательная деятельность. | Строительные игры с использованием природного материала.  Игры с настольным и напольным строительным материалом.  Игры с пластмассовым конструктором.  Сюжетные игры.  Строительные игры с использованием природного материала.  Сюжетные игры.  Строительные игры с использованием природного материала.  Игры с настольным и напольным строительным материалом.  Игры с пластмассовым конструктором.  Сюжетные игры. | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение. |

Формирование элементарных математических представлений.

**Количество:**

- привлекать детей к формированию групп однородных предметов;

**-** формировать умение различать количество предметов: много — один (один - много).

**Величина:**

**-**привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т.д.).

**Форма:**

**-**формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

**Ориентировка в пространстве:**

**-**продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада);

- учить находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты;

- расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина);

- учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Ситуативные беседы.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы. | НООД (образовательная область «Познание», «Здоровье», «Физическая культура», «Коммуникация», «Художественное творчество»).  Дидактические задания.  Дидактические  и развивающие игры.  Подвижные игры.  Дидактические задания.  Дидактические и развивающие игры.  Подвижные игры. | Игры со строительным материалом.  Сюжетные игры.  Сюжетные игры.  Игры со строительным материалом.  Сюжетные игры. | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение. |

Вторая младшая группа.

Сенсорное развитие:

- продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.);

- развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи;

- закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету;

- совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету; подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная);

- обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи;

- совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств; развивать образные представления;

- продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Прогулка:**  Одевание-раздевание.  Ситуативные беседы.  Наблюдение.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Вечерний отрезок времени**:  Одевание-раздевание.  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх. | НООД (образовательная область «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Коммуникация», «Познание», «Физическая культура», «Музыка»).  Рассматривание предметов в процессе восприятия.  Дидактические задания.  Дидактические и развивающие игры.  Дидактические задания.  Рассматривание предметов в процессе восприятия.  Чтение произведений устного народного творчества.  Рассматривание предметов в процессе восприятия.  Дидактические задания.  Игры с музыкальными и шумовыми игрушками.  Дидактические и развивающие игры.  Прослушивание детских музыкальных произведений, песенок, потешек в грамзаписи. | Игры с сенсорными игрушками.  Игры со строительным материалом.  Игры с музыкальными и шумовыми игрушками.  Сюжетно-ролевые игры.  Игры с сенсорными игрушками.  Сюжетно-ролевые игры.  Игры с сенсорными игрушками.  Игры со строительным материалом.  Сюжетно-ролевые игры. | Беседа,  Консультация.  Открытые просмотры.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания. |

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений; учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется);

- подводить детей к простейшему анализу созданных построек; совершенствовать конструктивные умения; закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета; вызывать чувство радости при удавшейся постройке;

- учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота); побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.); изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд);

- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;

- продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол;

- развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  Наблюдение.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх. | НООД (образовательная область «Познание»).  Дидактические задания.  Обследование деталей строительного материала. Рассматривание образцов, строительных построек.  Поисково-познавательная деятельность.  Беседа.  Дидактические задания.  Игры с настольным и напольным строительным материалом.  Игры с пластмассовым конструктором.  Обыгрывание построек.  Поисково-познавательная деятельность. | Игры с настольным и напольным строительным материалом.  Игры с пластмассовым конструктором.  Сюжетно-ролевые игры.  Развивающие игры («пазлы», разрезные картинки и др.).  Сюжетно-ролевые игры.  Игры с настольным и напольным строительным материалом.  Игры с пластмассовым конструктором.  Сюжетно-ролевые игры.  Развивающие игры («пазлы», разрезные картинки и др.). | Беседа,  Консультация.  Открытые просмотры.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания. |

Формирование элементарных математических представлений.

Количество:

- развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.);

- формировать умение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия много, один, по одному, ни одного; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами много, один, ни одного;

- формировать умение сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов); познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; развивать умение понимать вопросы «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Величина:

- сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения слоями: длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий , одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине.

Форма:

- познакомить с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник; обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве:

- развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху - внизу, впереди - сзади (позади), справа - слева; различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени:

- формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Прогулка:**  Наблюдение.  Ситуативные беседы. Свободный диалог с детьми в играх.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх. | НООД (образовательная область «Познание», «Физическая культура», «Коммуникация», «Художественное творчество»).  Дидактические задания.  Дидактические  и развивающие игры.  Подвижные игры.  Индивидуальная работа.  Дидактические задания.  Дидактические и развивающие игры.  Подвижные игры. | Сюжетно-ролевые игры.  Настольно-печатные игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Настольно-печатные игры. | Беседа,  Консультация.  Открытые НООД.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительское собрание. |

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Предметное и социальное окружение:

- формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;

- продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением; развивать умение определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко);

- знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость);

- формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы;

- знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы;

- знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городс­кой/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, па­рикмахерская;

- знакомить с доступными пониманию ребенка профессиями (врач, ми­лиционер, продавец, воспитатель).

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  Наблюдение.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх. | НООД (образовательная область «Познание», «Коммуникация», «Музыка» «Социализация», «Чтение художественной литературы», «Труд», «Художественное творчество»).  Беседы.  Экскурсия по детскому саду.  Дидактические задания.  Дидактические  и развивающие игры.  Театрализованные игры.  Целевые прогулки по периметру детского сада.  Познавательно-исследовательская деятельность  Подвижные игры.  Познавательно-исследовательская деятельность.  Беседы.  Чтение художественной литературы.  Рассматривание иллюстративно-наглядных пособий.  Дидактические задания.  Дидактические и развивающие игры.  Подвижные игры. | Сюжетно-ролевые игры.  Продуктивная деятельность детей. Игры с дидактическими игрушками.  Настольно-печатные игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Продуктивная деятельность детей  Игры с дидактическими игрушками.  Настольно-печатные игры. | Беседа,  Консультация.  Открытые просмотры.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительское собрание. |

**Ознакомление с природой**

- расширять представления детей о растениях и животных; продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания;

- знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбка­ми и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками);

- расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.); познакомить с лягушкой;

- учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой;

- расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза);

- развивать умение отличать и называть по внешнему виду', овощи (огурец, помидор, морковь, репа), фрукты (яблоко, груша), ягоды (малина, смородина);

- знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха);

- знакомить с комнатными растениями (фикус, герань); дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух;

- знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей;

- дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает);

- формировать представления о простейших взаимосвязях, в живой и неживой природе; знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

**Осень:**

- развивать умение замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края;

- расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов;

- развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима:**

**-**расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду);

- организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их;

- учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.;

- побуждать участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна:**

**-**продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки;

- расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную;

- показать, как сажают семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето:**

**-**расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, появляются птенцы в гнездах;

- дать детям элементарные знания о садовых и огородных растениях;

- закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  Наблюдение.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх. | НООД (образовательная область «Познание», «Коммуникация», «Музыка» «Социализация», «Чтение художественной литературы», «Труд», «Художественное творчество»).  Беседы.  Рассматривание иллюстративно-наглядных пособий  Дидактические задания.  Дидактические  и развивающие игры.  Игры имитационного характера.  Совместный труд со взрослыми.  Целевые прогулки по периметру детского сада.  Наблюдения за изменениями, происходящими в живой и неживой природе.  Познавательно-исследовательская деятельность.  Игры с естественным материалом природы (песок, камни, шишки и т.д.),  Ведение календаря природы.  Подвижные игры.  Познавательно-исследовательская деятельность.  Беседы.  Чтение художественной литературы.  Рассматривание иллюстративно-наглядных пособий.  Дидактические задания.  Дидактические и развивающие игры.  Подвижные игры. | Сюжетно-ролевые игры.  Продуктивная деятельность детей. Настольно-печатные игры.  Совместный труд детей.  Сюжетно-ролевые игры.  Совместный труд детей.  Игры с естественным материалом природы (песок, камни, шишки и т.д.),  Сюжетно-ролевые игры.  Настольно-печатные игры.  Продуктивная деятельность детей.  Совместный труд детей. | Беседа,  Консультация.  Открытые просмотры.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительское собрание. |

Средняя группа.

Сенсорное развитие:

- продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности; обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, новыми способами их обследования; закреплять полученные ранее навыки их обследования;

- совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние); обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи; поддерживать попытки самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы;

- продолжать формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности;

- развивать умение использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  Наблюдение.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх. | НООД (образовательная область «Художественное творчество», «Коммуникация», «Познание», «Музыка»).  Рассматривание предметов в процессе восприятия.  Дидактические упражнения.  Дидактические и развивающие игры.  Дидактические упражнения.  Рассматривание предметов в процессе восприятия.  Рассматривание предметов в процессе восприятия.  Дидактические упражнения.  Игры с музыкальными и шумовыми игрушками.  Дидактические и развивающие игры.  Прослушивание музыкальных произведений. | Настольно-печатные игры.  Игры с музыкальными и шумовыми игрушками.  Сюжетно-ролевые игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Настольно-печатные игры.  Игры с музыкальными и шумовыми игрушками. | Беседа,  Консультация.  Открытые просмотры.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания. |

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг детского сада; на прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части;

- продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели;

- развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и т.д.);

- развивать умение самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»);

- предлагать сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения достроек; развивать представления об архитектурных формах;

- обучать приемам конструирования из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку);

- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (ло­дочки, ежики и т.д.); учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы;

- развивать исследовательскую деятельность ребенка, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создавать условия для ее презентации сверстникам.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  Наблюдение.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх. | НООД (образовательная область «Познание», «Труд», «Художественное творчество»).  Дидактические упражнения.  Рассматривание альбомов с образцами строительных построек, карт-схем по изготовлению поделок из бумаги и природного материала.  Рассматривание тематических альбомов.  Презентация детской деятельности  Целевые прогулки за пределы детского сада.  Поисково-познавательная деятельность.  Беседа.  Дидактические упражнения.  Игры с разными видами конструкторов.  Обыгрывание построек.  Поисково-познавательная деятельность.  Индивидуальная работа. | Игры с различными видами конструкторов.  Сюжетно-ролевые игры.  Развивающие игры («пазлы», разрезные картинки и др.).  Рассматривание тематических альбомов.  Продуктивная деятельность.  Сюжетно-ролевые игры.  Игры с разными видами конструкторов.  Сюжетно-ролевые игры.  Рассматривание тематических альбомов.  Развивающие игры («пазлы», разрезные картинки и др.).  Продуктивная деятельность. | Беседа,  Консультация.  Открытые просмотры.  Беседа.  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания. |

Формирование элементарных математических представлений.

Количество **и** счет:

- дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; развивать умение сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету); вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих—меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну»;

- учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три - всего три кружка»; сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5;

- формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек боль­ше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3»;

- формировать умение уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну - 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2, Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2);

- развивать умение отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика);

- на основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предмете в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина:**

- совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные: длиннее — короче, лире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине;

- развивать умение детей сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче, уже синего);

- формировать умение устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности - в порядке убывания или нарастания величины; вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма:

- развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, куб; формировать умение выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.);

- познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником;

- учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны;

- формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямо­угольник);

- развивать умение соотносить форму предметов с известными детям геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве:

- развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на пол­ках — игрушки);

- познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени:

- расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро - день - вечер - ночь); объяснить значение слов: вчера, сегодня, завтра.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Прогулка:**  Наблюдение.  Ситуативные беседы. Свободный диалог с детьми в играх.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх. | НООД (образовательная область «Познание», «Физическая культура», «Коммуникация», «Художественное творчество», «Музыка»).  Дидактические задания.  Создание педагогических ситуаций.  Беседы.  Дидактические  и развивающие игры.  Тематический досуг.  Подвижные игры.  Дидактические задания. Создание педагогических ситуаций.  Беседы.  Дидактические и развивающие игры.  Подвижные игры.  Индивидуальная работа. | Сюжетно-ролевые игры.  Настольно-печатные игры.  Продуктивная деятельность.  Развивающие игры («пазлы», разрезные картинки, мозаика, орнамент и др.).  Сюжетно-ролевые игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Настольно-печатные игры.  Продуктивная деятельность.  Развивающие игры («пазлы», разрезные картинки, мозаика, орнамент и др.). | Беседа,  Консультация.  Открытые НООД.  Тематический досуг.  Беседа.  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительское собрание. |

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Предметное и социальное окружение:

- создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире;

- продолжать знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину, вес;

- развивать умение сравнивать и группировать предметы по этим признакам; рассказывать детям о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах; объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного ма­териала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.); помогать устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов;

- расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход);

- расширять представления о правилах поведения в общественных местах;

- формировать первичные представления о школе;

- продолжать знакомство с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения;

- дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей;

- расширять представления о профессиях;

- познакомить детей с деньгами, возможностями их использования;

- формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  Наблюдение.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх. | НООД (образовательная область «Познание», «Коммуникация», «Музыка» «Социализация», «Чтение художественной литературы», «Труд», «Художественное творчество»).  Беседы.  Экскурсия по детскому саду.  Рассматривание тематических альбомов.  Дидактические задания.  Дидактические  и развивающие игры.  Театрализованные игры.  Тематический досуг.  Целевые прогулки за пределы детского сада.  Познавательно-исследовательская деятельность  Подвижные игры.  Познавательно-исследовательская деятельность.  Беседы.  Чтение художественной литературы.  Рассматривание тематических альбомов.  Рассматривание иллюстративно-наглядных пособий.  Рассматривание образцов материалов, из которых сделаны предметы.  Дидактические задания.  Дидактические и развивающие игры.  Театрализованные игры.  Подвижные игры. | Сюжетно-ролевые игры.  Продуктивная деятельность детей. Игры с дидактическими игрушками.  Настольно-печатные игры.  Рассматривание тематических альбомов.  Сюжетно-ролевые игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Продуктивная деятельность детей  Игры с дидактическими игрушками.  Настольно-печатные игры.  Рассматривание тематических альбомов.  Рассматривание образцов материалов, из которых сделаны предметы.  Театрализованные игры. | Беседа,  Консультация.  Открытые просмотры.  Тематический досуг.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительское собрание. |

**Ознакомление с природой**

- расширять представления детей о природе;

- знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (аквариумные рыбки, волнистые попугайчики, и др.).

- знакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает);

- расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка);

- продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук) и ягодами (малина, смородина, крыжовник), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.);

- закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях, их названиях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

- учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.);

- рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня;

- организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой;

- расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.);

- развивать умение детей замечать изменения в природе;

- рассказывать детям об охране растений и животных.

**Сезонные наблюдения**

**Осень:**

**-**развивать умение детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды), птицы улетают на юг;

**-** формировать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли : бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.);

- побуждать детей принимать участие в сборе семян растений;

**Зима:**

**-**развивать умение замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи;

- наблюдать с детьми за поведением птиц на улице;

- побуждать детей рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу;

- оказывать помощь зимующим птицам, называть их;

- расширять представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки, лед и снег в теплом помещении тают;

- привлекать к участию в зимних забавах: катании с горки на санках, ходьбе на лыжах, лепке поделок из снега.

**Весна:**

- развивать умение узнавать и называть время года; выделять признаки весны (солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые);

- рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения;

- формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде;

- учить наблюдать за посадкой и всходами семян;

- привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето:**

**-**расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются;

- в процессе различных видов деятельности расширять представления о свойствах песка, воды, камней и глины;

- закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  Наблюдение.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх. | НООД (образовательная область «Познание», «Коммуникация», «Музыка» «Социализация», «Чтение художественной литературы», «Труд», «Художественное творчество»).  Беседы.  Рассматривание иллюстративно-наглядных пособий  Дидактические упражнения.  Дидактические  и развивающие игры.  Совместный труд со взрослыми.  Тематический досуг.  Экскурсии.  Сезонные наблюдения.  Познавательно-исследовательская деятельность.  Экспериментирование.  Игры с естественным материалом природы (песок, камни, шишки и т.д.).  Индивидуальная работа.  Ведение календаря природы.  Подвижные игры.  Познавательно-исследовательская деятельность.  Экспериментирование.  Беседы.  Чтение художественной литературы.  Рассматривание иллюстративно-наглядных пособий.  Индивидуальная работа.  Дидактические задания.  Дидактические и развивающие игры.  Подвижные игры. | Сюжетно-ролевые игры.  Продуктивная деятельность детей. Настольно-печатные игры.  Совместный труд детей.  Рассматривание тематических альбомов.  Сюжетно-ролевые игры.  Совместный труд детей.  Игры с естественным материалом природы (песок, камни, шишки и т.д.),  Сюжетно-ролевые игры.  Настольно-печатные игры.  Продуктивная деятельность детей.  Совместный труд детей.  Рассматривание тематических альбомов. | Беседа,  Консультация.  Открытые просмотры.  Тематический досуг.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительское собрание. |

Старшая группа.

Сенсорное развитие:

- развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус;

- продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различие (найди в группе предметы, игрушки такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.);

- продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, ceрый и черный (ахроматические); продолжать формировать умение различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их (светло-зеленый, светло-розовый); показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре; развивать умение группировать объекты по нескольким признакам;

- продолжать знакомить детей с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы;

- формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету; совершенствовать глазомер.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  Наблюдение.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх. | НООД (образовательная область «Художественное творчество», «Коммуникация», «Познание», «Музыка»).  Рассматривание предметов в процессе восприятия.  Дидактические упражнения.  Дидактические и развивающие игры.  Создание педагогических ситуаций.  Игры-экспериментирования.  Индивидуальная работа.  Дидактические упражнения.  Рассматривание предметов в процессе восприятия.  Рассматривание предметов в процессе восприятия.  Дидактические упражнения.  Дидактические и развивающие игры.  Создание педагогических ситуаций.  Игры-экспериментирования.  Прослушивание музыкальных произведений. | Настольно-печатные игры.  Музыкально-дидактические игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Продуктивная деятельность.  Конструктивная деятельность.  Игры-экспериментирования.  Сюжетно-ролевые игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Настольно-печатные игры.  Музыкально-дидактические игры.  Продуктивная деятельность.  Конструктивная деятельность.  Игры-экспериментирования. | Беседа,  Консультация.  Открытые просмотры.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания. |

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.);

- закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций; помогать анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки;

- знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.; закреплять умение заменять одни детали другими;

- формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта;

- закреплять умение строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал;

- продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; помогать друг другу при необходимости.

**-**создавать условия для развития проектной деятельности детей.

- организовывать презентации проектов; способствовать формированию у детей представления об авторстве проекта.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  Наблюдение.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх. | НООД (образовательная область «Познание», «Труд», «Художественное творчество», «Социализация»).  Дидактические упражнения.  Рассматривание альбомов с образцами строительных построек, карт-схем по изготовлению поделок из бумаги и природного материала.  Проектная деятельность.  Презентация детской деятельности  Целевые прогулки за пределы детского сада.  Поисково-познавательная деятельность.  Беседа.  Дидактические упражнения.  Игры с разными видами конструкторов.  Обыгрывание построек.  Поисково-познавательная деятельность.  Проектная деятельность.  Презентация детской деятельности.  Индивидуальная работа. | Игры по замыслу с различными видами конструкторов.  Сюжетно-ролевые игры.  Развивающие игры («пазлы», разрезные картинки и др.).  Рассматривание тематических альбомов.  Рассматривание альбомов с образцами строительных построек, карт-схем по изготовлению поделок из бумаги и природного материала.  Продуктивная деятельность.  Сюжетно-ролевые игры.  Игры с разными видами конструкторов.  Игры с тематическими наборами «Городок», «Архитектор» и др.  Сюжетно-ролевые игры.  Рассматривание тематических альбомов.  Рассматривание альбомов с образцами строительных построек, карт-схем по изготовлению поделок из бумаги и природного материала.  Развивающие игры («пазлы», разрезные картинки и др.).  Продуктивная деятельность. | Беседа,  Консультация.  Открытые просмотры.  Беседа.  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания.  Обогащение предметно-развивающей среды.  Совместная с детьми исследовательская и проектная деятельность. |

Формирование элементарных математических представлений.

Количество:

- закреплять умение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их: устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство;

- закреплять умение считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 5-10 (на наглядной основе);

- формировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»);

- развивать умение отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10);

- развивать умение считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10);

- познакомить с цифрами от 0 до 9;

- познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них;

- продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5);

- упражнять в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета);

- познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один;

- формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре);

- закреплять умение называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, - часть меньше целого.

**Величина:**

- закреплять умение устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру; «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

- развивать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте )опосредованно - с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

- развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Форма:

- познакомить с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником; дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника;

- развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т.д.;

- развивать представление о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка** в **пространстве:**

- совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверх у- внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками - указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина»;

- формировать умение ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени:**

- дать представление о том, что утро, вечер, день, ночь составляют сутки;

- закреплять умение на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Прогулка:**  Наблюдение.  Ситуативные беседы. Свободный диалог с детьми в играх.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх. | НООД (образовательная область «Познание», «Физическая культура», «Коммуникация», «Художественное творчество», «Музыка»).  Дидактические задания.  Игровые упражнения.  Создание педагогических ситуаций.  Беседы.  Дидактические  и развивающие игры.  Тематический досуг.  Подвижные игры.  Словесные игры.  Дидактические задания. Создание педагогических ситуаций.  Чтение стихотворений, загадок математического содержания.  Словесные игры.  Беседы.  Дидактические и развивающие игры.  Подвижные игры.  Индивидуальная работа. | Сюжетно-ролевые игры.  Настольно-печатные игры.  Продуктивная деятельность.  Развивающие игры («пазлы», разрезные картинки, мозаика, орнамент и др.).  Сюжетно-ролевые игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Настольно-печатные игры.  Продуктивная деятельность.  Развивающие игры («пазлы», разрезные картинки, мозаика, орнамент и др.). | Беседа,  Консультация.  Открытые НООД.  Тематический досуг.  Беседа.  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительское собрание.  Анкетирование.  Обогащение предметно-развивающей среды. |

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Предметное и социальное окружение:

- продолжать обогащать представления детей о мире предметов;

- рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.);

- развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы; Закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, кера­мическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п;

- расширять представления детей о профессиях;

- расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство);

- через проектную деятельность, экскурсии, игры, оформления группового и садовского помещения, организацию развивающей среды продолжить знакомство с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;

- продолжать знакомить с понятием денег, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи;

- формировать элементарные представления об истории человечества (древний мир, средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  Наблюдение.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх. | НООД (образовательная область «Познание», «Коммуникация», «Музыка» «Социализация», «Чтение художественной литературы», «Труд», «Художественное творчество»).  Беседы.  Экскурсия по детскому саду.  Дидактические задания.  Дидактические  и развивающие игры.  Проектная деятельность.  Тематический досуг.  Целевые прогулки, экскурсии за пределы детского сада.  Подвижные игры.  Познавательно-исследовательская деятельность.  Беседы.  Чтение художественной и познавательной литературы.  Рассматривание тематических альбомов.  Рассматривание иллюстративно-наглядных пособий.  Рассматривание образцов материалов, из которых сделаны предметы.  Дидактические задания.  Дидактические и развивающие игры.  Подвижные игры.  Викторины.  КВН.  Просмотр и обсуждение видеофильмов. | Сюжетно-ролевые игры.  Продуктивная деятельность детей. Игры с дидактическими игрушками.  Настольно-печатные игры.  Рассматривание тематических альбомов.  Рассматривание детских иллюстративных энциклопедий  Подвижные игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Продуктивная деятельность детей  Игры с дидактическими игрушками.  Настольно-печатные игры.  Рассматривание тематических альбомов.  Рассматривание детских иллюстративных энциклопедий.  Рассматривание образцов материалов, из которых сделаны предметы. | Беседа,  Консультация.  Открытые просмотры.  Тематический досуг.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительское собрание.  Викторины.  КВН. |

**Ознакомление с природой:**

- расширять и уточнять представления детей о природе; закреплять умение наблюдать;

- закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях; познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад»;

- продолжать знакомить с комнатными растениями;

- закреплять умение ухаживать за растениями; рассказать детям о способах вегетативного размножения растений;

- расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека;

- закреплять умение ухаживать за обитателями уголка природы;

-расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке;

- познакомить с птицами (ласточка, скворец);

- познакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха);

- формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках;

- знакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон;

- показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее;

- учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей);

- показать детям взаимодействие живой и неживой природы;

- рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений;

**Сезонные наблюдения**

**Осень:**

**-**закреплять представления детей о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека;

- знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима:**

- расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна:**

**-**расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени; наблюдать гнездование птиц (ворон).

**Лето:**

**-**расширять и обогащать представления детей о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей);

**-**рассказать о съедобных и несъедобных грибах (съедобные - маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные - мухомор, ложный опенок).

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  Наблюдение.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх. | НООД (образовательная область «Познание», «Коммуникация», «Музыка» «Социализация», «Чтение художественной литературы», «Труд», «Художественное творчество»).  Беседы.  Рассматривание иллюстративно-наглядных пособий  Экспериментирование.  Проектная деятельность.  Дидактические упражнения.  Дидактические  и развивающие игры.  Совместный труд со взрослыми.  Тематический досуг.  Экскурсии.  Сезонные наблюдения.  Познавательно-исследовательская деятельность.  Экспериментирование.  Ведение календаря природы.  Подвижные игры.  Словесные игры.  Индивидуальная работа.  Познавательно-исследовательская деятельность.  Экспериментирование.  Проектная деятельность.  Беседы.  Чтение познавательной и художественной литературы.  Рассматривание иллюстративно-наглядных пособий.  Дидактические задания.  Дидактические и развивающие игры.  Словесные игры.  Подвижные игры.  Индивидуальная работа.  Просмотр и обсуждение видеофильмов.  Создание макетов, коллекций.  Викторины. КВН. Развлечения. Праздники. | Сюжетно-ролевые игры.  Продуктивная деятельность детей. Настольно-печатные игры.  Совместный труд детей.  Рассматривание тематических альбомов.  Рассматривание детских иллюстративных энциклопедий  Сюжетно-ролевые игры.  Подвижные игры  Совместный труд детей.  Игры с естественным материалом природы (песок, камни, шишки и т.д.),  Сюжетно-ролевые игры.  Настольно-печатные игры.  Продуктивная деятельность детей.  Совместный труд детей.  Рассматривание тематических альбомов.  Рассматривание детских иллюстративных энциклопедий | Беседа,  Консультация.  Открытые просмотры.  Тематический досуг.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительское собрание. Викторины. КВН. Развлечения. Праздники. Создание макетов, коллекций. |

**Подготовительная к школе группа.**

Сенсорное развитие:

- продолжать развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

- совершенствовать координацию руки и глаза; продолжать развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

- развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

- закреплять умение выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  Наблюдение.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх. | НООД (образовательная область «Художественное творчество», «Коммуникация», «Познание», «Музыка»).  Рассматривание предметов в процессе восприятия.  Дидактические упражнения.  Дидактические и развивающие игры.  Дидактические упражнения.  Рассматривание предметов в процессе восприятия.  Рассматривание предметов в процессе восприятия.  Дидактические упражнения.  Игры с музыкальными и шумовыми игрушками.  Дидактические и развивающие игры.  Прослушивание музыкальных произведений. | Настольно-печатные игры.  Игры с музыкальными и шумовыми игрушками.  Сюжетно-ролевые игры.  Продуктивная деятельность.  Сюжетно-ролевые игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Настольно-печатные игры.  Игры с музыкальными и шумовыми игрушками.  Продуктивная деятельность. | Беседа,  Консультация.  Открытые просмотры.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания. |

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.); поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности;

- развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;

- предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений;

- закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;

- развивать умение сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта); определять, какие детали больше всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки;

- закреплять умение сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома);

- продолжать знакомить с разнообразными конструкторами;

- учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу;

- закреплять умение создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя;

- закреплять умение создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

- развивать проектную деятельность детей;

- продолжать организовывать презентации проектов; способствовать формирова­нию у детей представления об авторстве проекта;

- инициировать обсуждения проекта в кругу сверстников.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  Наблюдение.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх. | НООД (образовательная область «Познание», «Труд», «Художественное творчество», «Социализация»).  Дидактические упражнения.  Рассматривание альбомов с образцами строительных построек, карт-схем по изготовлению поделок из бумаги и природного материала.  Проектная деятельность.  Презентация детской деятельности  Целевые прогулки за пределы детского сада.  Поисково-познавательная деятельность.  Беседа.  Дидактические упражнения.  Игры с разными видами конструкторов.  Обыгрывание построек.  Поисково-познавательная деятельность.  Проектная деятельность.  Презентация детской деятельности.  Индивидуальная работа. | Игры по замыслу с различными видами конструкторов.  Сюжетно-ролевые игры.  Развивающие игры («пазлы», разрезные картинки и др.).  Рассматривание тематических альбомов.  Рассматривание альбомов с образцами строительных построек, карт-схем по изготовлению поделок из бумаги и природного материала.  Продуктивная деятельность.  Презентации авторских проектов.  Сюжетно-ролевые игры.  Игры с разными видами конструкторов.  Игры с тематическими наборами «Городок», «Архитектор» и др.  Сюжетно-ролевые игры.  Рассматривание тематических альбомов.  Рассматривание альбомов с образцами строительных построек, карт-схем по изготовлению поделок из бумаги и природного материала.  Развивающие игры («пазлы», разрезные картинки и др.).  Продуктивная деятельность.  Презентации авторских проектов. | Беседа,  Консультация.  Открытые просмотры.  Беседа.  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания.  Обогащение предметно-развивающей среды.  Совместная с детьми исследовательская и проектная деятельность. |

Формирование элементарных математических представлений.

Количество:

- развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками;

- упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей; закреплять умение устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками;

- совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10; познакомить со счетом в пределах 20;

- познакомить с числами второго десятка;

- закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10);

- закреплять умение называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число;

- познакомить с составом чисел от 0 до 10;

- формировать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе);

- познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1,2, 5,10 рублей (различение, набор и размен монет);

- учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметичес­кие задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычита­ние (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знака­ми действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина:

- закреплять умение считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета;

- закреплять умение делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соот­ношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям;

- формировать первоначальные измерительные умения. Развивать умение измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку);

- закреплять умение детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры;

- дать представления о весе предметов и способах его измерения; закреплять умение сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях; познакомить с весами;

- развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма:

- уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

- дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке, прямой;

- закреплять умение распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам;

- закреплять умение моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов - один большой прямоугольник; из частей круга - круг, из четырех отрезков - четырехугольник, из двух коротких отрезков - один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу;

- закреплять умение анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве:**

- учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, пра­вее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.);

- познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой; развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы;

- формировать умение «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени:**

- дать детям элементарные представления о времени: его текучести, пе­риодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года;

- закреплять умение пользоваться в речи словами-понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время;

- развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

- формировать умение определять время по часам с точностью до 1 часа.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика.  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Прогулка:**  Наблюдение.  Ситуативные беседы. Свободный диалог с детьми в играх.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх. | НООД (образовательная область «Познание», «Физическая культура», «Коммуникация», «Художественное творчество», «Музыка»).  Дидактические задания.  Рассматривание планов, схем, маршрутов, карт.  Моделирование пространственных отношений между объектами.  Игровые упражнения.  Создание педагогических ситуаций.  Беседы.  Дидактические  и развивающие игры.  Тематический досуг.  Подвижные игры.  Словесные игры.  Дидактические задания.  Рассматривание планов, схем, маршрутов, карт.  Моделирование пространственных отношений между объектами.  Создание педагогических ситуаций.  Чтение стихотворений, загадок математического содержания.  Словесные игры.  Беседы.  Дидактические и развивающие игры.  Подвижные игры.  Индивидуальная работа. | Сюжетно-ролевые игры.  Настольно-печатные игры.  Продуктивная деятельность.  Развивающие игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Настольно-печатные игры.  Продуктивная деятельность.  Развивающие игры. | Беседа,  Консультация.  Открытые НООД.  Тематический досуг.  Беседа.  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительское собрание.  Анкетирование.  Обогащение предметно-развивающей среды. |

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Предметное и социальное окружение:

- продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве;

- углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов;

- закреплять умение применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.);

- обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный);

- продолжать знакомить с библиотеками, музеями;

- продолжать углублять представления детей о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т.д.);

- продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом;

- через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными);

- расширять представление об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность);

- познакомить с элементами эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), местом человека в природном и социальном мире, происхождением и биологической обоснованностью различных рас;

- продолжать формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  Наблюдение.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх. | НООД (образовательная область «Познание», «Коммуникация», «Музыка» «Социализация», «Чтение художественной литературы», «Труд», «Художественное творчество»).  Беседы.  Экскурсии.  Экспериментирование.  Дидактические задания.  Дидактические  и развивающие игры.  Проектная деятельность.  Тематический досуг.  Целевые прогулки, экскурсии за пределы детского сада.  Подвижные игры.  Познавательно-исследовательская деятельность.  Экспериментирование.  Проектная деятельность.  Беседы.  Чтение художественной и познавательной литературы.  Рассматривание тематических альбомов.  Рассматривание иллюстративно-наглядных пособий.  Рассматривание образцов материалов, из которых сделаны предметы.  Дидактические задания.  Дидактические и развивающие игры.  Подвижные игры.  Викторины.  КВН.  Просмотр и обсуждение видеофильмов. | Сюжетно-ролевые игры.  Продуктивная деятельность детей. Игры с дидактическими игрушками.  Настольно-печатные игры.  Рассматривание тематических альбомов.  Рассматривание детских иллюстративных энциклопедий  Подвижные игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Продуктивная деятельность детей  Игры с дидактическими игрушками.  Настольно-печатные игры.  Рассматривание тематических альбомов.  Рассматривание детских иллюстративных энциклопедий.  Рассматривание образцов материалов, из которых сделаны предметы. | Беседа,  Консультация.  Открытые просмотры.  Тематический досуг.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительское собрание.  Викторины.  КВН. |

**Ознакомление с природой:**

- расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса;

- конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений; знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами); учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды; знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.);

- расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы;

- продолжать знакомить с дикими животными; расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде;

- расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся: знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т.п.);

- расширять представления о насекомых; знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях);

- закреплять умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз) и жуков (божья коровка, жужелица); сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают);

- воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих);

- закреплять умение обобщать и систематизировать представления о временах года;

- формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот;

- наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь;

- объяснить детям, что в природе все взаимосвязано;

- закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые-опылители растений, то растения не дадут семян и др.);

- подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека;

- закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.);

- оформлять с детьми альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

**Сезонные наблюдения**

**Осень:**

**-**закреплять знания детей о том, что сентябрь - первый осенний месяц; учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве);

- показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают;

- закреплять умение собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима:**

**-**обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.);

- обращать внимание на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т.д.); объяснить, что это корм для птиц;

- закреплять умение определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки);

- учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки);

- рассказать детям, что 22 декабря - самый короткий день в году;

- привлекать детей к посадке семян овса для птиц.

**Весна:**

- расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи);

- познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце);

- наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники;

- учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

- знакомить детей с народными приметами; «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето:**

**-**уточнять представления об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга);

- объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят;

- знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго—к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось»;

- рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  Наблюдение.  Свободный диалог с детьми в играх.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы.  Свободный диалог с детьми в играх. | НООД (образовательная область «Познание», «Коммуникация», «Музыка» «Социализация», «Чтение художественной литературы», «Труд», «Художественное творчество»).  Беседы.  Рассматривание иллюстративно-наглядных пособий  Экспериментирование.  Проектная деятельность.  Дидактические упражнения.  Дидактические  и развивающие игры.  Совместный труд  со взрослыми.  Тематический досуг.  Экскурсии.  Сезонные наблюдения.  Познавательно-исследовательская деятельность.  Экспериментирование.  Ведение календаря природы.  Подвижные игры.  Словесные игры.  Индивидуальная работа.  Познавательно-исследовательская деятельность.  Экспериментирование.  Проектная деятельность.  Беседы.  Чтение познавательной и художественной литературы.  Рассматривание иллюстративно-наглядных пособий.  Дидактические задания.  Дидактические и развивающие игры.  Словесные игры.  Подвижные игры.  Индивидуальная работа.  Просмотр и обсуждение видеофильмов.  Создание макетов, коллекций, тематических альбомов.  Викторины. КВН. Развлечения. Праздники. | Сюжетно-ролевые игры.  Продуктивная деятельность детей. Настольно-печатные игры.  Совместный труд детей.  Рассматривание тематических альбомов.  Рассматривание детских иллюстративных энциклопедий  Сюжетно-ролевые игры.  Подвижные игры  Совместный труд детей.  Игры с естественным природным материалом (песок, камни, шишки и т.д.)  Сюжетно-ролевые игры.  Настольно-печатные игры.  Продуктивная деятельность детей.  Совместный труд детей.  Рассматривание тематических альбомов.  Рассматривание детских иллюстративных энциклопедий | Беседа,  Консультация.  Открытые просмотры.  Тематический досуг.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительское собрание. Викторины. КВН. Развлечения. Праздники. Создание макетов, коллекций. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Программы** | **Пособия, технологии** |
| **Основанная: Программа** общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения  до школы» по ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, Москва,  2010 год (ФГТ, Приказ № 655 от 23.11.2009г.); | Формирование целостной картины мира  *Алешина Н.В.Ознакомление дошкольников с окружающим. Средняя группа.-М.: «Педагогическое Общество России», 2000*.  Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации.-М.: Мозаика-Синтез, 2006.  Дыбина О.Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. – М. 2002  Дыбина О. Б. Что было до… Игры-путешествия в прошлое предметов. – М., 1999  Дыбина О. Б. НООД по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М. Мозаика-Синтез, 2009  Дыбина О. Б. НООД по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. - М. Мозаика-Синтез, 2009  Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. – М. Мозаика-Синтез, 2009  *Иванов А.И. Естесвенно-научные представления и эксперименты в детском саду. Человек.-М.: ТЦ Сфера, 2005.*  *Нефедова К.П. Инструменты. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей.-М.: ГНОМ и Д, 2005.*  *Нефедова К.П. Дом. Какой он? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей.-М.: ГНОМ и Д, 2004.*  *Нефедова К.П. Мебель. Какая она? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей.-М.: ГНОМ и Д, 2005.*  *Шорыгина Т.А. Птицы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей.-М.: ГНОМ и Д, 2002.*  *Шорыгина Т.А. Деревья. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей.-М.: ГНОМ и Д, 2002.*  Соломенникова О.А. НООД по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез, 2009  Соломенникова О.А. НООД по формированию элементарных экологических представлений во втрой младшей группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез, 2008  Соломенникова О.А. НООД по формированию элементарных экологических представлений в среденй группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез, 2009  Формирование элементарных математических представлений  Помораева И.А., Позина В.А. НООД по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада.-М.: Мозаика-Синтез, 2006.  Помораева И.А., Позина В.А. НООД по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада.-М.: Мозаика-Синтез, 2008.  Помораева И.А., Позина В.А. НООД по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада.-М.: Мозаика-Синтез, 2008.  Арапова-Пискарева Н. А. Формирование элементарныз математических представлений. – М.: Мозаика-Синтез, 2009  Продуктивная (конструктивная) деятельность  Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2009  Куцапова Л. В. НООД по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2009  Куцапова Л. В. НООД по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2009  Куцапова Л. В. НООД по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2009 |
| **Дополнительная** |  |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «КОММУНИКАЦИЯ»

**Цель:** овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.

**Задачи:**

* развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
* развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
* практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Первая младшая группа**

**1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:**

- способствовать развитию речи как средства общения;

- давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»);

- предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем;

- рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных). На картинках показывать состояния людей и животных: радуется, грустит и т. д.;

- добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя  Формирование навыков.  Активизация словаря, связанного с конкретным видом деятельности.  Выполнение поручений  **Прогулка:**  Наблюдение. Выполнение поручений  **Вечерний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя  Формирование навыков.  Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности.  Выполнение поручений | НООД по развитию речи.  Игры на активизацию активного и пассивного словаря.  Рассматривание картинок, иллюстраций  Речевое общение  Слушание, воспроизведение коротких рассказов и стихов.  Игры на активизацию активного и пассивного словаря. | Рассматривание картинок, иллюстраций  Сюжетно-ролевая игра  Сюжетная игра  Рассматривание картинок, иллюстраций  Сюжетная игра | Беседа.  Консультация.  Беседа.  Консультация. |

**2. Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи—диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:**

Формирование словаря

- на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь;

- развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высо­ко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»);

- обогащать словарь детей:

• существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

* глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, ха­рактеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
* прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький,
* наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко);

- способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи;

- к концу года дошкольники должны иметь словарный запас не менее 1000-1200 слов.

Звуковая культура речи

- упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов);

- способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, вечевого дыхания, слухового внимания;

- формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи

- совершенствовать грамматическую структуру речи;

- учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под);

- упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь

- помогать детям отвечать на простейшие («что?», «кто?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «что везет?», «кому?», «какой?», «где?», «когда?», «куда?»);

- поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной ини­циативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта;

- во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы;

- помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок;

- формировать умение слушать небольшие рассказы без наглядного со­провождения.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя  Формирование навыков.  Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности.  Выполнение поручений  **Прогулка**  Наблюдение.  Выполнение поручений  **Вечерний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя  Формирование навыков.  Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности.  Выполнение поручений. | НООД по развитию речи.  Дидактические игры на развитие компонентов устной речи детей.  Игры на активизацию активного и пассивного словаря.  Рассматривание картинок, иллюстраций  Речевое общение.  Слушание, воспроизведение рассказов и стихов.  Дидактические игры на развитие компонентов устной речи детей.  Совместное рассказывание. | Рассматривание картинок, иллюстраций  Сюжетная игра  Сюжетная игра  Рассматривание картинок, иллюстраций.  Сюжетная игра | Беседа.  Консультация.  Беседа.  Консультация |

**3. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.**

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя  Формирование навыков.  Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности.  Выполнение поручений  **Прогулка**  Наблюдение.  Выполнение поручений  **Вечерний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя  Формирование навыков.  Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности.  Выполнение поручений. | НООД по развитию речи.  Дидактические игры на развитие компонентов устной речи детей.  Игры на активизацию активного и пассивного словаря.  Рассматривание картинок, иллюстраций  Речевое общение.  Слушание, воспроизведение рассказов и стихов.  Дидактические игры на развитие компонентов устной речи детей.  Совместное рассказывание. | Рассматривание картинок, иллюстраций  Сюжетная игра  Сюжетная игра  Рассматривание картинок, иллюстраций.  Сюжетная игра | Беседа.  Консультация.  Беседа.  Консультация |

**Вторая младшая группа**

**1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:**

- продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.);

- подсказывать детям образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть...", «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?" »);

- в быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»);

- помогать детям доброжелательно общаться друг с другом;

- продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни;

- формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями;

- поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя  Закрепление навыков приобретённых ранее  Формирование навыков.  Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности.  Выполнение поручений  **Прогулка**  Наблюдение. Экскурсия по территории детского сада.  Выполнение поручений  **Вечерний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя  Закрепление навыков приобретённых ранее  Формирование навыков.  Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности.  Выполнение поручений | НООД по развитию речи.  Игры на активизацию активного и пассивного словаря.  Рассматривание картинок, иллюстраций  Речевое общение  Слушание, воспроизведение коротких рассказов и стихов.  Игры на активизацию активного и пассивного словаря. | Рассматривание картинок, иллюстраций  Сюжетно-ролевая игра  Сюжетно-ролевая игра  Рассматривание картинок, иллюстраций.  Сюжетно-ролевая игра | Беседа.  Консультация.  Беседа.  Консультация.  Родительское собрание. |

**2. Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи—диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:**

Формирование словаря

- на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей;

- уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта;

- развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом);

- обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет, шуба — пальто — дубленка);

- развивать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи

- совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п — 6 — т — д — к — г; ф — в;т **—** с **—** з — ц);

- развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков;

- вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность;

- формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи

- совершенствовать умение детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже;

- употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около);

- помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив);

- относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова;

- помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств;

- составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тиграм).

Связная речь

- развивать диалогическую форму речи;

- вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов;

- формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого;

- напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе);

- развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми;

- в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя  Закрепление навыков приобретённых ранее  Формирование навыков.  Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности.  Выполнение поручений  **Прогулка**  Наблюдение.  Экскурсия по территории детского сада.  Выполнение поручений  **Вечерний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя  Закрепление навыков приобретённых ранее  Формирование навыков.  Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности.  Выполнение поручений.  Речевая зарядка. | НООД по развитию речи.  Дидактические игры на развитие компонентов устной речи детей.  Игры на активизацию активного и пассивного словаря.  Рассматривание картинок, иллюстраций  Речевое общение.  Слушание, воспроизведение рассказов и стихов.  Дидактические игры на развитие компонентов устной речи детей.  Совместное рассказывание.  Заучивание наизусть, пересказ.  Игры-инсценировки, игры-драматизации. | Рассматривание картинок, иллюстраций  Сюжетно-ролевая игра  Самостоятельная игра.  Рассматривание картинок, иллюстраций.  Сюжетно-ролевая игра. | Беседа.  Консультация.  Беседа.  Консультация.  Родительское собрание.  Речевые утренники |

**3. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.**

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя  Закрепление навыков приобретённых ранее  Формирование навыков.  Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности.  Выполнение поручений  **Прогулка**  Наблюдение.  Экскурсия по территории детского сада.  Выполнение поручений  **Вечерний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя  Закрепление навыков приобретённых ранее  Формирование навыков.  Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности.  Выполнение поручений.  Речевая зарядка. | НООД по развитию речи.  Дидактические игры на развитие компонентов устной речи детей.  Игры на активизацию активного и пассивного словаря.  Рассматривание картинок, иллюстраций  Речевое общение.  Слушание, воспроизведение рассказов и стихов.  Дидактические игры на развитие компонентов устной речи детей.  Совместное рассказывание.  Заучивание наизусть, пересказ.  Игры-инсценировки, игры-драматизации. | Рассматривание картинок, иллюстраций  Сюжетно-ролевая игра  Самостоятельная игра.  Рассматривание картинок, иллюстраций.  Сюжетно-ролевая игра. | Беседа.  Консультация.  Беседа.  Консультация.  Родительское собрание.  Речевые утренники |

**Средняя группа**

**1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:**

- обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

- выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение;

- способствовать развитию любознательности;

- помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться;

- помогать детям выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя  Закрепление навыков приобретённых ранее  Формирование навыков.  Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности.  Выполнение поручений  **Прогулка**  Наблюдение.  Экскурсии по территории детского сада, близлежайшего окружения.  Выполнение поручений  **Вечерний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя  Закрепление навыков приобретённых ранее  Формирование навыков.  Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности.  Выполнение поручений | НООД по развитию речи.  Игры на активизацию активного и пассивного словаря.  Рассматривание картинок, иллюстраций  Речевое общение  Слушание, воспроизведение коротких рассказов и стихов.  Игры на активизацию активного и пассивного словаря. | Рассматривание картинок, иллюстраций  Сюжетно-ролевая игра  Сюжетно-ролевая игра  Рассматривание картинок, иллюстраций  Сюжетно-ролевая игра | Беседа.  Консультация.  Беседа.  Консультация.  Родительское собрание. |

**2. Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи—диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:**

Формирование словаря

- пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении; -расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в собственном опыте дошкольников;

- активизировать употребление в речи названий предметов, их частей материалов, из которых они изготовлены.

- развивать умение использовать в речи наиболее употребительные при­лагательные, глаголы, наречия, предлоги.

- вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

- совершенствовать умение детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

- учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи

- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков;

- развивать артикуляционный аппарат;

- продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний;

- развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук;

- совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

- формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, туфель);

- напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао);

- поощрять характерное для детей пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова;

- побуждать активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь

- совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их;

- развивать умение детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала;

- закреплять умение пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя  Закрепление навыков приобретённых ранее  Формирование навыков.  Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности.  Выполнение поручений  **Прогулка**  Наблюдение.  Экскурсии по территории детского сада, близлежащего окружения.  Выполнение поручений  **Вечерний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя  Закрепление навыков приобретённых ранее  Формирование навыков.  Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности.  Выполнение поручений.  Речевая зарядка. | НООД по развитию речи.  Дидактические игры на развитие компонентов устной речи детей.  Игры на активизацию активного и пассивного словаря.  Рассматривание картинок, иллюстраций  Речевое общение.  Слушание, воспроизведение рассказов и стихов.  Дидактические игры и упражнения на развитие компонентов устной речи детей.  Совместное рассказывание.  Заучивание наизусть, пересказ.  Игры-инсценировки, игры-драматизации. | Рассматривание картинок, иллюстраций  Сюжетно-ролевая игра  Самостоятельная игра.  Рассматривание картинок, иллюстраций.  Сюжетно-ролевая игра. | Беседа.  Консультация.  Беседа.  Консультация.  Родительское собрание.  Речевые утренники.  Семинары. |

**3. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.**

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя  Закрепление навыков приобретённых ранее  Формирование навыков.  Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности.  Выполнение поручений  **Прогулка**  Наблюдение.  Экскурсии по территории детского сада, близлежащего окружения.  Выполнение поручений  **Вечерний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя  Закрепление навыков приобретённых ранее  Формирование навыков.  Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности.  Выполнение поручений.  Речевая зарядка. | НООД по развитию речи.  Дидактические игры на развитие компонентов устной речи детей.  Игры на активизацию активного и пассивного словаря.  Рассматривание картинок, иллюстраций  Речевое общение.  Слушание, воспроизведение рассказов и стихов.  Дидактические игры и упражнения на развитие компонентов устной речи детей.  Совместное рассказывание.  Заучивание наизусть, пересказ.  Игры-инсценировки, игры-драматизации. | Рассматривание картинок, иллюстраций  Сюжетно-ролевая игра  Самостоятельная игра.  Рассматривание картинок, иллюстраций.  Сюжетно-ролевая игра. | Беседа.  Консультация.  Беседа.  Консультация.  Родительское собрание.  Речевые утренники.  Семинары. |

**Старшая группа**

**1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:**

- продолжать развивать речь как средство общения;

- расширять представления детей о многообразии окружающего мира;

- поощрять попытки делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т.д.);

- учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять;

- учить строить высказывания.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя  Закрепление навыков приобретённых ранее  Формирование навыков.  Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности.  Выполнение поручений  **Прогулка**  Наблюдение.  Экскурсии.  Выполнение поручений  **Вечерний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя  Закрепление навыков приобретённых ранее  Формирование навыков.  Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности.  Выполнение поручений. | НООД по развитию речи.  Беседы.  Игры на активизацию активного и пассивного словаря.  Рассматривание картинок, иллюстраций  Речевое общение  Слушание, воспроизведение коротких рассказов и стихов.  Игры на активизацию активного и пассивного словаря. | Рассматривание картинок, иллюстраций  Сюжетно-ролевая игра  Сюжетно-ролевая игра  Рассматривание картинок, иллюстраций  Сюжетно-ролевая игра | Беседа.  Консультация.  Беседа.  Консультация.  Родительское собрание.  Открытые просмотры. |

**2. Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи—диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:**

Формирование словаря

- обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов, наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду;

- упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно);

- помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи

- закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков;

- учить разли­чать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с— з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

- продолжать развивать фонематический слух;

-учить определять место звука в слове (начало, середина, конец);

- отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

- совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко);

- помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить;

- знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель);

- упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забегал — выбежал — перебежал);

- помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные;

- формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения;

- совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь

- развивать умение поддерживать беседу;

- совершенствовать диалогическую форму речи;

- поощрять попытки вызывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;

- развивать монологическую форму речи;

- формировать умение связно, последовательно и выразительно пересказать небольшие сказки, рассказы;

- формировать умение (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием;

- развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам;

- формировать умение составлять небольшие рассказы творческого ха­рактера на тему, предложенную воспитателем.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя  Закрепление навыков приобретённых ранее  Формирование навыков.  Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности.  Выполнение поручений  **Прогулка**  Наблюдение.  Экскурсии.  Выполнение поручений  **Вечерний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя  Закрепление навыков приобретённых ранее  Формирование навыков.  Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности.  Выполнение поручений.  Речевая зарядка. | НООД по развитию речи.  Дидактические игры на развитие компонентов устной речи детей.  Игры на активизацию активного и пассивного словаря.  Рассматривание картинок, иллюстраций  Речевое общение.  Слушание, воспроизведение рассказов и стихов.  Дидактические игры и упражнения на развитие компонентов устной речи детей.  Совместное рассказывание.  Заучивание наизусть, пересказ.  Театрализованная деятельность. | Рассматривание картинок, иллюстраций  Сюжетно-ролевая игра  Самостоятельная игра.  Рассматривание картинок, иллюстраций.  Сюжетно-ролевая игра. | Беседа.  Консультация.  Беседа.  Консультация.  Родительское собрание.  Речевые утренники.  Семинары.  Открытые просмотры. |

**3. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.**

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя  Закрепление навыков приобретённых ранее  Формирование навыков.  Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности.  Выполнение поручений  **Прогулка**  Наблюдение.  Экскурсии.  Выполнение поручений  **Вечерний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя  Закрепление навыков приобретённых ранее  Формирование навыков.  Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности.  Выполнение поручений.  Речевая зарядка. | НООД по развитию речи.  Дидактические игры на развитие компонентов устной речи детей.  Игры на активизацию активного и пассивного словаря.  Рассматривание картинок, иллюстраций  Речевое общение.  Слушание, воспроизведение рассказов и стихов.  Дидактические игры и упражнения на развитие компонентов устной речи детей.  Совместное рассказывание.  Заучивание наизусть, пересказ.  Театрализованная деятельность. | Рассматривание картинок, иллюстраций  Сюжетно-ролевая игра  Самостоятельная игра.  Рассматривание картинок, иллюстраций.  Сюжетно-ролевая игра. | Беседа.  Консультация.  Беседа.  Консультация.  Родительское собрание.  Речевые утренники.  Семинары.  Открытые просмотры. |

**Подготовительная к школе группа**

**1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:**

- приучать детей - будущих школьников - проявлять инициативу с целью получения новых знании;

- совершенствовать речь как средства общения;

- выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научитьсяиграть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно почему какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.;

- опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим их обсуждением с воспитателем и сверстниками;

- развивать построение высказывания, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих;

- продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения;

- помогать осваивать формы речевого этикета;

- продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях;

- приучать детей к самостоятельности суждений.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя  Закрепление навыков приобретённых ранее  Формирование навыков.  Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности.  Выполнение поручений  **Прогулка**  Наблюдение.  Экскурсии.  Выполнение поручений  **Вечерний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя  Закрепление навыков приобретённых ранее  Формирование навыков.  Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности.  Выполнение поручений | НООД по развитию речи.  Беседы.  Игры на активизацию активного и пассивного словаря.  Рассматривание картинок, иллюстраций  Речевое общение  Слушание, воспроизведение коротких рассказов и стихов.  Игры на активизацию активного и пассивного словаря. | Рассматривание картинок, иллюстраций  Сюжетно-ролевая игра  Сюжетно-ролевая игра  Рассматривание картинок, иллюстраций  Сюжетно-ролевая игра | Беседа.  Консультация.  Беседа.  Консультация.  Родительское собрание.  Открытые просмотры. |

**2. Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи—диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:**

Формирование словаря

- продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря;

- побуждать детей интересоваться смыслом слов;

- совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания;

- помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи

- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка;

- отрабатывать дикцию: развивать умение внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями;

- совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове;

- отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

- продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении;

- совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени;

- помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, , потому что, если, если бы и т.д.).

Связная речь

- продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи;

- формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстником; быть доброжелательным и корректным собеседником; воспитывать культуру речевого общения;

- развивать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их;

- совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием;

- помогать составлять план рассказа и придерживаться его;

- развивать умение составлять рассказы из личного опыта;

- продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте

- дать представления о предложении (без грамматического определения);

- упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности;

- формировать умение делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части;

- учить составлять слова из слогов (устно);

-учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя  Закрепление навыков приобретённых ранее  Формирование навыков.  Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности.  Выполнение поручений  **Прогулка**  Наблюдение.  Экскурсии.  Выполнение поручений  **Вечерний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя  Закрепление навыков приобретённых ранее  Формирование навыков.  Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности.  Выполнение поручений.  Речевая зарядка. | НООД по развитию речи.  Дидактические игры на развитие компонентов устной речи детей.  Игры на активизацию активного и пассивного словаря.  Рассматривание картинок, иллюстраций  Речевое общение.  Слушание, воспроизведение рассказов и стихов.  Дидактические игры и упражнения на развитие компонентов устной речи детей.  Совместное рассказывание.  Заучивание наизусть, пересказ.  Театрализованная деятельность. | Рассматривание картинок, иллюстраций  Сюжетно-ролевая игра  Самостоятельная игра.  Рассматривание картинок, иллюстраций.  Сюжетно-ролевая игра. | Беседа.  Консультация.  Беседа.  Консультация.  Родительское собрание.  Речевые утренники.  Семинары.  Открытые просмотры. |

**3. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.**

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя  Закрепление навыков приобретённых ранее  Формирование навыков.  Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности.  Выполнение поручений  **Прогулка**  Наблюдение.  Экскурсии.  Выполнение поручений  **Вечерний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя  Закрепление навыков приобретённых ранее  Формирование навыков.  Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности.  Выполнение поручений.  Речевая зарядка. | НООД по развитию речи.  Дидактические игры на развитие компонентов устной речи детей.  Игры на активизацию активного и пассивного словаря.  Рассматривание картинок, иллюстраций  Речевое общение.  Слушание, воспроизведение рассказов и стихов.  Дидактические игры и упражнения на развитие компонентов устной речи детей.  Совместное рассказывание.  Заучивание наизусть, пересказ.  Театрализованная деятельность. | Рассматривание картинок, иллюстраций  Сюжетно-ролевая игра  Самостоятельная игра.  Рассматривание картинок, иллюстраций.  Сюжетно-ролевая игра. | Беседа.  Консультация.  Беседа.  Консультация.  Родительское собрание.  Речевые утренники.  Семинары.  Открытые просмотры. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Программы** | **Пособия, технологии** |
| **Основанная: Программа** общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения  до школы» по ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, Москва,  2010 год (ФГТ, Приказ № 655 от 23.11.2009г.); | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.- М.: Мозакика-Синтез, 2005  Гербова В.В. НООД по развитию речи в первой младшей группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез, 2008  Гербова В.В. НООД по развитию речи во второй младшей группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез, 2009  Гербова В.В. НООД по развитию речи средней группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез, 2009  Гербова В.В. НООД по развитию речи в старшей группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез, 2010  Гербова В.В. НООД по развитию речи в подготовительной группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез, 2011  Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. – М.: Мозаика-Синтез. 2010  Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2010 |
| **Дополнительная** |  |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ»**

**Цель:** формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг.

**Задачи:**

* Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
* Развитие литературной речи;
* Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Первая младшая группа.

**1. Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:**

- регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного;

- читать детям художественные произведения, предусмотренные Программой.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени.**  Питание  Умывание.  **Прогулка.**  Одевание-раздевание  Питание  Умывание.  **Вечерний отрезок времени.**  Питание  Умывание. | НООД (образовательная область «Чтение художественной литературы», «Коммуникация»)  Индивидуальная работа.  Сюжетные игры с образными игрушками.  Чтение художественных произведений с показом игрушек, персонажей настольного театра.  Инсценирование воспитателем небольших отрывков из народных сказок. | Рассматривание иллюстраций в знакомых книжках**.**  Раскрашивание раскрасок.  Сюжетные игры с образными игрушками.  Рассматривание иллюстраций в знакомых книжках**.**  Сюжетные игры с образными игрушками. | Беседа.  Консультация.  Беседа.  Консультация.  Родительские собрания |

**2. Развитие литературной речи:**

- побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?»;

- предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений;

- поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени.**  Использование художественного слова при воспитании культурно-гигиенических навыков, в утренней гимнастике.  Ситуативная беседа.  **Прогулка**  Использование художественного слова при наблюдении.  Ситуативная беседа.  **Вечерний отрезок времени.**  Использование художественного слова при воспитании культурно-гигиенических навыков, гимнастики «пробуждения».  Ситуативная беседа. | НООД (образовательная область «Чтение художественной литературы», «Коммуникация», «Познание»)  Рассматривание предметных и сюжетных картин.  Индивидуальная работа.  Индивидуальная работа.  Заучивание наизусть стихотворных произведений.  Чтение потешек, стихотворений, сказок.  Прослушивание детских песенок в грамзаписи.  Индивидуальная работа. | Сюжетные игры с образными игрушками.  Сюжетные игры с образными игрушками.  Сюжетные игры с образными игрушками. | Беседа.  Консультация.  Беседа.  Консультация.  Родительские собрания |

**3. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:**

- продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах;

- продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения; сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения;

- сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени.**  Питание  Умывание.  **Прогулка.**  Одевание-раздевание  Питание  Умывание.  **Вечерний отрезок времени.**  Питание  Умывание. | НООД (образовательная область «Чтение художественной литературы», «Коммуникация», «Социализация»).  Рассматривание иллюстраций в знакомых книжках.  Индивидуальная работа.  Подвижные игры на сюжеты художественных произведений.  Словесные игры.  Подвижные игры на сюжеты художественных произведений.  Чтение художественных произведений с показом игрушек, персонажей настольного театра.  Инсценирование воспитателем небольших отрывков из народных сказок. | Рассматривание иллюстраций в знакомых книжках**.**  Сюжетные игры с образными игрушками.  Сюжетные игры с образными игрушками  Рассматривание иллюстраций в знакомых книжках**.** | Беседа.  Консультация.  Беседа.  Консультация.  Родительские собрания. |

**Вторая младшая группа**

**1. Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:**

- развивать желание узнавать из книг об окружающем мире, о существовании в нем добра и зла, о том, как вести себя и т.п;

- развивать желание выражать впечатления о прочитанном речевыми и неречевыми средствами;

- формировать интерес к положительным героям произведений, эпизодам и ситуациям, в которых положительные герои «побеждают» отрицательных, помогают слабым, маленьким и т.п.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени.**  Индивидуальная работа воспитателя.  Ролевые игры на сюжеты художественных произведений.  Дидактические игры.  **Прогулка.**  Подвижные игры на сюжеты художественных произведений.  Словесные игры.  **Вечерний отрезок времени.**  Дидактические игры. | НООД (образовательная область «Чтение художественной литературы», «Коммуникация»)  Чтение художественных произведений с показом игрушек, персонажей настольного театра.  Просмотр диафильмов, мультфильмов на знакомые сюжеты произведений.  Инсценировка и драматизация небольших отрывков из народных сказок. | Рассматривание иллюстраций в знакомых книжках**.**  Раскрашивание раскрасок.  Ролевые игры на сюжеты художественных произведений.  Рассматривание иллюстраций в знакомых книжках**.**  Художественно-творческая деятельность.  Ролевые игры на сюжеты художественных произведений. | Беседа.  Консультация.  Открытые просмотры.  Беседа.  Консультация.  Родительские собрания |

**2. Развитие литературной речи:**

**-**побуждать к заучиванию наизусть коротких стихотворных текстов;

- развивать желание разговаривать о прочитанном.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени.**  Индивидуальная работа воспитателя.  Использование художественного слова при воспитании культурно-гигиенических навыков, в утренней гимнастике.  **Прогулка**  Использование художественного слова при наблюдении.  **Вечерний отрезок времени.**  Использование художественного слова при воспитании культурно-гигиенических навыков, гимнастики «пробуждения». | НООД (образовательная область «Чтение художественной литературы»)  Беседы на темы знакомых литературных произведений.  Прослушивание грамзаписи. | Ролевые игры на сюжеты художественных произведений.  Ролевые игры на сюжеты художественных произведений. | Беседа.  Консультация.  Открытые просмотры.  Совместные утренники, праздники.  Беседа.  Консультация.  Родительские собрания |

**3. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:**

- поощрять желание слушать произведение, рассматривать иллюстрации к нему, расспрашивать взрослого о прочитанном, проявлять желание «прочитать» произведение еще раз;

- способствовать развитию эмоциональной отзывчивости на содержание прочитанного (радоваться хорошей концовке, «победе» положительного героя; сопереживать бедам и несчастьям персонажей, которых защищает положительный герой и т.п.).

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя.  Дидактические игры.  **Прогулка.**  Подвижные игры на сюжеты художественных произведений.  Словесные игры.  **Вечерний отрезок времени.**  Дидактические игры. | НООД (образовательная область «Чтение художественной литературы»).  Чтение художественных произведений.  Беседы на темы знакомых литературных произведений.  Просмотр диафильмов, мультфильмов на знакомые сюжеты произведений.  Прослушивание народных песенок, потешек.  Инсценировка и драматизация небольших отрывков из народных сказок. | Рассматривание иллюстраций в знакомых книжках**.**  Ролевые игры на сюжеты художественных произведений.  Ролевые игры на сюжеты художественных произведений.  Рассматривание иллюстраций в знакомых книжках**.** | Беседа.  Консультация.  Открытые просмотры. Совместные утренники, праздники.  Беседа.  Консультация.  Родительские собрания, круглые столы. |

**Средняя группа**

**1. Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:**

- расширять круг детского чтения за счёт включения произведений на новые темы, с большим количеством героев, развёрнутым сюжетом, в различных ситуациях (бытовых, волшебных, приключениях, путешествиях);

- формировать способность понимать причинно-следственные связи в прочитанном тексте (например, причины того или иного поступка героя и наступившие последствия);

- приобщать к разговору о книге, героях, их облике, поступках, отношениях

развивать творческие способности: дополнять прочитанные книги своими версиями сюжетов, эпизодов, образов.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя.  Дидактические игры.  **Прогулка.**  Подвижные игры на сюжеты художественных произведений.  Словесные игры.  **Вечерний отрезок времени.**  Дидактические игры. | НООД (образовательная область «Чтение художественной литературы»).  Чтение художественных произведений.  Беседы на темы знакомых литературных произведений.  Просмотр диафильмов, мультфильмов на знакомые сюжеты произведений.  Прослушивание народных песенок, потешек.  Инсценировка и драматизация небольших отрывков из народных сказок. | Рассматривание иллюстраций в знакомых книжках**.**  Ролевые игры на сюжеты художественных произведений.  Рассматривание иллюстраций в знакомых книжках**.** | Беседа.  Консультация.  Открытые просмотры. Совместные утренники, праздники.  Беседа.  Консультация.  Родительские собрания, круглые столы. |

**2. Развитие литературной речи:**

- акцентировать внимание детей на отдельных средствах художественной выразительности, которые наиболее полно и точно характеризуют героев (внешность, внутренние качества), а также окружающий мир (живой и неживой природы);

- развивать желание использовать свой читательский опыт (отдельные средства художественной выразительности) в других видах детской деятельности.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени.**  Индивидуальная работа воспитателя.  Использование художественного слова при воспитании культурно-гигиенических навыков, в утренней гимнастике.  **Прогулка**  Использование художественного слова при наблюдении.  **Вечерний отрезок времени.**  Использование художественного слова при воспитании культурно-гигиенических навыков, гимнастики «пробуждения». | НООД (образовательная область «Чтение художественной литературы»)  Чтение наизусть потешек и небольших произведений.  Чтение наизусть потешек и небольших произведений.  Беседы на темы знакомых литературных произведений.  Прослушивание грамзаписи. | Ролевые игры на сюжеты художественных произведений.  Рассматривание книжных иллюстраций.  Ролевые игры на сюжеты художественных произведений.  Ролевые игры на сюжеты художественных произведений.  Рассматривание книжных иллюстраций. | Беседа.  Консультация.  Открытые просмотры.  Совместные утренники, праздники.  Беседа.  Консультация.  Родительские собрания, круглые столы |

**3. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:**

- формировать устойчивый интерес к процессу чтения, запоминанию прочитанного, работе в книжном уголке;

- сочетать формирующиеся читательские предпочтения детей с развитием тематического и смыслового разнообразия художественной литературы и фольклора.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя.  Дидактические игры.  **Прогулка.**  Подвижные игры на сюжеты художественных произведений.  Словесные игры.  **Вечерний отрезок времени.**  Дидактические игры. | НООД (образовательная область «Чтение художественной литературы»)  Чтение художественных произведений.  Знакомство с художниками-иллюстраторами.  Беседы на темы знакомых литературных произведений.  Просмотр диафильмов, мультфильмов на знакомые сюжеты произведений.  Прослушивание народных песенок.  Инсценировка и драматизация небольших отрывков из народных сказок. | Рассматривание иллюстраций в знакомых книжках**.**  Ролевые игры на сюжеты художественных произведений.  Рассматривание иллюстраций в знакомых книжках**.** | Беседа.  Консультация.  Открытые просмотры. Совместные утренники, праздники.  Беседа.  Консультация.  Родительские собрания, круглые столы. |

**Старшая группа**

**1. Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:**

- формировать интерес к многообразию проявлений человеческих отношений в разных обстоятельствах в книгах и в жизни, способность «видеть» в содержании прочитанного коллизии и конфликты персонажей, способы их разрешения;

- развивать способность самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи событий, поступков героев, их эмоциональных состояний;

- развивать способность использовать книжные знания (о человеке, его эмоциях, состояниях, поступках, характере взаимоотношений с другими людьми, об окружающем мире) в других видах детской деятельности.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени.**  Индивидуальная работа воспитателя.  Беседы по книжным иллюстрациям.  Ролевые игры на сюжеты художественных произведений.  Дидактические игры.  **Прогулка.**  Подвижные и народные игры на сюжеты художественных произведений.  Словесные игры.  **Вечерний отрезок времени.**  Дидактические игры.  Беседы по знакомым произведениям. | НООД по чтению художественной и познавательной литературы.  Чтение художественных произведений, познавательной литературы. Использование педагогических ситуаций по прочитанным произведениям.  Просмотр диафильмов, мультфильмов на знакомые сюжеты произведений.  Чтение и инсценировка знакомых произведений по ролям. | Рассматривание иллюстраций в знакомых книжках**.**  Художественно-творческая деятельность детей  Ролевые игры на сюжеты художественных произведений.  Использование считалок в подвижных играх.  Рассматривание иллюстраций в книжках**.**  Художественно-творческая деятельность (изготовление книжек-самоделок, настольных видов театра).  Ролевые игры на сюжеты художественных произведений.  Сюжетно-ролевые игры. | Беседа.  Консультация.  Открытые просмотры.  Беседа.  Консультация.  Открытые просмотры.  Родительские собрания, круглые столы, семинары. |

**2. Развитие литературной речи:**

- стимулировать желание описывать состояние героя, его настроение, своё отношение к событию в монологической форме;

- развивать способность к регулированию громкости голоса и темпа речи в зависимости от того, какого героя или ситуацию ребенок описывает;

- способствовать развитию творческого потенциала: устного иллюстрирования отрывков из текста, додумывания эпизода, сочинения небольшого стихотворения**.**

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени.**  Индивидуальная работа воспитателя.  Использование художественного слова при воспитании культурно-гигиенических навыков, в утренней гимнастике.  **Прогулка**  Использование художественного слова при наблюдении.  Подвижные и народные игры на сюжеты художественных произведений.  **Вечерний отрезок времени.**  Использование художественного слова во время гимнастики «пробуждения». | НООД по художественной литературе.  Чтение наизусть небольших произведений, малого фольклора.  Чтение наизусть небольших произведений, малого фольклора.  Беседы на темы знакомых литературных произведений.  Прослушивание грамзаписи. | Ролевые игры на сюжеты художественных произведений.  Рассматривание книжных иллюстраций.  Ролевые игры на сюжеты художественных произведений  Ролевые игры на сюжеты художественных произведений.  Рассматривание книжных иллюстраций. | Беседа.  Консультация.  Открытые просмотры.  Беседа.  Консультация.  Открытые просмотры. Совместные утренники, праздники.  Родительские собрания, круглые столы. |

**3. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:**

- создавать условия для того, чтобы общение с книгой приносило удовольствие;

- начинать формировать интерес к чтению произведений больших форм (чтение с продолжением);

- развивать желание активного участия в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанных текстов, рассматривания книг и иллюстраций и др.;

- формировать контекстуальное восприятие книги путём включения сведений о писателе, истории создания произведения;

- формировать читательские предпочтения в русле жанрово-тематического многообразия литературных произведений.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя.  Дидактические игры.  **Прогулка.**  Подвижные игры на сюжеты художественных произведений.  Словесные игры.  **Вечерний отрезок времени.**  Дидактические игры. | НООД по чтению художественной и познавательной литературы.  Чтение художественных произведений.  Знакомство с художниками-иллюстраторами.  Беседы на темы знакомых литературных произведений.  Просмотр диафильмов, мультфильмов на знакомые сюжеты произведений.  Чтение и инсценировка знакомых произведений по ролям. | Ролевые игры на сюжеты художественных произведений.  Рассматривание иллюстраций в книжках**.** | Беседа.  Консультация.  Открытые просмотры.  Беседа.  Консультация.  Открытые просмотры. Совместные утренники, праздники.  Родительские собрания, круглые столы семинары. |

**Подготовительная группа**

**1. Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:**

- формировать потребность в чтении как источнике новых знаний о себе, других людях, человеческих качествах, проявляющихся в обычных и необычных обстоятельствах, окружающем мире;

- развивать стремление общаться со взрослыми и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывать своё отношение, оценку, делать обобщения и выводы;

- развивать способность самостоятельно устанавливать временные и причинно-следственные связи событий;

- развивать способность устанавливать в содержании прочитанного коллизии и конфликты персонажей, способы их разрешения, соотнося с личным опытом;

- развивать стремление подражать положительным героям книг, соотносить содержание прочитанного с личным опытом;

- формировать аналитические способности (сравнивать одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях, делать несложные обобщения и выводы, соотносить содержание прочитанного с личным опытом).

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени.**  Индивидуальная работа воспитателя.  Беседы на темы прочитанных книг.  Ролевые игры на сюжеты художественных произведений.  Дидактические игры.  **Прогулка.**  Подвижные и народные игры на сюжеты художественных произведений.  Словесные игры.  **Вечерний отрезок времени.**  Дидактические игры.  Беседы по знакомым произведениям. | НООД по чтению художественной и познавательной литературы.  Чтение художественных произведений, познавательной литературы. Использование педагогических ситуаций по прочитанным произведениям.  Просмотр диафильмов, мультфильмов на знакомые сюжеты произведений.  Чтение и драматизация знакомых произведений по ролям.  Литературные викторины, праздники, развлечения. | Рассматривание иллюстраций, рисунков и оформления книг**.**  Художественно-творческая деятельность детей  Ролевые игры на сюжеты художественных произведений.  Использование считалок в подвижных играх.  Рассматривание иллюстраций в книжках**.**  Художественно-творческая деятельность (изготовление книжек-самоделок, настольных видов театра).  Ролевые игры на сюжеты художественных произведений.  Сюжетно-ролевые игры.  Трудовая деятельность (починка книг) | Беседа.  Консультация.  Открытые просмотры.  Беседа.  Консультация.  Открытые просмотры.  Родительские собрания, круглые столы, семинары, литературные викторины, праздники.  Оформление тематических папок с рисунками, фотографиями, картинками. |

**2. Развитие литературной речи:**

- развивать восприимчивость к средствам художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира;

- развивать способность к решению творческих задач: сочинению небольших стихотворений, сказок, рассказов, загадок, употреблению при этом соответствующих приёмов художественной выразительности.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени.**  Индивидуальная работа воспитателя.  Использование художественного слова при воспитании культурно-гигиенических навыков, в утренней гимнастике.  **Прогулка**  Использование художественного слова при наблюдении.  Подвижные и народные игры на сюжеты художественных произведений.  **Вечерний отрезок времени.**  Использование художественного слова во время гимнастики «пробуждения». | НООД по художественной литературе.  Чтение наизусть небольших произведений, малого фольклора.  Чтение наизусть небольших произведений, малого фольклора.  Беседы на темы знакомых литературных произведений.  Прослушивание грамзаписи.  Литературные викторины, праздники, развлечения. | Ролевые игры на сюжеты художественных произведений.  Рассматривание иллюстраций, рисунков книг**.**  .  Ролевые игры на сюжеты художественных произведений  Ролевые игры на сюжеты художественных произведений.  Рассматривание иллюстраций в книжках**.** | Беседа.  Консультация.  Открытые просмотры.  Беседа.  Консультация.  Открытые просмотры. Совместные утренники, праздники.  Родительские собрания, круглые столы, семинары, литературные викторины, праздники. |

**3. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:**

- стимулировать увлечение совместным со взрослыми и сверстниками чтением и общением по содержанию прочитанного;

- продолжать формировать интерес к чтению произведений больших форм (чтение с продолжением);

- развивать способность к эмоциональному отклику на прочитанное и увиденное в жизни.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя.  Дидактические игры.  **Прогулка.**  Подвижные игры на сюжеты художественных произведений.  Словесные игры.  **Вечерний отрезок времени.**  Дидактические игры. | НООД по чтению художественной и познавательной литературы.  Чтение художественных произведений.  Знакомство с художниками-иллюстраторами.  Беседы на темы знакомых литературных произведений.  Просмотр диафильмов, мультфильмов на знакомые сюжеты произведений.  Чтение и драматизация знакомых произведений. | Ролевые игры на сюжеты художественных произведений.  Рассматривание иллюстраций в книжках**.** | Беседа.  Консультация.  Открытые просмотры.  Беседа.  Консультация.  Открытые просмотры. Совместные утренники, праздники.  Родительские собрания, круглые столы семинары, литературные викторины, праздники. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Программы** | **Пособия, технологии** |
| **Основанная: Программа** общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения  до школы» по ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, Москва,  2010 год (ФГТ, Приказ № 655 от 23.11.2009г.); | Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе.- М.: Мозаика-Синтез, 2009  Хрестоматия для дошкольников. 4-5 лет/Сост. Н.П. Ильчук.-М.,1999  Хрестоматия для дошкольников. 5-7 лет/Сост. Н.П. Ильчук.-М., 1999  Книга для чтения в детском саду и дома. Хестоматия. 2-4 года/ Сост. В.В. Гербова,Н.П. Ильчук и др.- М., 2005 |
| **Дополнительная** |  |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО»**

**Цель:** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Первая младшая группа.**

**Задачи:**

- формировать способы зрительного и тактильного обследования хорошо знакомых предметов для уточнения представлений о внешнем виде игрушек, предметов посуды, одежды, скульптуры малых форм (мелкой пластики);

- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семё­новской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов;

- проводить эстетизированные развлечения (с красивой юлой, мячом, цветными лентами, воздушными шарами разной формы и расцветки);

- учить детей находить связь между хорошо знакомыми предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями в рисунке, лепке, аппликации, на картинках в детских книжках;

- знакомить с книжной графикой на примере творчества известных мастеров детской книги - Васнецова Ю., Елисеева А., Рачева Е., Репкина П.;

- организовывать наблюдения в природе и ближайшем окружении для обогащения представлений детей о внешнем виде хорошо знакомых объектов, а также для уточнения зрительных впечатлений («Листочки летят и пада­ют на землю», «Облака плывут по не­бу», «Дождик капает - кап-кап-кап», «Воробышек прыгает по лужам -прыг-прыг-прыг»);

- учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств (цвет, форма, линия, пятно, формат фона и пр.);

- показывать детям в игровой форме процесс создания образов – организовывать наблюдения за художественной деятельностью воспитателя;

- побуждать детей создавать по подражанию взрослому и по своему желанию эмоциональные, яркие, выразительные образы хорошо знакомых предметов;

- вызывать у детей интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций («Дождик капает из тучки», «Праздничная ёлочка», «Снеговики играют в снежки», «Солнышко ярко светит», «Одуванчики цветут на лугу», «Жуки спрятались под листочками» и т.д.);

- создавать условия для систематического, постепенно усложняющегося освоения детьми элементарных приёмов изображения (лепки и рисования) хорошо знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм, динамика);

- интегрировать виды изобразительной деятельности в разных вариантах их сочетания между собой;

- создавать условия для самостоятельной художественной деятельности детей (рисование и раскрашивание в книжках-раскрасках, в альбомах для художественного творчества, творческие НООД с наклейками, рассматривание картинок в книжках-потешках и книжках-игрушках);

- консультировать родителей по вопросам развития у детей способностей к изобразительной деятельности.

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи, решаемые в разных видах изобразительной деятельности** | |
| **Лепка** | **Рисование** |
| Показать детям разнообразие пластических материалов (глина, пластилин, солёное и сдобное тесто, влажный песок), познакомить с их свойствами (пластичность, вязкость, вес, цельность массы, в отличие от рассыпчатого песка), возможностями своего воздействия на материал и на этой основе учить детей:  - опытным путём и в сотворчестве с педагогом осваивать пластические материалы (месить, прихлопывать, ставить отпечатки, отрывать и отщипывать кусочки, снова соединять вместе, сминать, сжимать, сплющивать, делать углубления пальчиком, протыкать дырочки острым концом карандаша и т.д.);  - видеть основные формы предметов, выделять их яркие и наиболее характерные признаки, сравнивать похожие по форме предметы (апельсин и яблоко, мяч и арбуз, карандаш и кисточка, бублик и колечко от пирамидки);  - синхронизировать работу обеих рук; координировать работу глаз и обеих рук;  - создавать простейшие формы: раскатывать цилиндр (колбаску) прямыми движениями ладоней; раскатывать шар (колобок) круговыми движениями ладоней - и слегка видоизменять их - преобразовывать в иные формы (шар сплющивать в диск, цилиндр - в пластину), создавая при этом вырази­тельные образы (мячики, яблоки, пе­ченье, пряники, конфеты, червячки, жучки, карандашики);  - пользоваться стекой для украшения вылепленных форм - процарапывание узоров на дисках и пластинах (красивое печенье для игрушек). | Развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности и понимание того, что рисунок - это плоскостное изображение объёмных предметов, и на этой основе учить детей:  - видеть «след», оставленный на бумаге карандашом или фломастером, и понимать, что это образ реального предмета;  - правильно держать карандаш, фломастер, ручку и оставлять «следы» на бумаге;  - знать назначение красок и кисти, понимать, что это взаимосвязанные предметы, знать особенности («правила») пользования кистью: правиль­но держать кисть, смачивать, набирать краску, вести кисть по ворсу, промывать, просушивать, ставить кисть в стаканчик или на подставку, не оставлять в банке с водой; не пачкать краски;  - видеть границы листа бумаги, страницы в книжке-раскраске и контуры силуэтного рисунка; рисовать и раскрашивать в пределах этих границ;  - отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;  - рисовать карандашами и фломастерами - проводить линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы;  - сопровождать движения карандаша (кисти) словами (например: «Дождик, чаще - кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке - топ-топ-топ!»). |

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Ситуативная беседа.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  Наблюдение.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы. | НООД (образовательная область «Художественное творчество», «Музыка», «Коммуникация», «Познание», «Чтение художественной литературы»).  Создание игровых ситуаций.  Дидактические задания.  Дидактические игры.  Рассматривание рисунков предметов, иллюстраций в книжках.  Сюжетные игры.  Исполнение песенок.  Чтение стихов, потешек.  Игры с сенсорными игрушками.  Индивидуальная работа  Сюжетные игры  Наблюдение.  Создание игровых ситуаций.  Дидактические задания.  Дидактические игры.  Рассматривание рисунков предметов, иллюстраций в книжках.  Сюжетные игры.  Исполнение песенок.  Чтение стихов, потешек.  Игры с сенсорными игрушками.  Индивидуальная работа.  Развлечения. | Сюжетные игры.  Игры с сенсорными игрушками.  Рисование и раскрашивание в книжках-раскрасках, в альбомах для художественного творчества.  Рассматривание картинок в книжках-потешках и книжках-игрушках  Сюжетные игры.  Игры с сенсорными игрушками.  Сюжетные игры.  Игры с сенсорными игрушками.  Рисование и раскрашивание в книжках-раскрасках, в альбомах для художественного творчества.  Рассматривание картинок в книжках-потешках и книжках-игрушках | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительское собрание. |

Вторая младшая группа.

**Задачи:**

- формировать способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семё­новской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов. Проводить мини-спектакли с участием народных игрушек для создания у детей праздничного настроения во время встреч с произведениями народных мастеров.

- учить детей находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями в рисунке, лепке, аппликации. Учить «входить в образ»;

- знакомить с книжной графикой на примере творчества известных мастеров детской книги - Васнецова Ю., Дубинчик Т., Елисеева А., Конашевича В., Лебедева В., Рачева Е., Репкина П.;

- организовывать наблюдения в природе и уголке живой природы для уточнения представлений детей о внешнем виде растений и животных, а также для обогащения и уточнения зрительных впечатлений («Золотой листопад», «Листочки танцуют», «Снежные дорожки», «Пушистые облака», «Тяжёлые тучи», «Весёлый дождик», «Грустный дождь», «Кошка умывается», «Воробьи купаются в лужах» и т.д.);

- учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств, колористической, композиционной и смысловой трактовки (обучение анализу не должно опережать формирование умения воспринимать художественный объект нерасчленённо, в гармоничном единстве всех составляющих компонентов);

- создавать условия для самостоятельного освоения детьми способов и приёмов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм, динамика) в их единстве.

- побуждать детей самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого освоенные технические приемы;

- учить ориентироваться в таких понятиях, как форма, цвет, величина, количество. Адекватно применять полученные представления в конкретных творческих ситуациях (например, «нарисуем такую картинку: на веточке висит один листочек, а в воздухе кру­жится много-много листочков», «мама уточка большая, а утёнок маленький, значит, для лепки мамы-утки нужно взять большой комок пластилина, а для утёнка - маленький»);

- вызывать у детей интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций («Грибная полянка», «Птички в гнёздышке», «Праздничный букет», «Зелёный лужок», «Праздничная ёлочка» и т.д.);

- интегрировать виды изобразительной деятельности в разных вариантах их сочетания между собой.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Задачи, решаемые в разных видах изобразительной деятельности** | | |
| **Лепка** | **Рисование** | **Аппликация** |
| Показать детям разнообразие пластических материалов (глина, пластилин, солёное и сдобное тесто, влажный песок, снег, бумажная масса для папье-маше), познакомить с их свойствами (пластичность, вязкость, вес, цельность массы, в отличие от рассыпчатого песка), возможностями своего воздействия на материал и на этой основе учить детей:  - видеть основные формы предметов, выделять их яркие и наиболее характерные признаки;  - синхронизировать работу обеих рук; координировать работу глаз и рук (формировать зрительный контроль за движениями своих рук); соизмерять нажим ладоней на комок глины;  - создавать простейшие формы (шар и цилиндр) и видоизменять их - преоб­разовывать в иные формы (шар сплющивать в диск, цилиндр замыкать в кольцо), создавая при этом вырази­тельные образы (мячики, яблоки, печенье, пряники, конфеты, бублики, баранки);  *-*учить лепить пальцами (не только ладонями) - соединять детали, не прижимая, а тщательно примазывая их друг к другу; защипывать край формы; вытягивать или оттягивать небольшое количество пластического материла для формирования деталей (хвостиков, крылышек, клювиков);  - создавать оригинальные образы из 2-3 деталей, передавая пропорции и взаимное размещение частей, правильно соединяя и аккуратно скрепляя детали (грибок, неваляшка, птенчик в гнёздышке). | Развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности, создавать условия для их активного познания и на этой ос­нове учить детей:  - отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;  - сопровождать движения карандаша или кисти словами, игровыми действиями (например: «Дождик, чаще - кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке - топ-топ-топ!»);  - продолжать учить рисовать карандашами и фломастерами - проводить линии (вертикальные, горизонталь­ные, волнистые, кривые) и замыкать их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым вырази­тельные образы;  - продолжать знакомить детей с красками и формировать навыки рисования кистью (аккуратно смачивать и промывать, набирать краску на ворс, вести кисть по ворсу, проводить линии, рисовать и раскрашивать замкнутые фор­мы); учить создавать одно-, двух- и многоцветные выразительные образы;  - переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству. | Знакомить детей с бумагой как художественным материалом, создавать условия для эксперимен­тального освоения её свойств и способов своего воздействия на бумагу (лёг­кая, тонкая, цветная, красивая, яркая, сминается, рвётся, разрезается, прикле­ивается) и на этой основе учить детей:  - создавать из кусочков рваной и комков мятой бумаги выразительные об­разы (цыплята на лугу, цветы в букете, пушистые тучки, жучки-паучки на листочках и т.д.);  - раскладывать и приклеивать вырезанные воспитателем бумажные формы, создавая при этом выразительные об­разы;  - знакомить с ножницами как художественным инструментом. |

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Ситуативная беседа.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  Наблюдение.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы. | НООД (образовательная область «Художественное творчество», «Музыка», «Коммуникация», «Познание», «Чтение художественной литературы»).  Беседа.  Создание игровых ситуаций.  Дидактические задания.  Дидактические игры.  Рассматривание рисунков предметов, иллюстраций, образных и народных игрушек.  Сюжетно-ролевые игры.  Чтение стихотворений, художественных произведений.  Игры с сенсорными игрушками.  Индивидуальная работа  Экскурсии.  Наблюдения.  Сюжетно-ролевые игры.  Игры с использованием природного материала.  Создание игровых ситуаций.  Дидактические задания.  Дидактические игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Игры с образными игрушками.  Игры с сенсорными игрушками.  Рассматривание рисунков предметов, иллюстраций, образных и народных игрушек.  Исполнение песенок, прослушивание музыкальных произведений.  Чтение художественной литературы с показом различных видов театров.  Индивидуальная работа.  Развлечения. | Сюжетные игры.  Игры с сенсорными игрушками.  Игры со строительным материалом.  Рисование и раскрашивание в книжках-раскрасках, в альбомах для художественного творчества.  Рассматри­вание картинок в книжках-потешках и книжках-игрушках  Сюжетные игры.  Игры с сенсорными игрушками.  Игры с использованием природного материала.  Сюжетные игры.  Игры с сенсорными игрушками.  Игры с образными игрушками.  Игры со строительным материалом.  Рисование и раскрашивание в книжках-раскрасках, в альбомах для художественного творчества.  Рассматри­вание картинок в книжках-потешках и книжках-игрушках. | Беседа,  Консультация.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительское собрание. |

Средняя группа.

Задачи:

- поддерживать интерес детей к народному и декоративному искусству (дымковская, филимоновская, богородская игрушка, семёновская или полхов-майданская матрёшка), знакомить с произведениями разных видов изобразительного искусства (живопись, натюрморт, книжная графика); поощрять интерес детей к изобразительной деятельности;

- Расширять тематику детских работ в согласовании с содержанием раздела «Познавательное развитие»; поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные), а также явления природы (дождь, снегопад) и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе; помогать выбирать сюжет коллективной работы;

- обращать внимание детей на образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении (вещи, созданные руками народных умельцев, архитектурные сооружения, природные ландшафты, специально оформленные помещения, мебель, посуда, одежда, игрушки, книги и т.п.); учить замечать общие очертания и отдельные детали, контур, колорит, узор; показывать, из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит с разных сторон один и тот же объект;

- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, пе­реживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

- учить передавать характерные особенности изображаемых объектов (городской дом высокий, многоэтажный, каменный, а деревенский низкий, одноэтажный, деревянный);

- знакомить с цветовой гаммой, с вариантами композиций и разным распо­ложением изображения на листе бумаги;

- развивать у детей способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках (изображать солнце, цветок, птичку в рисунке, аппликации, лепке);

- сочетать различные техники изобразительной деятельности (графика, живопись, пластика) и конструирования на одном и том же занятии, когда одни детали вырезают и наклеивают, другие лепят, третьи прорисовывают, четвертые конструируют из бумаги (например, сюжеты «Наш огород», «Наш аквариум»);

- поддерживать интерес к содержанию новых слов: «художник», «музей», «вы­ставка», «картина», «скульптура» и пр.;

- проводить коллективные работы («Золотая осень», «Цветные зонтики», «Муха-Цокотуха»), учить согласовывать свои действия с действиями других детей (под руководством взрослого);

- консультировать родителей на тему того, как организовать дома изобразительную деятельность ребенка;

- проявлять уважение к художественным интересам и работам ребенка, бе­режно относиться к результатам его творческой деятельности.

- создавать условия для самостоятельного художественного творчества;

- в дидактических играх с художественным содержанием учить различать цветовые контрасты; предлагать размещать цвета по степени интенсивности (до 5 светлотных оттенков), по порядку размещения цветов в радуге, на цветовой модели спектральный круг), соблюдая переходы от одного цвета к другому;

- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экс­периментирования с художественными материалами (бумага белая и цветная, краски, картон, ткань, глина, пластилин, тесто), инструментами (кисть, карандаши, ножницы, стека), изобразительными техниками.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Задачи, решаемые в разных видах изобразительной деятельности** | | |
| **Рисование** | **Лепка** | **Аппликация** |
| Учить детей создавать с натуры или по представлению образы и простые сюжеты, передавая основные признаки изображаемых объектов, их структуру и цвет;  - помогать воспринимать и более точно передавать форму объектов через обрисовывающий жест;  - учить координировать движения рисующей руки (широкие движения при рисо­вании на большом пространстве бумажного листа, мелкие - для прорисовывания деталей, ритмичные - для рисования узоров);  - варьировать формы, созда­вать многофигурные композиции при помощи цветных линий, мазков, пятен, геометрических форм. | Заинтересовывать детей леп­кой объёмных (будто настоящих) фигурок и простых композиций из глины, пласти­лина, солёного теста, снега;  - показать взаимосвязь характера движений руки с по­лучаемой формой;  - обучать приёмам зри­тельного и тактильного обследования формы;  - показывать способы соединения частей;  - поощрять стремление к более точному изображению (моделировать форму кончиками пальчиков, сглаживать места их соединения);  - учить расписывать вы­лепленные из глины игрушки. | Поощрять составление композиций из готовых и самостоятельно вырезанных или иным способом подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги) в предметной, сю­жетной или декоративной аппликации (листья на ветке, цветы в вазе, кораблики на реке, рыбки в аквариуме);  - учить пользоваться ножницами (правильно держать, передавать, резать);  - составлять аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы, семян) и кусочков ткани. |

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Ситуативная беседа.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  Наблюдение.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы. | НООД (образовательная область «Художественное творчество», «Музыка», «Коммуникация», «Познание», «Чтение художественной литературы»).  Беседа.  Создание игровых ситуаций.  Экспериментирование.  Дидактические задания.  Дидактические игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Рассматривание картинок, иллюстраций, репродукций картин.  Исполнение песенок.  Чтение стихотворений.  Рассказывание сказок.  Заучивание стихотворений.  Индивидуальная работа  Экскурсии.  Целевые прогулки за пределы детского сада.  Наблюдения.  Рассматривание предметов и явлений живой и неживой природы.  Сюжетно-ролевые игры.  Игры с использованием природного материала.  Создание игровых ситуаций.  Дидактические задания.  Экспериментирование.  Дидактические игры.  Рассматривание картинок, иллюстраций, репродукций картин, предметов декоративного характера, предметов быта.  Сюжетно-ролевые игры.  Исполнение песенок.  Чтение художественной литературы с показом различных видов театров.  Заучивание стихотворений.  Индивидуальная работа.  Развлечения, праздники. | Сюжетные игры.  Игры со строительным материалом.  Настольно-печатные игры.  Рассматривание иллюстраций, тематических альбомов, репродукций картин.  Художественно-творческая деятельность детей.  Сюжетные игры.  Игры с использованием природного материала.  Сюжетные игры.  Игры со строительным материалом.  Настольно-печатные игры.  Рассматривание иллюстраций, тематических альбомов, репродукций картин.  Художественно-творческая деятельность детей. | Беседа,  Консультация.  Открытые просмотры.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительское собрание.  Организация выставок детского творчества.  Праздники. Развлечения. |

Старшая группа.

**Задачи**:

- знакомить детей с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетических чувств и оценок;

- обращать внимание детей на образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении (вещи, созданные руками народных умельцев, архитектурные сооружения, природные ландшафты, специально оформленные помещения, мебель, посуда, одежда, игрушки, книги и т.п.); учить замечать общие очертания и отдельные детали, контур, колорит, узор; показывать, из ка­ких деталей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит с разных сторон один и тот же объект;

- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста; инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, детский сад на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атри­бутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

- учить детей грамотно отбирать содержание рисунка, лепки, аппликации («населять» лес, водоём, пустыню соответствующими обитателями, на лугу изображать ромашки, васильки, колокольчики, а в саду - розы, астры, тюльпаны);

- поддерживать желание передавать характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в детских книгах и энциклопедиях (у золотого петушка разноцветный хвост, ярко-красный гребень и бородка); отражать в своих работах обобщённые представления о цикличности изменений в природе (пейзажи в разное время года);

- совершенствовать изобразительные умения во всех видах художественной деятельности: продолжать учить пере­давать форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей; передавать несложные движения (птичка летит, кукла пляшет, кошка подкрадывается к мышке, спортсмен бросает мяч рукой или отбивает ногой), изменяя статичное положение тела или его частей (приподнятые или расставленные в стороны руки, согнутые в коленях ноги); при создании сюжета передавать несложные смысловые связи между объектами, стараться показать пространственные взаимоотношения между ними (рядом, сбоку, вверху, внизу), используя для ориентира линию горизонта;

- поддерживать стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения (например, комбинировать силуэтную аппликацию с рисованием, созданием объемной пластической формы, сочетать с декоративной росписью);

- формировать представления о художественных ремеслах (резьба и роспись по дереву, гончарное дело, ткачество, ковроделие и т.п.), знания о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера;

- предлагать для декоративного оформления поделки, выполненные вне НООД по конструированию, для иллюстрирования – сборники сказок, составленные детьми на НООД по развитию речи и ознакомлению с литературой;

- показывать способы экономного использования художественных материалов (например, в аппликации вырезать не из целого листа бумаги, а из детали, подходящей по величине и форме к параметрам задуманного образа);

- создавать условия для свободного самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами (бумага белая и цветная, краски, картон, ткань, глина, пластилин, тесто), инструментами (кисть, карандаши, ножницы, стека), изобразительными техниками.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Задачи, решаемые в разных видах изобразительной деятельности** | | |
| **Рисование** | **Лепка** | **Аппликация** |
| Совершенствовать технику гуашевыми красками (смешивать краски, чтобы получать новые цвета и оттенки;  - легко, уверенно пользоваться кистью - умело проводить линии в разных направлениях, в декоративном рисовании создавать элементы узора всем ворсом кисти или концом);  - учить рисовать акварельными красками; показать возможность цветового решения одного образа с помощью нескольких цветов или их оттенков (разные оттенки жёлтого при изображении осенних листьев, два-три оттенка красного цвета при изображении яблока);  - познакомить с приёмами рисования простым каран­дашом, пастелью, цветными мелками, углем, сангиной. | Учить детей анализировать форму предмета, объяснять связь между пластической формой и способом лепки;  - совершенствовать изобразительную технику - продолжать освоение рельефной лепки (натюрморт, портрет), скульптурного способа или лепки из целого куска путём вытягивания и моделирования частей;  - показывать способ лепки на форме или каркасе для прочности сооружения, предлагать на выбор приёмы декорирования лепного образа (рельефные налепы, прорезание или процарапывание стекой, кистевая роспись по замыслу или по мотивам народного декоративно-прикладного искусства). | Показывать новые способы создания образов: симметричное вырезание из сложенной вдвое бумаги для изображения симметричных или парных предметов, силуэтное вырезание по нарисованному или воображаемому контуру для изображения несим­метричных предметов; накладная аппликация для получения многоцветных об­разов, несложный прорезной декор (круги, полукруги, ромбы, ёлочки) для изготовления ажурных изделий (салфетки, занавески, одежда для кукол);  - в коллективной работе создавать орнаментальные аппликации (панно, фризы, коллажи). |

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Ситуативные беседы.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  Наблюдение.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы. | НООД (образовательная область «Художественное творчество», «Музыка», «Коммуникация», «Познание», «Чтение художественной литературы»).  Беседа.  Создание игровых ситуаций.  Дидактические задания.  Дидактические игры.  Рассматривание иллюстраций, репродукций и картин художников, народных росписей, декоративных изделий, энциклопедий, фотографий.  Сюжетно-ролевые игры.  Чтение стихотворений, рассказов.  Заучивание стихотворений.  Индивидуальная работа  Экскурсии.  Целевые прогулки за пределы детского сада.  Наблюдения.  Рассматривание предметов и явлений живой и неживой природы.  Сюжетно-ролевые игры.  Игры с использованием природного материала.  Создание игровых ситуаций.  Дидактические задания.  Дидактические игры.  Рассматривание иллюстраций, репродукций и картин художников, народных росписей, декоративных изделий, энциклопедий, фотографий.  Экспериментирование с художественными материалами.  Организация выставок.  Сюжетно-ролевые игры.  Прослушивание музыкальных произведений.  Чтение художественной литературы с показом различных видов театров.  Заучивание стихотворений.  Индивидуальная работа.  Игры-драматизации.  Развлечения, праздники, досуги.  Оформление иллюстрированных книжек.  Просмотр видеофильмов. | Сюжетные игры.  Конструктивные игры.  Настольно-печатные игры.  Рассматривание иллюстраций, тематических альбомов, репродукций и картин художников, народных росписей, декоративных изделий, энциклопедий, фотографий.  Художественно-творческая деятельность детей.  Сюжетные игры.  Игры с использованием природного материала.  Сюжетные игры.  Конструктивные игры.  Настольно-печатные игры.  Рассматривание иллюстраций, тематических альбомов, репродукций и картин художников, народных росписей, декоративных изделий, энциклопедий, фотографий.  Художественно-творческая деятельность детей. | Беседа,  Консультация.  Открытые просмотры.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительское собрание.  Организация выставок детского творчества.  Праздники. Развлечения. |

Подготовительная к школе группа.

Задачи:

- продолжать знакомить детей с произведениями разных видов искусства (жи­вопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатлений и формирования эстетического отношения к окружающему миру;

- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; развивать воображение, форми­ровать эстетическое отношение;

- поддерживать стремление детей видеть в окружающем мире красивые предметы и явления; показывать уже знакомые и новые произведения искусства; рассказывать о замысле и творческих поисках художника при создании произведения, о том, какими художественными средствами передается настроение людей и состояние природы;

- расширять, систематизировать и детализировать содержание изобразительной деятельности детей; активизировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (семья, дом, город, деревня, праздники, путешествия, в т.ч. космические, весёлые приключения, дальние страны);

- поощрять интерес к изображению человека (портрет, автопортрет, семейный портрет, бытовой портрет, бытовые сюжеты: «Как мы провели воскресенье», «Что мы делали на прогулке», «Где мы были летом» (представители разных профессий с соответствующими атрибутами, инструментами, техникой); при создании пейзажей и сюжетов на тему природы поддерживать желание детей изображать животных с детёнышами в движении; учить передавать своё представление об историческом прошлом Родины посредством изображения характерных деталей костюмов, интерь­еров, предметов быта;

- помогать детям научиться различать реальный и фантазийный (выдуманный) мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства; перенести это понимание в собственную художественную деятельность; показать возможность со­здания сказочных образов (Конька-Горбунка, Русалочки, Жар-птицы, Дюймовочки) на основе фантазийного преобразования образов реальных;

- инициировать самостоятельный выбор детьми художественных образов, сюжетов композиций, а также материалов, инструментов, способов и приёмов реализации замысла;

- учить ребенка самостоятельно определять замысел и сохранять его на протяжении всей работы; передавать впечатления об окружающем, отражая свои эстетические чувства и отношение; передавать доступными выразительными средствами настроение и характер образа (грустный человек или весёлый сказочный персонаж, добрый или злой и т.д.);

- совершенствовать специфические умения во всех видах изобразительной деятельности: продолжать учить изображать объекты реального и фантазийного мира с натуры или по представлению, точно передавая строение (форму), пропорции, взаимное размещение частей, характерные признаки; передавать достаточно сложные движения (например, птичка вспорхнула с ветки, олень мчится, запрокинув голову, танцующая девочка одной рукой придерживает юбочку, а другую руку с платочком подняла вверх); создавать сюжеты разного масштаба с различной степенью конкретизации содержания;

- развивать композиционные умения: размещать объекты в соответствии с особенностями их формы, величины, протяжённости; создавать композицию в зависимости от сюжета - располагать объекты на узком или широком пространстве земли (неба), обозначив линию горизонта; изменять форму и взаимное размещение объектов в соответствии с их сюжетными действиями (например, туристы поднимаются в горы и держатся друг за друга); изображать более близкие и далекие предметы, не изменяя их размеры; выделять в композиции главное - основные действующие лица, предметы, окружающую обстановку; учить планированию - эскиз, набросок, композиционная схема;

- поощрять создание образов реальной действительности, узнаваемых по форме, цвету и пропорциям, использование различных материалов (гуаши, акварели, пастели и др.) с учетом присущих им художественных свойств, выбор средств, соответствующих замыслу, экспериментирование с материалами и средствами изображения;

- учить координировать движения рук в соответствии с характером создаваемого образа (плавные движения при создании пластичного образа из глины, широкие движения кистью в коллективной композиции);

- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экс­периментирования с художественными материалами (бумага белая и цветная, краски, картон, ткань, глина, пластилин, тесто), инструментами (кисть, карандаши, ножницы, стека), изобразительными техниками.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Задачи, решаемые в разных видах изобразительной деятельности** | | |
| **Рисование** | **Лепка** | **Аппликация** |
| Совершенствовать технику рисования гуашевыми и акварельными красками (свободно экспериментировать, смешивая разные краски для получения задуманных цветов и оттенков);  - самостоятельно выбирать художественные материалы для создания выразительного образа (для пейзажных ри­сунков использовать акварель или пастель, для декоративного панно - гуашь, для предварительных набросков или эскизов - уголь или простой карандаш). | Побуждать детей создавать динамичные выразительные образы и коллективные сюжетные композиции, самостоятельно выбирая тему (зоопарк, игрушки, сервиз, натюрморт), материал (глина, пластилин, солёное тесто), способы лепки (скульптурный, комбиниро­ванный, конструктивный, модульный, рельефный, папье-маше), приёмы декорирования образа. | Инициировать само­стоятельный выбор детьми разных способов создания выразительного образа (обрывание, выщипывание или сминание бумажной формы для передачи фактуры, вырезание симметричное, силуэтное, модульная аппликация, свободное сочетание разных техник);  - совершенствовать содержание и технику про­резного декора (новогодние игрушки и украшения, эмблемы, символы, гербы, экслибрисы), познакомить с ленточным способом вырезания для получения многофигурных симметричных изображений (зайчики пляшут, хоровод ёлочек, грибная полянка);  - показать способ вырезания из бумаги, сложенной не­сколько раз по диагонали (снежинки, цветы, звёздочки);  - познакомить с новыми видами аппликации из ткани, природного материала (осенних листьев, цветочных лепестков, семян, соломки, бересты). |

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Ситуативные беседы.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  Наблюдение.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы. | НООД (образовательная область «Художественное творчество», «Музыка», «Коммуникация», «Познание», «Чтение художественной литературы»).  Беседа.  Создание игровых ситуаций.  Дидактические задания.  Дидактические игры.  Рассматривание иллюстраций, репродукций и картин художников, народных росписей, декоративных изделий, скульптуры малых форм, энциклопедий, фотографий.  Сюжетно-ролевые игры.  Чтение стихотворений, рассказов.  Заучивание стихотворений.  Игры с сенсорными игрушками.  Индивидуальная работа  Экскурсии.  Целевые прогулки за пределы детского сада.  Наблюдения.  Рассматривание предметов и явлений живой и неживой природы.  Сюжетно-ролевые игры.  Игры с использованием природного материала.  Создание игровых ситуаций.  Дидактические задания.  Дидактические игры.  Экспериментирование с художественными материалами.  Рассматривание иллюстраций, репродукций и картин художников, народных росписей, декоративных изделий, скульптуры малых форм, энциклопедий, фотографий.  Организация выставок.  Сюжетно-ролевые игры.  Прослушивание музыкальных произведений.  Чтение художественной литературы с показом различных видов театров.  Заучивание стихотворений.  Индивидуальная работа.  Игры-драматизации.  Оформление иллюстрированных книжек.  Развлечения, праздники, досуги, викторины, КВН.  Просмотр видеофильмов. | Сюжетные игры.  Конструктивные игры.  Настольно-печатные игры.  Рассматривание иллюстраций, тематических альбомов, репродукций и картин художников, народных росписей, декоративных изделий, скульптуры малых форм, энциклопедий, фотографий.  Художественно-творческая деятельность детей.  Сюжетные игры.  Игры с использованием природного материала.  Сюжетные игры.  Конструктивные игры.  Настольно-печатные игры.  Экспериментирование с художественными материалами.  Рассматривание иллюстраций, тематических альбомов, репродукций и картин художников, народных росписей, декоративных изделий, скульптуры малых форм, энциклопедий, фотографий.  Художественно-творческая деятельность детей. | Беседа,  Консультация.  Открытые просмотры.  Беседа,  Консультация.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительское собрание.  Организация выставок детского творчества.  Праздники. Развлечения. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Программы** | **Пособия, технологии** |
| **Основанная: Программа** общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения  до школы» по ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, Москва,  2010 год (ФГТ, Приказ № 655 от 23.11.2009г.); | Баранова Е. В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования.-М.: Мозаика-Синтез, 2009  Комарова Т.С. НООД по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2009  Комарова Т.С. НООД по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2008  Комарова Т.С. НООД по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2009  Комарова Т.С. Изобразительной деятельности в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2009  Комарова Т.С. Детское художественное творчество.- М.: Мозаика-Синтез, 2009  Комарова Т.С. Школа эстетического воспитания.-. М.: Мозаика-Синтез, 2009  Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством.- М.: Мозаика-Синтез, 2009  Халезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду. / Под ред. М. Б. Зацепиной. – М., 2005 |
| **Дополнительная**  Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (автор И.А.Лыкова) со сроком обучения 5 лет; | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. М.: Сфера, 2010  Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст .М.: Сфера, 2009  Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. М.: Сфера, 2009 |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «МУЗЫКА»

**Цель:** развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

**Задачи**:

* развитие музыкально художественной деятельности;
* приобщение к музыкальному искусству.

***Система работы по образовательной области «Музыка»***

**Музыка в детском саду**

**Фронтальные музыкальные занятия**

**Музыка на других занятиях**

**Совместная**

**деятельность взрослых и** *Творческая группа:*

***Конторова И.Г. заведующая МКДОУ*** Iквалификационная категория

***Рязанцева Ю.Л. старший воспитатель*** I квалификационная категория

***Яковлева А А.***учитель-логопед

I квалификационная категория

**детей**

**Игровая**

**музыкальная**

**деятельность**

**Праздники и развлечения**

**Индивидуальные музыкальные занятия**

-Театрализованные музыкальные игры

-Музыкально-дидактические игры

-Игры с пением

-Ритмические игры

-Театрализованная деятельность

-Оркестры

-Ансамбли

- Комплексные

- Тематические

-Традиционные

- Творческие занятия

- Развитие слуха и голоса

- Упражнения в освоении танцевальных движений

- Обучение игре на детских музыкальных инструментах

Первая младшая группа.

Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству.

*Слушание:*

- развивать интерес к музыке, желание подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

- развивать умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать о чем (о ком) поется, эмоционально реагировать на содержание;

- развивать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

*Пение:*

- вызывать активность детей при подпевании и пении;

- развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем);

- постепенно приучать к сольному пению.

*Музыкально-ритмические движения:*

- развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения;

- продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.).

- формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).

- совершенствовать умение выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика  Ситуативная беседа.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы. | НООД (образовательная область «Музыка», «Художественное творчество», «Физическая культура», «Коммуникация», «Познание», «Чтение художественной литературы»).  Прослушивание детских песенок.  Рассказ воспитателя с музыкальным иллюстрированием.  Прослушивание произведений с музыкально-двигательным показом.  Музыкально-дидактические задания.  Игры с погремушками, народными игрушками.  Подпевание детских песенок за педагогом.  Музыкально-ритмические упражнения.  Сюжетная игра.  Развлечения. Утренники.  Индивидуальная работа.  Сюжетная игра.  Подвижная игра.  Прослушивание детских песенок.  Рассказ воспитателя с музыкальным иллюстрированием.  Прослушивание произведений с музыкально-двигательным показом.  Музыкально-дидактические задания.  Игры с погремушками, народными игрушками.  Подпевание детских песенок за педагогом.  Музыкально-ритмические упражнения.  Сюжетная игра.  Просмотр настольного театра и театра би-ба-бо.  Индивидуальная работа. | Игры с погремушками, народными игрушками.  Сюжетная игра.  Сюжетная игра.  Игры с погремушками, народными игрушками.  Сюжетная игра. | Консультация.  Беседа.  Наглядно-информационное сопровождение.  Консультация.  Беседа.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания. |

**Вторая младшая группа.**

Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству.

Слушание:

- познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем;

- формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку;

- приучать слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении;

- развивать способность различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменения в силе звучания мелодии (громко, тихо).

- совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение:

- учить выразительному пению;

- способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество:

- развивать желание детей петь и допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля»;

- формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические движения:**

- формировать умение двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание;

- развивать умение маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку;

- улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать переменно двумя ногами и одной ногой;

- развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них;

- способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества:

- стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии;

- формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах:

- знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием;

- формировать умение подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика  Ситуативная беседа.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы. | НООД (образовательная область «Музыка», «Художественное творчество», «Физическая культура», «Коммуникация», «Познание», «Чтение художественной литературы»).  Прослушивание музыкальных произведений.  Рассказ воспитателя с музыкальным иллюстрированием.  Прослушивание произведений с музыкально-двигательным показом.  Музыкально-дидактические игры.  Игры с детскими музыкальными инструментами.  Исполнение детских песенок с педагогом.  Музыкально-ритмические упражнения.  Сюжетно-ролевая игра.  Развлечения. Утренники. Праздники.  Индивидуальная работа.  Сюжетная игра.  Подвижная игра.  Прослушивание детских песенок.  Рассказ воспитателя с музыкальным иллюстрированием.  Прослушивание произведений с музыкально-двигательным показом.  Музыкально-дидактические игры.  Исполнение детских песенок с педагогом.  Музыкально-ритмические упражнения.  Сюжетно-ролевая игра.  Просмотр настольного театра и театра би-ба-бо, кукольного театра, игры-драматизации.  Индивидуальная работа. | Игры с детскими музыкальными инструментами.  Сюжетно-ролевая игра.  Игры-импровизации.  Сюжетно-ролевая игра.  Игры с детскими музыкальными инструментами.  Сюжетно-ролевая игра.  Игры- импровизации. | Консультация.  Беседа.  Наглядно-информационное сопровождение.  Утренники. Праздники. Развлечения.  Консультация.  Беседа.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания. |

Средняя группа.

Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству.

Слушание:

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание слушать ее; закреплять знания о жанрах в музыке (песня, танец, марш);

- обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке;

- формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, слушать произведение до конца);

- развивать умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном;

- формировать умение замечать выразительные средства музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро);

- развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение:

- формировать навыки выразительного пения, умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы);

- развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами;

- побуждать петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки;

- развивать навыки пения с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество:**

- побуждать детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?". «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»);

- формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально**-ритмические движения:

- продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки;

- совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах;

- формировать умение двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки;

- продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег легкий и стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества:

- способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.);

- развивать умение инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли.

Игра на детских музыкальных инструментах:

- формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика  Ситуативная беседа.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы. | НООД (образовательная область «Музыка», «Художественное творчество», «Физическая культура», «Коммуникация», «Познание», «Чтение художественной литературы»).  Прослушивание музыкальных произведений.  Рассматривание тематических альбомов.  Музыкально-дидактические игры.  Игры на детских музыкальных инструментах.  Исполнение детских песен.  Музыкально-ритмические упражнения.  Сюжетно-ролевая игра.  Развлечения. Утренники. Праздники.  Индивидуальная работа.  Сюжетная игра.  Подвижная игра.  Прослушивание детских песенок.  Рассказ воспитателя с музыкальным иллюстрированием.  Рассматривание тематических альбомов.  Прослушивание музыкальных произведений.  Музыкально-дидактические игры.  Игры на детских музыкальных инструментах.  Исполнение детских песенок с педагогом.  Музыкально-ритмические упражнения.  Сюжетно-ролевая игра.  Просмотр настольного театра и театра би-ба-бо, концертов, спектаклей.  Игра-драматизация.  Индивидуальная работа. | Игры на детских музыкальных инструментах.  Сюжетно-ролевая игра.  Игры с настольным, плоскостным и пальчиковым театром.  Игры-импровизации.  Рассматривание тематических альбомов.  Сюжетно-ролевая игра.  Игры на детских музыкальных инструментах.  Рассматривание тематических альбомов.  Сюжетно-ролевая игра.  Игры с настольным, плоскостным и пальчиковым театром.  Игры-импровизации. | Консультация.  Беседа.  Наглядно-информационное сопровождение.  Утренники. Праздники. Развлечения.  Консультация.  Беседа.  Наглядно-информационное сопровождение.  Родительские собрания.  Обогащение предметно-развивающей среды.  Развлечения. Утренники. Праздники. |

Старшая группа.

Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

Слушание:

- продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

- формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; со структурой 2- и 3-частного музыкального произведения, с построением песни; продолжать знакомить с композиторами;

- воспитывать культуру поведения при посещении концертных залов, театров (не шуметь, не мешать другим зрителям наслаждаться музыкой, смотреть спектакли);

- продолжать знакомить с жанрами музыкальных произведений (марш, танец, песня);

- развивать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза);

- совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение:

- формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо;

- способствовать развитию навыков сольного пения с музыкальным со­провождением и без него;

- содействовать проявлению самостоятельности, творческому исполнению песен разного характера;

- развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество:

- развивать навык импровизации мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения:

- развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер - музыки, ее эмоционально-образное содержание; умение свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами;

- способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед);

- познакомить детей с русскими хороводом, пляской, а также с танцами других народов;

- продолжать развивать навыки инсценирования песен; умение изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

**Развитие** танцевально-игрового творчества:

-развивать танцевальное творчество;

-формировать умение придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;

-совершенствовать умение самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни;

-побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах:

- развивать умение исполнять простейшие мелодии на детских музы­кальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп;

- развивать творчество, побуждать детей к активным самостоятельным действиям.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика  Ситуативная беседа.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы. | НООД (образовательная область «Музыка», «Художественное творчество», «Физическая культура», «Коммуникация», «Познание», «Чтение художественной литературы»).  Прослушивание музыкальных произведений.  Музыкально-дидактические игры.  Игры на детских музыкальных инструментах.  Исполнение детских песен.  Музыкально-ритмические упражнения.  Сюжетно-ролевая игра.  Развлечения. Утренники. Праздники.  Индивидуальная работа.  Экскурсии.  Сюжетная игра.  Подвижная игра.  Прослушивание детских песенок.  Прослушивание музыкальных произведений.  Музыкально-дидактические игры.  Исполнение детских песенок с педагогом.  Игры на детских музыкальных инструментах.  Музыкально-ритмические упражнения.  Сюжетно-ролевая игра.  Просмотр разных видов театров, концертов, спектаклей.  Развлечения. Утренники. Праздники.  Игра-драматизация.  Просмотр видеофильмов.  Индивидуальная работа. | Игры на детских музыкальных инструментах.  Сюжетно-ролевая игра.  Игры с различными видами театров.  Игра-драматизация.  Игры-импровизации.  Рассматривание тематических альбомов.  Сюжетно-ролевая игра.  Игры на детских музыкальных инструментах.  Рассматривание тематических альбомов.  Сюжетно-ролевая игра.  Игры-импровизации.  Игры с различными видами театров.  Игра-драматизация. | Консультация.  Беседа.  Наглядно-информационное сопровождение.  Утренники. Праздники. Развлечения.  Консультация.  Беседа.  Наглядно-информационное сопровождение.  Обогащение предметно-развивающей среды.  Родительские собрания.  Развлечения. Утренники. Праздники. |

**Подготовительная к школе группа.**

Музыкально-художественная деятельность, приобщение к музыкальному искусству.

Слушание:

- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус;

- обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

- знакомить с элементарными музыкальными понятиями: музыкальный образ, выразительные средства, музыкальные жанры (балет, опера); про­фессиями (пианист, дирижер, композитор, певица и певец, балерина и балерин, художник и др.);

- продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции; обогащать впечатления детей, формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память; способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха;

- знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов;

- познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение:**

- совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию;

- закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы;

- учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию);

- закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество:**

- развивать умение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения:**

- способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание;

- знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.);

- развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки худо­жественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество:**

- способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.);

- совершенствовать умение импровизировать под музыку соответствую­щего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик; сердитый козлик и т.п.);

- закреплять умение придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами;

- развивать самостоятельность в поисках способа передачи в движениях музыкальных образов;

- формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах:**

- знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке;

- совершенствовать навыки игры на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; умение испол­нять музыкальные произведения в оркестре в ансамбле.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Утренний отрезок времени:**  Утренняя гимнастика  Ситуативная беседа.  **Прогулка:**  Ситуативные беседы.  **Вечерний отрезок времени**:  Ситуативные беседы. | НООД (образовательная область «Музыка», «Художественное творчество», «Физическая культура», «Коммуникация», «Познание», «Чтение художественной литературы»).  Прослушивание музыкальных произведений.  Музыкально-дидактические игры.  Игры на детских музыкальных инструментах.  Исполнение детских песен.  Музыкально-ритмические упражнения.  Сюжетно-ролевая игра.  Развлечения. Утренники. Праздники.  Индивидуальная работа.  Экскурсии.  Сюжетная игра.  Подвижная игра.  Прослушивание детских песенок.  Прослушивание музыкальных произведений.  Музыкально-дидактические игры.  Исполнение детских песенок с педагогом.  Игры на детских музыкальных инструментах.  Музыкально-ритмические упражнения.  Сюжетно-ролевая игра.  Просмотр разных видов театров, концертов, спектаклей.  Развлечения. Утренники. Праздники. Викторины. КВН.  Игра-драматизация.  Просмотр видеофильмов.  Индивидуальная работа. | Игры на детских музыкальных инструментах.  Сюжетно-ролевая игра.  Игры с различными видами театров.  Игра-драматизация.  Игры-импровизации.  Рассматривание тематических альбомов.  Сюжетно-ролевая игра.  Игры на детских музыкальных инструментах.  Рассматривание тематических альбомов.  Сюжетно-ролевая игра.  Игры-импровизации.  Игры с различными видами театров.  Игра-драматизация. | Консультация.  Беседа.  Наглядно-информационное сопровождение.  Утренники. Праздники. Развлечения.  Консультация.  Беседа.  Наглядно-информационное сопровождение.  Обогащение предметно-развивающей среды.  Родительские собрания.  Развлечения. Утренники. Праздники. Викторины. КВН. |

**Перечень используемых программ и литературы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Программы** | **Пособия, технологии** |
| **Основанная: Программа** общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения  до школы» по ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, Москва,  2010 год (ФГТ, Приказ № 655 от 23.11.2009г.); | Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду.- М.: Мозакика-Синтез, 2007  Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность. – М., 2004  Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2008  Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2009 |
| **Дополнительная** |  |

**3.11. Структура календарного планирования воспитательно-образовательной работы** (приложение № 5, 6).

Комплексное календарное-тематическое планирование предусматривает интеграцию образовательных областей, взаимосвязь основных видов деятельности детей. Реализацию принципов последовательности и систематичности. Преемственность задач по всем разделам программы определенной возрастной группы. Систему индивидуальной работы с конкретными детьми.

Комплексное календарно-тематическое планирование представляет собой по недельную тематику, содержание которого учитывает особенности ДОУ, сезонные изменения в природе нашего региона, государственные и региональные праздники, и календарно-тематическое планирование в группах.

**4. Коррекционная работа**

Модель коррекционно-развивающей работы ДОУ представляет собой целостную систему. Ее цель состоит в организации воспитательно-образовательной деятельности, включающей диагностический, профилактический и коррекционно-развивающий аспекты, обеспечивающие условно-возрастную норму интеллектуального и психического развития ребенка.

В ДОУ функционируют две коррекционные группы для детей нарушениями речи, психолого-медико-педагогический консилиум.

Участники коррекционно-образовательного процесса:

* учитель-логопед;
* узкие специалисты (инструктор по физкультуре, музыкальный руководитель);
* воспитатели;
* родители.

**Цель коррекционно-развивающей работы**:

Коррекция речевого развития детей для реализации потенциала в обучении и воспитании, успешной социально-личностной адаптации ребёнка в школе и самореализации его в обществе.

**Задачи:**

* взаимодействовать со специалистами ДОУ в процессе коррекционно-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья;
* осуществлять психическое и физическое развития детей;
* развивать интеллектуальные и личностные качества;
* формировать предпосылки учебной деятельности, обеспечивающие социальную успешность, сохраняющие и укрепляющие здоровье детей дошкольного возраста, а также предупреждающие возможные трудности в процессе школьного обучения;
* сотрудничать с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка.

Для решения поставленных задач функционируют 2 логопедические группы - старшая и подготовительная на постоянной основе.

Решение о запуске работы групп принимается по итогам работы РМПК и приказом по детскому саду о зачислении, деятельность комплектования проходит в 2 этапа.

1 этап – внутри ДОУ:

С 1 - 15 декабря обследуется речевое развитие детей массовых групп с целью выявления ранней речевой патологии и отбора детей для РМПк . Задействуется ПМПк ,состав комиссии: старший воспитатель, учитель – логопед, педагог – психолог, даются коррекционные рекомендации сопровождения. Первичное обследование ребенка позволяет обосновать необходимость его зачисления в группу для детей с нарушением речи.

2 этап - комплектование групп для детей с нарушениями речи осуществляется по заключениям районной МПК.

В зависимости от структуры дефекта и индивидуальных особенностей воспитанников дети зачисляются в группу на 1- 3 года, в исключительных случаях – на 4 года. Логопедический профиль групп варьируется от ОНР 1,2,3 до ФФНР, возраст 4-7 лет. Наполняемость групп определена следующим образом: в группах для детей с общим недоразвитием речи – 12 человек; - в группах для детей с недоразвитием фонетической стороны речи – 15 человек.

Документы районной МППК. Для оформления в логопедические группы необходимо комплексное обследование ребенка членами РМПК. На комиссию предоставляются следующие документы: комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля: педагога-психолога, учителя-логопеда, врача-педиатра, врача-психиатра, невропатолога, ортодонта, лора, окулиста, по необходимости педагогическая характеристика.

Каждое заседание МППК оформляется отдельным протоколом и нумеруется, все протоколы прошнурованы и скреплены печатью ДОУ. При обследовании ребенка ведутся: тетрадь протоколов по комплектованию списка детей для занятий с учителем - логопедом (форма1), тетрадь протоколов логопедического обследования (форма2), тетрадь протоколов по выпуску детей после курса занятий и протокол на продолжение обучения (форма 3),листы зачисления в специализированные логопедические группы.

Коррекционно-логопедическая работа ведется по парциально используемым программам, методическим пособиям, которые адаптированы к общеобразовательной программе ДОУ.

* Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи.

«Коррекция нарушений речи» (Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина, Т.В.Туманова. Москва «Просвещение» 2009г.)

* Т.А. Ткаченко. Комплексная система коррекции общего недоразвития речи у дошкольников (5 лет).
* Н.В. Нищева. Система коррекционной работы в логопедических группах для детей с ОНР.
* Т.Б. Филичева, Т.В. Туманова «Дети с общим недоразвитием речи» (воспитание и обучение) Москва Гном-пресс 1999г.
* «Программа дошкольного курса развития речи и подготовки к обучению грамоте» авторы Р.Н.Бунеев,Е.В.Бунеева,Т.Р.КисловаМосква «Баласс»,2002

Традиционные формы индивидуальной и подгрупповой работы адаптированы к интеграции образовательных областей и к работе в центрах активности.

**4.1. Коррекционно-развивающая работа в условиях ДОУ**

**Направления работы логопеда**

1. Осуществление необходимой коррекции нарушений у детей дошкольного возраста (ОНР, ФФН).
2. Предупреждение нарушений устной и письменной речи воспитанников ДОУ.
3. Развитие у детей произвольного внимания к звуковой стороне речи.
4. Пропаганда логопедических знаний среди педагогов ДОУ, родителей, воспитанников (лиц их замещающих).
5. Воспитание у детей стремления преодолеть недостатки речи, сохранить эмоциональное благополучие в своей адаптивной среде.

**Содержание работы логопеда:**

* формирование полноценных произносительных навыков;
* развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза;
* развитие у детей внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
* обогащение словаря детей преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
* воспитание у детей умений правильно составлять простое распространенное предложение, а затем в сложное предложение; употреблять конструкции предложений в самостоятельной речи;
* развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определенной коррекционной задачи по автоматизации в речи уточненных в произношении фонем;

**Коррекционно-развивающая работа с детьми старшего дошкольного возраста по преодолению недоразвития речи**

**Программа:** Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи»(старшая и подготовительная группа)- М., 1991г.

**Задачи:**

|  |  |
| --- | --- |
| Старшая группа | Подготовительная к школе группа |
| 1. Формирование общего и речевого поведения с учетом их возраста. 2. Формирование правильного произношения и навыка звукового анализа. 3. Накопление лексических средств языка. 4. Овладение основами грамматического строя речи. 5. Формирование связных высказываний, элементов монологической речи. | 1. Совершенствование звуковой строны речи-произношения, восприятия, звукового анализа и синтеза. 2. Формирование лексико-грамматических средств языка- уточнение и расширение словарного запаса, практическое овладение различными способами словообразования и словоизменения. 3. Формирование навыков связной речи-составление и распространение предложений, составление разного вида рассказов и рассуждений. 4. Овладение элементами грамоты. |

**Технология организации логопедического обследования.**

* 1. **Ориентировочный этап.**

Задачи:

* сбор анамнестических данных;
* выяснение запроса родителей;
* выявление предварительных данных об индивидуально-типологических особенностях ребенка.

Виды деятельности:

* изучение медицинской и педагогической документации;
* изучение работ ребенка;
* беседа с родителями.

**II .Диагностический этап.**

Диагностический этап представляет собой процедуру обследования ребенка.

Методы логопедического обследования:

* беседа с ребенком;
* наблюдение за ребенком;
* игра.

В логопедическое обследование включены модифицированные тестовые методики диагностики устной речи Т.А.Фотековой, Т.В.Кабановой. Цель тестов исследование следующих компонентов устной речи: *фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, артикуляционной моторики, звукопроизношения и звукослоговой структуры слова*, *грамматического строя, словаря и навыков словообразования, связной речи.*

**III Аналитический этап.**

Задачей аналитического этапа является интерпретация полученных данных и заполнение речевой карты.

Разделы речевой карты:

* паспортная часть;
* анамнестические данные;
* раздел, посвященный общей характеристике речи, связной речи, словарному запасу, грамматическому строю, звукопроизношению и фонематическому восприятию, слоговой структуре слова.
* специальное место для записи логопедического заключения.

К речевой карте прилагаются данные о физическом и психическом здоровье ребенка (заключения специалистов, характеристика).

Для детей, которые в результате диагностики показывают низкий уровень развития в сочетании с другими проблемами, составляется карта индивидуального сопровождения всеми специалистами.

**IV. Прогностический этап.**

Задачи:

1. Определить прогноз дальнейшего развития ребенка.
2. Выяснить основные направления коррекционной работы.
3. Индивидуальное образовательно-коррекционное сопровождение воспитанника.

**Формы образовательно-коррекционного сопровождения:**

* Индивидуальная работа
* Подгрупповая работа
* Групповая непосредсвеннная образовательная деятельность
* Взаимодействие родителя с ребенком дома при консультативной поддержке специалистов.

**V. Информирование родителей.**

Информирование родителей - деликатный и сложный этап с результатами обследования ребенка. Он проводится в виде индивидуальной беседы с родителями в отсутствии ребенка.

**3.1.1. Обязательная документация учителя-логопеда**

1. Речевая карта на каждого ребенка.
2. Перспективные планы
3. Календарные планы.
4. Статистико-аналитический отчет о проделанной работе за год.
5. Циклограмма рабочего времени/индивидуально-подгрупповой работы с детьми.
6. Тетрадь взаимодействия логопеда и воспитателя.
7. Тетрадь/альбом для индивидуальной работы.

**3.1.2. Основные направления коррекционно-развивающей работы воспитателя**

Успех коррекционно-воспитательной работы в логопедической группе определяется строгой, продуманной системой, суть которой заключается в логопедизации всего учебно-воспитательного процесса, всей жизни и деятельности детей.

Единственный путь осуществления логопедизации - это тесное взаимодействие логопеда и воспитателя (при разных функциональных задачах и методах коррекционной работы).

**Коррекционно-логопедические задачи, стоящие перед воспитателем логогруппы**

1. Постоянное совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики.

2. Закрепление произношения поставленных логопедом звуков.

3. Целенаправленная активизация отработанной лексики.

4. Упражнение в правильном употреблении сформированных грамматических категорий.

5. Развитие внимания, памяти, логического мышления в играх и упражнениях на бездефектном речевом материале.

6. Формирование связной речи.

7. Закрепление навыков чтения и письма.

**Основные средства и способы организации коррекционно-логопедической работы воспитателя**

***1. Артикуляционная гимнастика*** (с элементами дыхательной и голосовой): выполняется в течение дня 3-5 раз.

***2. Пальчиковая гимнастика*** выполняется в комплексе с артикуляционной 3-5 раз в день.

***3. Коррегирующая минигимнастика*** для профилактики нарушений осанки и стопы: выполняется ежедневно после сна.

***Вечерние индивидуальные НООД*** воспитателя по заданию логопеда, закрепляющие звукопроизношение. Работа проводится воспитателем по индивидуальным тетрадям детей. Содержание данных занятий определено программой коррекционно-логопедической работы:

а) проговаривание слогов, слов, предложений на закрепляемый звук;

б) повторение скороговорок, коротких рассказов, стихов;

в) упражнение в звуко-слоговом анализе и синтезе;

г) повторение лексико-грамматических упражнений;

д) упражнения на развитие внимания, памяти, мышления.

***Фронтальные НООД по образовательной программе ДОУ*** (в соответствии с календарным планом логопедической работы).

Отличительной особенностью фронтальных занятий воспитателя в логогруппе является то, что кроме образовательных и воспитательных задач перед ним стоят и специальные коррекционно-логопедические задачи, непосредственно связанные с темой каждого НООД.

***Коррекционно-логопедическая работа вне занятий:*** во время режимных моментов, самообслуживания, хозяйственно-бытового труда и труда в природе, на прогулках, экскурсиях, в играх и развлечениях. Особая значимость этой работы заключается в том, что она предоставляет возможность широкой практики свободного речевого общения детей и закрепления речевых навыков в повседневной жизни и разных видах деятельности детей.

**3.1.3. Взаимодействие специалистов ДОУ в коррекционно-образовательном процессе.**

Что касается медиков и узких специалистов, то, помимо задач формирования правильной речи ребенка в повседневном общении, у каждого из них существует четко очерченный круг влияния на коррекционно-логопедический процесс.

* ***Медицинский персонал ДОУ:*** участвует в выяснении анамнеза ребенка; дает родителям направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов; контролирует своевременность прохождения назначенного лечения или профилактических мероприятий; участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута.
* ***Инструктор по физической культуре:*** работает над развитием мелкой и общей моторики детей, формирует у них правильное дыхание, проводит коррекционную гимнастику по развитию умения напрягать или расслаблять мышечный аппарат, развивает у дошкольников координацию движений. Таким образом, данный специалист решает базовые задачи сохранения и укрепления общего физического здоровья дошкольников, обеспечивает формирование кинетической и кинестетической основы движения, создает необходимые условия для нормализации мышечного тонуса ребенка.
* ***Музыкальный руководитель:*** развивает у детей музыкальный и речевой слух; обеспечивает развитие способности принимать ритмическую сторону музыки, движений, речи; формирует правильное фразовое дыхание; развивает силу и тембр голоса и т.д.

**3.1.4. Лингвистический материал для речевой зоны**

1. Зеркала.

2. Наглядно-иллюстративный материал по лексическим темам.

3. Наглядно-иллюстративный материал по фонетическим группам.

4. Сюжетные картинки для работы над фразой.

5. Игрушки для совершенствования диафрагмально-речевого дыхания.

6. Пособия для совершенствования речевого праксиса.

7. Пособия для развития зрительной памяти.

8. Пособия для развития фонематического слуха.

**Старшая логопедическая группа .**

Специально – организованная деятельность в неделю планируется:

* по формированию звуковой культуры речи – 1раз;
* по развитию лексико – грамматических категорий и связной речи осуществляется через подгрупповую работу – 1 раз;
* коррекция звукопроизношения через индивидуально-подгрупповую форму деятельности (в зависимости этапа) - 2 раза в неделю;
* во второй половине дня выделяется время на коррекционную работу воспитателя по заданию логопеда.

**Подготовительная логопедическая группа.**

Специально – организованная деятельность в неделю планируется:

* по подготовке к обучению грамоте – 1 раз;
* по развитию лексико – грамматических категорий и связной речи осуществляется через подгрупповую работу – 1 раз;
* коррекция звукопроизношения через индивидуальную или подгрупповую форму деятельности 2-3 раза в неделю;
* во второй половине дня выделяется время на коррекционную работу воспитателя по заданию логопеда.

**Этапы коррекционной работы.**

**I этап (май – сентябрь). Этап сбора и анализа информации**

В первые две недели сентября проходит комплектование речевых групп - уточнение списка детей и деление детей на подгруппы, проводится логопедическое обследование речи детей, заполняются речевые карты на каждого ребенка, диагностический экран в тетради взаимосвязи. Речевая карта заканчивается логопедическим заключением, которое аргументировано конкретными данными обследования, составляется план логопедической индивидуальной работы. Одновременно с учителем - логопедом, все педагоги, задействованные в коррекционной работе, также проводят диагностику детей.

В задачу воспитателя входит выявление степени отставания детей в усвоении программного материала по всем видам учебной и игровой деятельности. С этой целью в первые две недели воспитатель определяет возможности детей в речевой, изобразительной, конструктивной деятельности, в овладении счетными операциями и т.п (примерная схема обследования в методическом пособии Т.Б.Филичевой и Т. В. Тумановой «Дети с ОНР»).

По итогам обследования и исходя из логопедического профиля групп пишутся перспективно – тематические и календарные планы, определяется индивидуальный план логопедической работы.

Примерная структура календарного планирования:

1. Тема
2. Цели (общеобразовательные и коррекционные)
3. Задачи
4. Методическое сопровождение, оборудование
5. Примерный ход и перечень заданий
6. Примерный ход и перечень заданий для работы в речевом центре

Для эффективности преемственности в работе между воспитателем и логопедом определяются направления и задачи коррекционного процесса, сетка непосредственной образовательной деятельности, режим дня, циклограмма индивидуальной работы.

Создание предметно – развивающей среды:

* кабинет учителя-логопеда для индивидуальных занятий: учебно-методические пособия для работы с детьми, имеющими нарушения в речевом развитии, инструментарий;
* кабинет педагога – психолога: настольные игры, игрушки, конструкторы, документация;
* уголки «правильной речи» в группах.

**II этап (октябрь - май) Этап планирования, организации, координации.**

С целью создания равных стартовых возможностей создается единое коррекционное пространство, механизм взаимодействия участников образовательного процесса – педагога - психолога, учителя - логопеда, инструктора по физическому воспитанию, музыкального руководителя, медицинского персонала, воспитателей, родителей, детей.

После проделанной диагностической работы начинает свою работу медико - психолого-педагогический консилиум. Педагоги и специалисты анализируют результаты обследования, определяют дальнейшую стратегию в работе с детьми, родителями, педагогами. Составляется план комплексной помощи, определяется последовательность действий и уточняются сроки исполнения. Составляется перспективный план общих коррекционных мероприятий и график работы каждого специалиста.

Документация службы комплексного сопровождения: комплексная оценка психофизического развития детей дошкольного возраста с ОНР, тетради взаимодействия специалистов по организации работы с детьми, имеющими речевые нарушения; методическая работа с педагогами; работа психолого-медико-педагогического консилиума, посещение и участие в работе городских методических объединений, индивидуальное консультирование по организации коррекционной работы. Проводится плановый консилиум три раза в год (первичное обследование, промежуточная диагностика, оценка результативности коррекционной работы)

В обязанности всех участников коррекционного процесса входит выполнение коррекционных задач, направленных на устранение недостатков в сенсорной, аффективно-волевой, интеллектуальной сферах, обусловленных особенностями речевого дефекта в рамках образовательных.

**III этап (май - июнь) Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды**

Анализ результатов комплексного медико — психолого-педагогического воздействия, внесение необходимых корректировок.

Целью этапа является рефлексия, выявление и решение проблем, определение дальнейшей стратегии и внесение необходимых корректировок в работу для создания более эффективных условий коррекции, с учетом состояния здоровья, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Для отслеживания коррекционной деятельности планируются следующие мероприятия:

* заполнение речевых карт учителем - логопедом: диагностика речевых компетенций (по мере продвижения коррекционного процесса фиксируются промежуточные результаты) – 1,2 неделя сентября ;3- 4 неделя мая;
* отслеживание всеми участниками коррекционного процесса динамики умений и навыков детей, заполнение карт продвижения, коррекционные записи ;
* обследование и заполнение медицинских карт выпускников учителем – логопедом, медиками, педагогом - психологом – май;
* диагностика умений и навыков детей воспитателями – начало/конец года;
* выпуск из логопедических групп детей по окончанию коррекционной работы и по итогам медицинского сопровождения со следующими речевыми диагнозами: *речь N, речь значительно улучшена, речь без значительных улучшений*. Исходя из структуры дефекта, члены МПК фиксируют дальнейшее сопровождение ребенка.

По окончанию учебного года представляем отчет на МО логопедов и итоговый педсовет ДОУ (примерные таблицы отчета).

**IV** **этап (август – сентябрь)** **Этап регуляции и корректировки** .

Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с речевыми нарушениями, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

**Программа:** Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи» (старшая и подготовительная группа)- М., 1991г.

**Пособия и технологий:**

1. Л.Г. Милостивенко «Методические рекомендации по предупреждению ошибок чтения и письма у детей»,С-Петербург, 1995г.
2. Н.В. Нищева «Система коррекционной работы для детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи», С-Петербург,2000гю
3. Н.С.Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б.Филичева «Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников»- М.,1990г
4. А.И. Максакова «Правильно ли говорит ваш ребенок».
5. Э.П. Короткова «Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию»- М.1982г.
6. Е.А. Пожиленко «Волшебный мир звуков и слов» - М.,2001г
7. Е.В.Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у дошкольников»-М. 1996г.
8. Г.А. Тумакова «Ознакомление дошкольников со звучащим словом» - М.1991г.
9. Т.Б.Филичева, Т.В.Тумакова «Совершенсвование связанной речи» - М.1994г.
10. Л.Н. Смирнова «Логопедия в детсом саду» для занятий с детьми 5-6, 6-7 лет»- М.2007г.

**4.2. Организация психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) в ДОУ.**

Психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПк) орга­низован в образовательном учреждении как форма взаимодействия специалистов учреж­дения, объединяющихся для психолого-медико-педагогического со­провождения воспитанников с отклонениями в развитии и со­стояниями декомпенсации.

**Цель** (ПМПк): обеспечение диагностико-коррекционного психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и состояниями де­компенсации, исходя из реальных возможностей образовательного учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспи­танников.

**Задачи (ПМПк):**

* выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребенка в детском саду) диагностика отклонений в развитии и состоянии деком­пенсации;
* профилактика физических, интеллектуальных и эмоциональ­но-личностных перегрузок и срывов;
* выявление резервных возможностей развития;
* определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи ребёнку и его семье, находящимся на внутриведомственном учёте;
* подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, уровень готовности к обучению в школе;
* разработка рекомендаций воспитателю, родителям для обеспечения индивидуального подхода в процессе коррекционно-развивающего сопровождения;
* отслеживание динамики развития и эффективности индивидуализированных коррекционно-развивающих программ;
* решение вопроса о создании в рамках данного образовательного учреждения условий, адекватных индивидуальным особенностям развития ребенка;
* обеспечение комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников, склонных к девиантному поведению и нарушениям;
* организуют НООД с родителями по вопросам профилактики и правонарушений и девиантного поведения несовершеннолетних;
* подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, уровня готовности к обучению в школе, перспективное планирование коррекционно-развивающей работы, оценку ее эффективности;
* организация взаимодействия между педагогическим коллективом образовательного учреждения и специалистами, участвующими в работе психолого-медико-педагогического консилиума, при возникновении конфликтных ситуаций, трудностей диагностики, а также при отсутствии положительной динамики в процессе реализации рекомендаций ПМПк.

**5. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования подразделяются (итоговые и промежуточные)**

**5.1. Планируемые *промежуточные результаты* освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования *к трёхлетнему возрасту* (первая младшая группа)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Интегратив-ные качества** | **Направления развития детей** | | | |
|  | | | | |
|  | **Физическое**  **развитие** | **Социально-личностное** | **Познаватель-но-речевое** | **Художест-венно-эстетическое** |
| **физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками** | -рост, вес в норме  - владеет соответствующими возрасту основными движениями  - самостоятельно или с помощью взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными навыками самообслуживания | -проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием,  несложными движениями | - имеет первичное  представление о себе, как о человеке, знает название  основных частей тела, их  функции |  |
| **любознате-льный, активный** |  | - проявляет участие в  играх, проявляет интерес к игровым действиям  сверстников | - проявляет интерес к окружающему миру природы  - участвует в сезонных наблюдениях  - с интересом слушает сказки, рассматривает картинки, иллюстрации | - принимает активное  участие в продуктивной  деятельности (рисование.  лепка, конструирование)  - активен при подпевании,  выполнении танцеваль-ных движений |
| **эмоционально отзывчивый** |  | - проявляет положительные  эмоции в процессе  самостоятельной  двигательной деятельности | - проявляет эмоциональную  отзывчивость на доступные  возрасту литературно –  художественные  произведения | - проявляет  эмоциональную  отзывчивость на  произведения  изобразительного  искусства, природу  окружающего мира  - эмоционально и  заинтересованно следит  за развитием действия в  играх- драматизациях и  кукольных спектаклях,  созданных силами  взрослых и старших  детей  - проявляет  эмоциональную  отзывчивость на доступные возрасту  музыкальные  произведения, различает весёлые и грустные мелодии. |
| **владеющий средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками** |  | - умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им  - проявляет интерес к совместным играм небольшими группами  - речь становится средством общения с другими детьми. | - может по просьбе взрослого рассказать об изображенном на картине, об игрушке, о событиях из личного опыта |  |
| **способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения.** |  | - самостоятельно или после напоминаний взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания  - имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и соблюдает их. | -самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания»  - проявляет  отрицательное  отношение к грубости,  жадности |  |
| **способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту**. |  | - проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки для игры, использовать предметы-заместители  - сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно | - ориентируется в помещении группы и участка детского сада. |  |
| **имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе.** |  | - имеет первичные представления о себе: знает свое имя, свой пол, имена членов своей семьи. |  |  |
| **овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности** |  |  | - умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру  - отвечает на простейшие вопросы «кто?», «что?», «что делает?»  - выполняет простейшие поручения взрослого  - проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций. |  |
| **овладевший умениями**  **и навыками,**  **необходимыми для**  **осуществления**  **различных видов**  **детской деятельности** | - умеет ходить и бегать,  не наталкиваясь на других  детей  - может прыгать на двух  ногах на месте  -умеет брать, держать,  переносить, класть,  бросать, катать мяч  - умеет ползать, подлезать  под натянутую веревку,  перелезать через бревно,  лежащее на полу | - умеет одеваться и  раздеваться в  определенной  последовательности  - проявляет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраня­ет его при небольшой помощи взрослых)  - при небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными пред­метами  - умеет самостоятельно есть  -играет рядом, подражает  сверстникам  -эмоционально  откликается на игру,  предложенную взрослым,  подражая, принимает  игровую задачу  -выполняет игровые  действия с предметами,  переносит действия с  объекта на объект  -использует предметы  заместители  -общается в диалоге с  воспитателем  -выполняет простейшие  трудовые действия  -соблюдает элементарные  правила в детском саду  -соблюдает элементарные  правила взаимодействия с  растениями и животными  -имеет элементарные  представления о правилах  дорожного движения | -сопровождает действия  речью  -следит за действиями  героев кукольного театра  -различает основные формы деталей строительного  материала  -с помощью взрослого  сооружает постройку и  разворачивает игру вокруг  собственной постройки  -может организовать группу из однородных предметов  -имеет понятие один-много, большой -маленький  -узнает шар и куб  -различает и называет  предметы ближайшего  окружения  -называет имена членов  своей семьи и воспитателя  -различает некоторые  деревья ближайшего  окружения (1-2 вида)  -узнает и называет  некоторых домашних и  диких животных, их  детенышей  -различает некоторые овощи и фрукты(1-2 вида)  -имеет элементарные  представления о сезонных  явления природы  -может поделиться  информацией, пожаловаться на неудобства и действия  сверстника  -сопровождает речью  игровые и бытовые действия  -слушает небольшие  рассказы без наглядного  сопровождения  - рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога | -умеет раскатывать комок  глины прямыми и  круговыми движениями  кистей рук  - отламывает от большого  комка глины маленькие  комочки  -отламывает, соединяет,  сплющивает ладонями  -прижимает плотно друг к другу  - лепит несложные  предметы  -аккуратно пользуется  глиной  -узнает знакомые  мелодии  -различает высоту звука  -умеет подпевать с  воспитателем  -умеет двигаться под  музыку  -умеет выполнять  движения: притопывать  ногой, хлопать в ладоши,  поворачивать кисти рук  -называет музыкальные  инструменты:  погремушки, бубен |

**5.2. Планируемые *промежуточные результаты* освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования *к четырехлетнему возрасту* (вторая младшая группа)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Интеграти-вные качества** | **Направления развития детей** | | | |
|  | | | | |
|  | **Физическое** | **Социально-личностное** | **Познавательно-речевое** | **Художественно-эстетическое** |
| **физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками** | - рост, вес в норме  -владеет соответствующими  возрасту основными  движениями  -пользуется  физкультурным  оборудованием вне  занятий  - самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры  - у ребёнка сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятель-ной деятельности | - проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях  - имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни  - самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания |  |  |
| **любозна-тельный,**  **активный** |  | - проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх  - интересуется собой («кто я?»), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях  - проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях  - любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях.  - участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов | - интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами  - проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; - участвует в сезонных наблюдениях  - задаёт вопросы взрослому, ребенку старшего дошкольного возраста, слушает рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни | - пытается петь, подпевать, двигаться под музыку  - активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации  - с удовольствием участвует в выставках детских работ. |
| **эмоционально отзывчивый** |  | - умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим  - откликается на эмоции близких людей и друзей - делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь  - эмоционально-заинтересованно следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей  - слушая новые сказки, стихи, рассказы, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов | -пытается с выражением  читать наизусть потешки и небольшие стихотворения  - пытается отражать  полученные впечатления в речи | - проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости  - пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность  - проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы |
| **способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представ-лений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения.** | - умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения. - готов соблюдать элементарные правила в совместных играх. | - имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице  - отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил  - может общаться спокойно без крика  - ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем  - имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков  - понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу  - знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать игрушки, строительный материал  - после объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков. | -соблюдает правила элементарной вежливости  - самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте»,  «до свидания», спокойной  ночи» (в семье, в группе)  - умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых |  |
| **овладевший средствами общения и способами взаимодей-ствия со взрослыми и сверстниками.** |  | - умеет в быту, в самостоя-тельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодейст-вовать со сверстниками  - умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре - проявляет умение взаимодейст-вовать и ладить со сверстниками в непродолжи-тельной совместной игре.  - может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого  - обращается к воспитателю по имени, отчеству | - умеет делиться своими впечатлениями со взрослыми и родителями. |  |
| **способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.** |  | -стремится  самостоятельно  выполнять элементарные  поручения  -может самостоятельно  подбирать атрибуты для  игры, дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками  -использует разные  способы обследования  предметов  -умеет занимать себя  игрой, самостоятельной  художественной деятельностью  - проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу | -способен устанавливать  простейшие связи между  предметами и явлениями,  делать простейшие  обобщения |  |
| **Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе.** |  | -имеет привычные  представления о себе:  знает свое имя, возраст, пол  - имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые). | - называет членов своей семьи, их имена  - знает название родного города  - знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель) |  |
| **Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности** |  | - имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.  - самостоятельно  выполняет элементарные  поручения, обращается  за помощью  -испытывает  положительные эмоции  от правильно решенных  познавательных задач и  продуктивной  деятельности | - в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого  - проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций |  |
| **Овладевший необходимыми умениями и навыками** | -умеет ходить прямо не  шаркая ногами  -умеет бегать изменяя  направления  -сохраняет равновесие  при ходьбе, беге,  перешагивании  -ползает на четвереньках,  лазает по лесенке  -прыгает в длину не  меньше 40см.  -может катать мяч в  заданном направлении, с  расстояния 1,5м. бросать  мяч двумя руками от  груди  -ударять мячом об пол  -бросать вверх 2-3 раза  подряд и ловить  - метать предметы  правой и левой рукой на  расстояние не менее 5м. | **-**приучен к опрятности  -владеет навыками  поведения во время еды,  умывания  -принимает на себя роль  в игре от имени героя  -объединяет игровые  действия в сюжетную  линию  - способен придерживаться игровых правил в дидактических играх  - способен следить за развитием театрализованного действия и эмоцио­нально на него отзываться  - разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрыв­ки из знакомых сказок  - имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев - может принимать участие в беседах о театре  -умеет самостоятельно  одеваться, раздеваться  -помогает накрывать на  стол  - соблюдает элементарные правила поведения в детском саду  - соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными  - имеет элементарные представления о правилах дорожного движения. | -знает, правильно использует  детали строительного  материала  - умеет располагать кирпичики, пластины вертикально  - изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими  -умеет группировать  предметы по цвету, размеру, форме  -может составлять при  помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы  -умеет находить в  окружающей обстановке один и много одинаковых  предметов  -правильно определяет  количественные соотношения  2-х групп предметов,  понимает смысл слов:  больше, меньше, столько же  -различает круг, квадрат,  треугольник  -понимает смысл  обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, слева - справа, на, под, верхняя, нижняя (полоска)  -понимает смысл слов: утро, вечер, день, ночь  -называет знакомые  предметы, объясняет их  назначения, называет  признаки: цвет, форму,  материал  -ориентируется в помещении детского сада  -называет свой город  -знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей  -выделяет наиболее  характерные сезонные  изменения в природе  -рассматривает сюжетные  картинки  -отвечает на вопросы  взрослого, касающиеся  ближайшего окружения  -использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с  однородными членами  -пересказывает содержание  произведения с опорой на  рисунки в книге и на вопросы  воспитателя  -может прочитать наизусть  небольшое стихотворение при помощи взрослого | изображает отдельные  предметы, простые,  незамысловатые по  сюжету  -подбирает цвета,  соответствующие  изображенным предметам  -правильно пользуется  карандашами красками,  кистью  -умеет отделить от  большого куска глины  небольшие комочки,  раскатывает их  -Лепит различные  предметы, состоящие из  1-3 частей использует  разнообразные приемы  лепки  -создает изображения из  готовых фигур  - украшает заготовки из бумаги разной формы  - подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы  -слушает музыкальное  произведение до конца  -узнает знакомые песни  -различает звуки по  высоте  -замечает изменения в  звучании (тихо-громко)  -поет не отставая от  других  -умеет выполнять  танцевальные движения:  кружиться в парах,  притопывать  попеременно ногами,  двигаться под музыку с  предметами  -различать и называть  детские музыкальные  инструменты  (металлофон, барабан и  т.д.) |

**5.3. Планируемые *промежуточные результаты* освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования *к пятилетнему возрасту* (средняя группа)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Интегративные качества** | **Направления развития детей** | | | |
|  | | | | |
|  | **Физическое** | **Социально-личностное** | **Познавательно-речевое** | **Художественно-эстетическое** |
| **физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками** | - рост, вес в норме  -владеет в соответствии с  возрастом основными  движениями  -проявляет интерес к  участию в подвижных играх и физических упражнениях  - пользуется физкультурным оборудованием вне занятий | -самостоятельно  выполняет доступные  гигиенические процедуры  - соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания - знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь»  - имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены  - знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений |  |  |
| **Любознательный, активный** |  | - проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию | - проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения | - проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре |
| **Эмоционально отзывчивый** |  | - эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей | - понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый) |  |
| **Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения.** |  | - разделяет игровые и реальные взаимодействия - умеет планировать последовательность действий  - разделяет игровые и реальные взаимодействия - умеет планировать последовательность действий  - проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблаговидных поступках)  - знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых | - самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении со взрослым «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени-отчеству  - умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу |  |
| **Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.** |  | - проявляет умение  объединяться с детьми  для совместных игр согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом  - умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр  - может проявлять  инициативу в оказании  помощи товарищам,  взрослым  - в взаимоотношениях со  сверстниками проявляет  избирательность,  которая выражается в  предпочтении одним  детей другим | - при создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата - умеет считаться с интересами товарищей  - речь, при взаимодействии со  сверстниками, носит  преимущественно ситуативный  характер  - речь при общении со  взрослыми становится  внеситуативной.  - делает попытки решать  вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать,  доказывать, объяснять  - может проявить инициативу в  оказании помощи товарищам,  взрослым  - со сверстниками проявляет избирательность, которая  выражается в предпочтении  одних детей другими  - появляются постоянные  партнёры по играм |  |
| **способный решать интеллек-туальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.** |  | - владеет элементарными навыками самообслуживания.  - ориентируется в пространстве детского сада  - умеет играть в простейшие настольно-печатные игры  - проявляет инициативу  и самостоятельность в  организации знакомых  игр с небольшой группой  детей  - проявляет инициативу в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения в театрализованных играх  - умеет самостоятельно  находить интересное для себя НООД | - способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи  - способен самостоятельно  придумать небольшую сказку на заданную тему  - принимает попытки  самостоятельно обследования  предметов, используя  знакомые и новые способы, при этом активно применяет все органы чувств | - способен конструировать по собственному замыслу |
| **Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе.** |  | - знает некоторые  государственные  праздники  - имеет представления о  Российской армии, её роли в защите Родины  - знает некоторые военные профессии | - знает свое имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи  - может рассказать о своем родном городе, назвать его |  |
| **овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности** |  | - выполняет  индивидуальные и  коллективные поручения  - проявляет предпосылки  ответственного  отношения к  порученному заданию,  стремиться выполнить  его хорошо  - способен удерживать в  памяти при выполнении  каких-либо действий  несложное условие  - способен принять  задачу на запоминание  - способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут. | - может описать предмет,  картину, составить рассказ по картинке, пересказать отрывок  сказки  - может выучить небольшое стихотворение |  |
| **овладевший необходимыми умениями и навыками** | - принимает правильное  исходное положение при  метании; может метать  предметы, разными  способами правой и левой  рукой; отбивает мяч о  землю не менее 5 раз  подряд.  - может ловить мяч  кистями рук с расстояния  до 1,5 м.  - умеет строится в колону  по одному, парами, в круг,  шеренгу  -ходить на лыжах  скользящим шагом на  расстояние до 500м,  выполняет поворот  переступанием.  - ориенти-руется в  пространстве, находит  левую и правую стороны  - выполняет упражнения,  демонстри-рует  выразитель-ность,  грандиозность,  пластичность движений. | -соблюдает  элементарные правила  гигиены  - обращается за  помощью к взрослым  при заболевании, травме  -соблюдает,  элементарные правила  приема пищи  - объединяясь в игре со  сверстниками, может  принимать на себя роль  - соблюдает ролевое  соподчинение (продавец-  покупатель) и ведет  ролевые диалоги  - в дидактических играх  противостоит  трудностям, подчиняется  правилам  - в настольно – печатных  играх может выступать в  роли ведущего,  объяснять сверстникам  правила игры  - адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) худо­жественный образ  - в самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит  - имеет простейшие представления о театральных профессиях  -самостоятельно  одевается, раздевается,  складывает и убирает  одежду, с помощью  взрослого приводит ее в  порядок  - самостоятельно  выполняет обязанности  дежурного по столовой  - соблюдает элементарные правила поведения в детском саду  - самостоятельно готовит к НООДм свое рабочее место, убирает мате­риалы по окончании работы  -соблюдает  элементарные правила  поведения в детском саду, на улице и в транспорте,  элементарные ПДД  - различает и называет  специальные виды  транспорта  - понимает значения  сигналов светофора  - различает проезжую  часть, тротуар,  пешеходный переход  «Зебра»  - знает и соблюдает  элементарные правила  поведения в природе | -умеет использовать  сравнительные детали с учетом их конструктивных свойств  - способен преобразить  постройки в соответствии с заданием педагога  - умеет сгибать прямоугольный  лист бумаги пополам  - различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности  -умеет считать до 5, отвечать на вопрос «сколько всего?»  -сравнивать количество  предметов в группе на основе счета (в пределах5)  -умеет сравнивать два  предмета по величине (больше-меньше, выше- ниже, длиннее-короче, одинаковые, равные)  на основе приложения их друг к другу или положения  - различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб,  определяет положение  предметов в пространстве по отношению к себе (вверху- внизу, впереди-сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу впереди, назад, вверх и вниз (по лестнице)  -определяет части суток  -называет разные предметы, которые окружают его в помещении, на участке, на улице, знает их назначение  -называет признаки и  количество предметов  -называет домашних животных и знает, какую ползу они приносят человеку  -различает и называет  некоторые растения  ближайшего окружения  -называет времена года в правильной последовательности  -знает и соблюдает  элементарные правила  поведения в природе  - понимает и употребляет слова-антонимы  - умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница)  - умеет выделять первый звук в слове  - рассказывает о содержании сюжетной картинки  - с помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки. | -может назвать  любимую сказку,  прочитать наизусть  стихотворение, считалку  - рассматривает  иллюстриро-ванные  издания, детских книг,  проявляет интерес к ним  - драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).  - изображает предметы  путем создания  отчетливых форм,  подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов  - передает несложный  сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов  - выделяет выразительные, средства  дымковской и  филимоновской  игрушки  - украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.  -создает образы разных  предметов и игрушек,  объединяет их в  коллективную  композицию  -правильно держит  ножницы и умеет резать  ими по прямой, по  диагонали (квадрат и  прямоугольник);  вырезать круг из  квадрата, овал из  прямоугольника, плавно  срезать и закруглять  углы  -аккуратно наклеивает  изображения предметов  -узнает песни по  мелодии  -различает звуки по  высоте в пределах сексты, септимы  -может петь протяжно,  четко произносить слова  -выполняет движения,  отвечающие характеру  музыки  -умеет выполнять  танцевальные движения:  пружинка, подскоки,  движения парами по  кругу, кружения по  одному и в парах  -умеет играть на  металлофоне  простейшие мелодии на  одном звуке |

**5.4. Планируемые *промежуточные результаты* освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования *к шестилетнему возрасту* (старшая группа)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Интегратив-**  **ные качества** | **Направления развития детей** | | | |
|  | | | | |
|  | **Физическое** | **Социально-личностное** | **Познавательно-речевое** | **Художест-венно-эстетическое** |
| **физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками** | - антропомет-рические  показатели (рост, вес) в  норме  -владеет в соответствии с  возрастом основными  движениями  -пользуется физкультурным  оборудованием вне  НООД  -умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры | - проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях  - проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах  - пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).  - соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания  - знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений  - имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни  - имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания  - начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье |  |  |
| **любозна-тельный,**  **активный** |  | - использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.)  - проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности. |  | - проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразит. деятельности, игре |
| **эмоционально**  **отзывчивый** |  | - эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей  - выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа  - понимает скрытые мотивы поведения героев произведения |  | - проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.  - проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству |
| **способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения.** |  | - проявляет умение  работать коллективно,  договариваться со  сверстниками  -понимает, что надо  заботиться о младших,  помогать им, защищать  тех, кто слабее  -может сам или с  небольшой помощью  взрослого, оценивать свои  поступки и поступки  сверстников  -соблюдает элементарные  нормы поведения в  детском саду, на улице  - без напоминания взрослого пользуется «вежливыми» словами | - если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет. |  |
| **овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.** |  | - распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли | - игровое взаимодействие  сопровождает речью соответст-вующей и по содержанию, и интонационно взятой роли  -речь становится главным  средством общения  -может сочинять  оригинальные и  последовательно  разворачивающиеся истории  и рассказывает их  сверстникам и взрослым  -использует все части речи, активно занимается  словотвор-чеством,  использует синонимы и  антонимы  -умеет делиться с  педагогами и другими  детьми разнообразными  впечатлениями  -проявляет умение  поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища |  |
| **способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту** |  | -владеет элементарными  навыками  самообслуживания  -умеет устанавливать  последовательность  различных событий: что  было раньше, что позже,  определять какой день  сегодня, какой был вчера,  какой будет завтра  - умеет самостоятельно находить интересное для себя НООД | -ориентируется в  окружающем пространстве,  понимает смысл  пространственных  отношений  -способен конструировать  по собственному замыслу  -способен использовать  простые схематичные  изображения для решения  несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи  - способен рассуждать и  давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта  - на основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.  -может самостоятельно  придумать небольшую  сказку на заданную тему |  |
| **имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе.** |  | -знает семейные  праздники  - имеет постоянные обязанности по дому | - знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей  - знает, где работают родители, как  важен для общества их труд  -может рассказать о своем  родном городе, назвать  улицу на которой живет  - знает, что Россия –  огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей  Родины  - имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна  - имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы |  |
| **овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности** |  | - имеет навыки  организованного  поведения в детском саду,  дома, на улице  -способен принять задачу  на запоминание, помнит  поручения взрослого  - способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие  -способен сосредоточенно  действовать в течение 15-  25 минут  -проявляет ответственность за  выполнение трудовых  поручений  -проявляет стремление  радовать взрослых  хорошими поступками | - может выучить небольшое стихотворение  -умеет связано,  последовательно и  выразительно пересказывать  небольшие сказки, рассказы |  |
| **овладевший необходимыми умениями и навыками** | -умеет ходить и бегать  легко, ритмично, сохраняя  правильную осанку,  направление и темп  -умеет лазить по  гимнастической стенке  (высота 2,5м.) с  изменением темпа  -может прыгать на мягкое  покрытие (высота 20см.),  прыгать в обозначенное  место с высоты 30см.,  прыгать в длину с места  (не менее 80см.), с разбега  (не мее 100см.), в высоту с  разбега (не менее 40см),  прыгать через короткую и длинную скалку  -умеет метать предметы  правой и левой рукой на  расстояние 5-9м., в  вертикальную цель с  расстояния 3-4м, сочетать  замах с броском, бросать  мяч вверх, о землю и  ловить его одной рукой,  отбивать мяч на месте не  менее 10раз в ходьбе  (расстояние 6м)  -выполняет упражнения  на статическое и  динамическое равновесие  -умеет перестраиваться в  колону по одному, по 3,  по 4; равняться в колоне,  шеренге, выполнять  поворот направо, налево,  кругом  -ходить на лыжах  скользящим шагом на  расстояние около 2км;  ухаживает за лыжами | - умеет быстро, аккуратно  одеваться и раздеваться,  соблюдать порядок в  своем шкафу  - имеет навыки  опрятности  - сформированы  элементарные навыки  личной гигиены  - владеет простейшими  навыками поведения во  время еды, пользуется  вилкой, ножом  -имеет начальные  представления о  составляющей здорового  образа жизни  **-**договаривается с  партнерами, во что играть,  кто кем будет в игре;  подчиняется правилам  игры  -умеет разворачивать  содержание игры в  зависимости от  количества играющих  детей  -в дидактических играх  оценивает свои  возможности и без обиды  воспринимает проигрыш  -выполняет обязанности  дежурного по столовой,  правильно сервирует стол  -поддерживает порядок в  группе и на участке  детского сада  -соблюдает элементарные  правила поведения в  детском саду, на улице и в  транспорте, элементарные  правила дорожного  движения  -различает и называет  специальные виды  транспорта («скорая  помощь», «пожарная»,  «полиция»), объясняет их  назначение  -понимает значения  сигналов светофора  - узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»  -различает проезжую  часть, тротуар,  пешеходный переход  «зебра»  -знает и соблюдает  элементарные правила  поведения  в природе | -объясняет правила игры  сверстниками  -умеет анализировать  образец постройки  -может планировать этапы  создания собственной  постройки, находить  конструктивные решения  -умеет работать  коллективно  -считает (отсчитывает)  предметы до 10  -правильно пользуется  количественными и  порядковыми  числительными (в пределах 10)  -уравнивает неравные  группы предметов двумя  способами (удаление и  добавление единицы)  -сравнивает предметы на  глаз (по длине, ширине,  высоте, толщине):  -размещает предметы  различной величины (до 7 - 10) в порядке возрастания,  убывания их длины,  ширины, толщины высоты.  -выражает словами  местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам  -знает некоторые  характерные особенности  знакомых геометрических  фигур (количество углов,  сторон, равенство,  неравенство)  -называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о  смене частей суток  - называет текущей день  недели  -различает и называет виды транспорта, предметы, обогащающие труд человека в быту  -классифицирует предметы, определяет материалы, из  которых они сделаны  -знает название родного  города, страны, ее столицу  -называет времена года,  отмечает их особенности  -знает о взаимодействии  человека с природой в  разное время года  -знает о значении солнца,  воздуха и воды для  человека, животных и  растений  -бережно относится к  природе  -может участвовать в беседе  -умеет аргументировано и  доброжелательно  оценивать ответ  - составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения  -определяет место  звука в слове  -умеет подбирать к  существительному  несколько прилагательных,  заменять слово другим  словом со сходным  значением | знает 2-3 программных  стихотворения, 2-3  считалочки, 2-3 загадки  - называет жанр произведения  -драматизирует  небольшие сказки, читает  по ролям стихотворения  -называет любимого  детского писателя,  любимые сказки и  рассказы  -различает произведения  изобразитель-ного  искусства (живопись,  книжная графика,  народное декоративное  искусство)  -выделяет выразительные  средства в разных видах  искусства (форма, цвет,  колорит, композиция)  -знает особенности  изобрази-тельных  материалов  - создаёт изображения предметов, сюжетные изображения  -использует  разнообразные  компози-ционные  решения,  изобразите-льные  материалы  -использует различные  цвета и оттенки для  создания выразительных  образов  - лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы  - создает небольшие  сюжетные композиции  передовая пропорции  позы и движения фигур  -создает изображения по  мотивам народных  игрушек  -изображает предметы и  создает несложные  сюжетные композиции используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бу­маги  -различает жанры  музыкальных  произведений (марш,  танец, песня); звучание  музыкальных  инструментов  (фортепиано, скрипка)  - различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты)  -может петь без  напряжения, плавно, легким звуком отчетливо произ­носить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопро­вождении музыкального инструмента  - может ритмично  двигаться в соответствии  с характером и динамикой  музыки  - умеет выполнять  танцевальные движения  -самостоятельно  инсценирует содержание  песен, хороводов  -умеет играть мелодии на  металлофоне по одному и  в небольшой группе детей |

**5.5 Планируемые *итоговые результаты* освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования *к семилетнему возрасту* (подготовительная к школе группа)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Интегративные качества** | **Направления развития детей** | | | | |
|  | | | | | |
|  | **Физическое** | **Социально-личностное** | | **Познавательно-речевое** | **Художественно-эстетическое** |
| **физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками** | - сформированы основные  физические качества и  потребность в  двигательной активности  - самостоя-тельно  выполняет доступные  возрасту гигиеничес-кие  процедуры  - соблюдает элементарные  правила здорового образа  жизни | - овладел основными культурно-гигиеническими навыками | | | |
| **Любознательный,**  **активный** |  | - способен самостоятельно  действовать (в повседневной жизни, в различных видах  детской деятельности),  в случаях затруднений  обращается за помощью к взрослому  - принимает живое,  заинтересованное участие в образовательном процессе | | - интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире)  - задает вопросы взрослому, любит экспериментировать |  |
| **Эмоционально**  **отзывчивый** |  | - откликается на эмоции близких людей и друзей  - сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов | | | - эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы |
| Овладевший средствами общения  и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками |  | - владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве)  - способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации | - адекватно использует вербальные и невербальные средства общения  - владеет диалогической речью | |  |
| **способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений** |  | - соблюдает элементарные  общепринятые нормы и  правила поведения  - поведение определяется  требованиями со стороны  взрослых и первичными  ценностными  представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо»  - способен планировать свои действия, направленные на  достижение конкретной цели  -соблюдает правила  поведения на улице  (дорожные правила), в  общественных местах  (транспорте, магазине,  поликлинике, театре и др.) |  | |  |
| **способный решать**  **интеллектуальные и**  **личностные задачи**  **(проблемы),**  **адекватные возрасту.** |  | - в зависимости от  ситуации может преобразовывать  способы решения задач  (проблем) | - может применять  самостоятельно  усвоенные знания и  способы деятельности  для решения новых  задач (проблем),  поставленных как  взрослым, так и им  самим | | - способен предложить  собственный замысел и  воплотить его в рисунке,  постройке, рассказе и др. |
| **имеющий первичные**  **представления о**  **себе, семье,**  **обществе,**  **государстве, мире и**  **природе** | - имеет представление о себе | - имеет представление о себе  - имеет представление о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу  - имеет представление о составе семьи, родственных  отношениях и взаимосвязях  - имеет представление о распределении семейных  обязанностей, семейных традициях  - имеет представление об обществе, его культурных  ценностях  - имеет представление о государстве и принадлежности к нему  - имеет представление о мире | | |  |
| **овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности** | - умеет работать по правилу и по образцу  - умеет слушать взрослого и выполнять его инструкции | | | | |
| **овладевший необходимыми умениями и навыками** | - выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыж­ки, метание, лазанье)  -может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40см; мягко призем­ляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбе­га — 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами  - может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и гори­зонтальную цель с расстояния 4 -5 м, метать предметы правой и левой ру­кой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель  - умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения  - выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции  - следит за правильной осанкой.  - ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске | - усвоил основные культурно-гигиенические навыки  - имеет сформированные представления о здоровом образе жизни  - самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр  - придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации  - находит новую трактовку роли и исполняет ее  - может моделировать предметно-игровую среду  - в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем  - проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером  - понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки  - в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения  - владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре  - участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).  - самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядок в своем внешнем виде  - ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы  - проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада  - может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр  - соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, правила дорожного движения.  - различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение  -понимает значения сигналов светофора  - узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»  - различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»  - знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе | - способен соотносить конструкцию предмета с его назначением  - способен создавать различные конструкции одного и того же объекта  - может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкто-ров по рисунку и словесной инструкции.  - самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов)  - устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям  - считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20)  - называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).  - соотносит цифру (0-9) и количество предметов  - составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, -=)  - различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения  - измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер  - понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения)  - умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть  - различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб, проводит их сравнение  - ориентируется в окружа-ющем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями  - умеет определять временные отношения (день—неделя —месяц); вре­мя по часам с точностью до 1 часа  - знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чи­сел первого пятка из двух меньших  - умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду  - знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей  - знает название текущего месяца, года; последова-тельность всех дней недели, времен года  - имеет разнообразные впе­чатления о предметах окружающего мира  - выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей  - знает герб, флаг, гимн России  - называет главный город страны  - имеет представление о родном крае; его достопримечательностях  - имеет представления о школе, библиотеке  - знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые)  - знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений  - знает правила поведения в природе и соблюдает их  - устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями  - пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведе­ния; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной кар­тинке, набору картин с фабульным развитием действия  - употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов  - различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».  - называет в последова-тельности слова в предложении, звуки и слоги в словах  - находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове  - различает жанры литера-турных произведений  - называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки  - называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг  - выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. | | - различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство  - называет основные выразительные средства произведений искусства.  **-** создает индивидуальные и коллективные рисунки, декора­тивные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.  - использует разные материалы и способы создания изображения.  **-** лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений  - выполняет декоративные композиции способами налепа и рельефа  - расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства  **-** создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания  - создает сюжетные и декоративные композиции.  - узнает мелодию Государственного гимна РФ.  - определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется  - определяет общее настроение, характер музыкального произведения  - различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев)  - может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание)  - может петь индивидуально и коллективно, с сопровож-дением и без него  - умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок  - умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг)  - инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах  - исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии |

**6. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы**

Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

При организации мониторинга учитывается положение Л. С. Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента: мониторинг образовательного процесса и мониторинг детского развития. Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка.

В нашем ДОУ с 2012 года проходит апробацию усовершенствованная модель процедур оценки качества дошкольного образования согласно приказа Министерства образования, науки и инновационной политики Новосибирской области № 1280 от 09.06.2012 «Об апробации усовершенствованной модели процедуры оценки качества дошкольного образования» (приложение № 7).

**6.1. Мониторинг образовательного процесса**

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогами, ведущими НООД с дошкольниками 2 раза в год (сентябрь (вновь прибывшие воспитанники), апрель– май(общий).

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом согласно процедуре оценки качества дошкольного образования в ДОУ.

Мониторинг освоения образовательной программы проводится педагогом на основе наблюдения и анализа продуктов детских видов деятельности. В ходе мониторинга заполняется таблица (приложение № 8)

**6.2. Мониторинг детского развития**

Мониторинг детского развития (мониторинг развития интегративных качеств) осуществляется педагогами, психологами дошкольного учреждения и медицинскими работниками 2 раза в год (сентябрь (вновь прибывшие воспитанники), апрель– май(общий). Основная задача этого вида мониторинга - выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и, при необходимости, наметить индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения и тестовых методов.

В ходе мониторинга детского развития заполняется таблица. (приложение №9).

Часть II

**1. Региональный компонент**

Главный принцип региональной образовательной политики в области дошкольного образования состоит в том, что каждый ребенок имеет право на полноценно прожитое детство и все дети имеют право на равные стартовые условия перед началом школьного обучения.

Цель нашего учреждения: развитие и укрепление психофизического здоровья ребенка через создание оптимальных психолого-педагогических условий.

Задачи:

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей через  активное взаимодействие  педагогов и родителей.
2. Обеспечение максимально благоприятных условий для раскрытия потенциала детей через использование инновационных технологий.
3. Взаимодействие ДОУ с семьями воспитанников с целью создания единого пространства «Семья - ДОУ».
4. Разработка и внедрение новых организационных форм и методов воспитания и обучения.

Педагогический коллектив выстроил воспитательно-образовательный процесс ДОУ, руководствуясь основными положениями федеральных государственных требований к содержанию основной общеобразовательной программы дошкольного образования (2011г).

Региональная часть программы складывается из педагогических нововведений, которые выработаны педагогическим коллективом ДОУ на основе:

1. плана работы управления образования администрации Ленинского района города Новосибирска;
2. плана воспитательно-образовательной работы ДОУ на учебный год;
3. плана работы ДОУ на летний оздоровительный период;
4. системы работы модулей «Мой родной Сибирский край» и «Использование элементов народной культуры» в воспитании патриотизма у старших дошкольников;
5. системы работы по формированию ключевых компетенций дошкольника в образовательной области «Безопасность»;
6. системы работы по созданию единого пространства «Семья – ДОУ».

Изменения, произошедшие в стране за последние годы обусловили переосмысление сущности патриотического воспитания дошкольников, его места и роли в общественной жизни. Дошкольная жизнь ребенка является наиболее благоприятным временем для эмоционально-психологического воздействия, так как образы восприятия действительности, культурного пространства очень ярки и сильны и поэтому они остаются в памяти надолго, а иногда и на всю жизнь, что очень важно в воспитании патриотизма.

Решение проблемы воспитания патриотизма и гражданственности требует новой идеологии в образовательной и воспитательной деятельности. Принцип приоритетности регионального культурного наследия означает воспитание патриотизма на местном материале с целью формирования уважения к своей семье (соседям, дому, городу, стране), природе родного края; приобщения ребенка к национальному культурному наследию, образцам национального местного фольклора, народным художественным промыслам, национально-культурным традициям, произведениям местных писателей, поэтов, композиторов, художников. Дети совместно со взрослыми познают традиции и обычаи предков, особенности характера своего и другого народа, что обусловило создание системы работы модулей «Мой родной Сибирский край» и «Использование элементов народной культуры».

Совместная деятельность с детьми созданных модулей проводится 2 раза в месяц по 25 мин. в старшей и 30 мин. в подготовительной к школе группах. Система мероприятий осуществляется согласно плана этапов модулей в процессе совместной деятельности (приложение № 10).

Система работы по формированию ключевых компетенций дошкольника в образовательной области «Безопасность» способствует формированию у детей интегративного качества «овладевший необходимыми умениями и навыками». Повышает уровень компетентности всех участников воспитательн-образовательного процесса.

В рамках инновационного подхода к формированию ключевых компетенций дошкольника создан и функционирует киноклуб «Бусинка». Внедрение новых технологий, интегративный подход способствуют формированию социально-адаптированного выпускника детского сада.

Киноклуб «Бусинка» функционирует 2 раза в месяц по 25 мин. в старшей и 30 мин. в подготовительной к школе группах. Подбор материала для киноклуба осуществлен согласно тематического планирования с дальнейшем выходом на продуктивную совместную деятельность в группах (приложение № 11).

**Особенности организации образовательного процесса**

**в группах раннего возраста.**

**Режим дня (ежедневная организация жизни и деятельности детей, расписание)**

в группе раннего возраста, холодный период года

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Время | Содержание деятельности (ОО), виды деятельности | Характер деятельности |
| **07.00 – 08.00** | **Прием детей**  (ОО «коммуникация»), **беседы с детьми** (ОО «коммуникация», «социализация», «безопасность», «познание»), **ознакомление с природой** (ОО «труд», «познание»), **игры** (ОО «социализация», «познание», «коммуникация»), **чтение художественной литературы**, **самостоятельная деятельность в** **уголке художественного творчества** (ОО «художественное творчество», «познание», «социализация», «коммуникация»), **индивидуальная работа с детьми** (ОО «познание», «физическая культура», «безопасность», «здоровье», «коммуникация») | Взаимодействие с семьями, организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность. |
| **08.00 – 08.05** | **Утренняя гимнастика** (ОО «физическая культура», «здоровье», «социализация») | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах |
| **08.05 – 08.35** | **Подготовка к завтраку** (ОО «труд», «безопасность», «здоровье», «социализация», «коммуникация»), **завтрак (**ОО «социализация», «коммуникация», «здоровье», «труд»). | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах. |
| **08.35 – 09.00** | **Музыкальная пауза, самостоятельная деятельность** (ОО «музыка», «социализация», «познание», «коммуникация»). | Самостоятельная деятельность, организованная образовательная деятельность в режимных моментах |
| **09.00 – 09.30** | **Организованная образовательная деятельность** см. расписание образовательной деятельности на учебный период. | Организованная образовательная деятельность |
| **09.30 –**  **11.30** | **Подготовка к прогулке** (ОО «труд», «социализация», «коммуникация»). **Прогулка**: **подвижные игры** (ОО «здоровье», «физическая культура», «безопасность», «коммуникация», «социализация»), **ознакомление с природой** (ОО «познание», «безопасность», «труд**»), ролевые игры** (ОО «познание», «коммуникация», «социализация»), **индивидуальная работа по физическому развитию** (ОО «здоровье», «физкультура»), **беседа** с детьми (ОО «познание», коммуникация», «безопасность»), **самостоятельная деятельность** (ОО «физическая культура»).  **Организованная образовательная деятельность** (ОО «физическая культура», «здоровье», «безопасность» - 1 раз в неделю (см. расписание образовательной деятельности на учебный период) | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность. |
| **11.30 –**  **12.00** | **Возвращение с прогулки** (ОО «труд», «безопасность», «познание», «художественная литература», «социализация», «коммуникация»), **водные процедуры** (ОО «здоровье», «безопасность»), **подготовка к обеду**.  **Обед** (ОО «безопасность», «здоровье», «социализация», «коммуникация»). | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах. |
| **12.00 –**  **15.00** | **Подготовка к дневному сну. Дневной сон** (ОО «здоровье»). | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах. |
| **15.00 – 15.15** | **Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, гигиенические процедуры** (ОО «здоровье», «физическая культура», «труд», «безопасность», «художественная литература», «коммуникация»). | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность. |
| **15.20 –**  **15.35** | **Подготовка к полднику, полдник** (ОО «труд», «безопасность», «здоровье», «коммуникация», «социализация»). | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах. |
| **15.35-15.45** | **Игры** (ОО «социализация», «познание», «коммуникация») | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах. |
| **15.45-17.45** | **Подготовка к прогулке** (ОО «труд», «социализация», «коммуникация»). **Прогулка: ознакомление с природой** (ОО «познание», «безопасность», «труд»), **труд в природе** (ОО «труд», «коммуникация»), **подвижные игры** (ОО «здоровье», «физическая культура», «безопасность», **самостоятельная деятельность** (ОО «физическая культура», «социализация»), **индивидуальная работа по физическому развитию** (ОО «здоровье», «физическая культура»), **ролевые игры** (ОО «познание», «коммуникация», «социализация»), **уход детей домой** (ОО «коммуникация»). | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность. |
| **17.45-18.10** | **Возвращение с прогулки** (ОО «труд», «безопасность», «познание», «художественная литература», «социализация», «коммуникация»), **водные процедуры** (ОО «здоровье», «безопасность»), **подготовка к ужину**.  **Ужин** (ОО «безопасность», «здоровье», «социализация», «коммуникация»). | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах. |
| **18.10-18.20** | **Чтение художественной литературы** (ОО «художественное творчество», «познание», «социализация», «коммуникация») | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность. |
| **18.30-19.00** | **Самостоятельная деятельность** (ОО «художественное творчество», «познание», «социализация», «коммуникация»)  **Уход домой**  **Подготовка группы к новому рабочему дню** | Взаимодействие с семьями, организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность. |

**Режим дня (ежедневная организация жизни и деятельности детей, расписание)**

в группе раннего возраста, теплый период года

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Время | Содержание деятельности (ОО), виды деятельности | Характер деятельности |
| **07.00 – 08.10** | **Прием детей**  (ОО « коммуникация»), **утренняя гимнастика** (ОО «физическая культура», «здоровье», «социализация»), **беседы с детьми** (ОО «коммуникация», «социализация», «безопасность», «познание»), **ознакомление с природой** (ОО «труд», «познание»), **игры** (ОО «социализация», «познание», «коммуникация», «физическая культура»), **индивидуальная работа с детьми** (ОО «познание», «физическая культура», «безопасность», «здоровье», «коммуникация») | Взаимодействие с семьями, организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность. |
| **08.10 – 08.30** | **Подготовка к завтраку** (ОО «труд», «безопасность», «здоровье», «социализация», «коммуникация»), **завтрак (**ОО «социализация», «коммуникация», «здоровье», «труд»). | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах. |
| **08.30 – 09.00** | **Игры** (ОО «социализация», «коммуникация»), **подготовка к прогулке** (ОО «труд», «здоровье», «безопасность»), **выход на прогулку** (ОО «коммуникация»). | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность. |
| **09.00 – 09.10** | **Организованная образовательная деятельность** (на участке). см. расписание образовательной деятельности на летний период времени. | Организованная образовательная деятельность |
| **09.10 – 11.20** | **Прогулка. Подвижные игры** (ОО «здоровье», «физическая культура», «безопасность», «коммуникация», «социализация»), **ознакомление с природой** (ОО «познание», «безопасность», «труд**»), ролевые игры** (ОО «познание», «коммуникация», «социализация»), **индивидуальная работа по физическому развитию** (ОО «здоровье», «физическая культура»), **беседа** с детьми (ОО «познание», коммуникация», «безопасность»), **самостоятельная деятельность** (ОО «физическая культура»), **воздушные и солнечные процедуры.** | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность. |
| **11.20 – 11.40** | **Возвращение с прогулки** (ОО «труд», «безопасность», «познание», «художественная литература», «социализация», «коммуникация»), **водные процедуры** (ОО «здоровье», «безопасность»), **подготовка к обеду** (ОО «безопасность», «труд», «коммуникация») | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах. |
| **11.40 – 12.00** | **Обед** (ОО «безопасность», «здоровье», «социализация», «коммуникация»). | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах. |
| **12.00 –**  **15.00** | **Подготовка ко сну** (ОО «труд», «безопасность», «здоровье», «музыка»), **дневной сон** (ОО «здоровье»). | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах. |
| **15.00 – 15.20** | **Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, гигиенические процедуры**(ОО «здоровье», «физическая культура», «труд», «безопасность», «художественная литература», «коммуникация»). | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность. |
| **15.20 – 15.45** | **Подготовка к полднику, полдник** (ОО «труд», «безопасность», «здоровье», «коммуникация», «социализация»). | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах. |
| **15.45 – 17.45** | **Подготовка к прогулке** (ОО «труд», «социализация», «коммуникация»). **Прогулка: ознакомление с природой** (ОО «познание», «безопасность», «труд»), **труд в природе** (ОО «труд», «коммуникация»), **подвижные игры** (ОО «здоровье», «физическая культура», «безопасность», **самостоятельная деятельность** (ОО «социализация», «физическая культура»), **индивидуальная работа по физическому развитию** (ОО «здоровье», «физическая культура»), **ролевые игры** (ОО «познание», «коммуникация», «социализация») | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность. |
| **17.45-18.10** | **Возвращение с прогулки** (ОО «труд», «безопасность», «познание», «художественная литература», «социализация», «коммуникация»), **водные процедуры** (ОО «здоровье», «безопасность»), **подготовка к ужину**.  **Ужин** (ОО «безопасность», «здоровье», «социализация», «коммуникация»). | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах. |
| **18.10-19.00** | **Подготовка к прогулке** (ОО «труд», «социализация», «коммуникация»). **Прогулка: ознакомление с природой** (ОО «познание», «безопасность», «труд»), **труд в природе** (ОО «труд», «коммуникация»), **подвижные игры** (ОО «здоровье», «физическая культура», «безопасность», **самостоятельная деятельность** (ОО «социализация», «физическая культура»), **индивидуальная работа по физическому развитию** (ОО «здоровье», «физическая культура»), **ролевые игры** (ОО «познание», «коммуникация», «социализация»), **уход детей домой** (ОО «коммуникация»). | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность, взаимодействие с семьями |

**Базисный план на 2012 – 2013 учебный год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Приоритетные направления**  **Образовательные области** | **Виды занятий** | **1 младшая группа** | |
| **2-3 года** | |
| **нед.** | **год** |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| **Направление «Познавательно – речевое»** | |  |  |
| **Познание** | Формирование элементарных математических представлений | **-** |  |
| Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность | **0,5** | **32** |
| Формирование целостной картины мира | **0,5** | **32** |
| **Коммуникация** | Развитие речи | **1** | **32** |
| Подготовка к обучению грамоте | **-** | **-** |
| **Чтение художественной литературы** | Ознакомление с художественной литературой | **1** | **32** |
| **Направление «Художественно – эстетическое»** | |  |  |
| Образовательные области | |  |  |
| **Музыка** | Музыкальное | **2** | **64** |
| **Художественное творчество** | Рисование | **1** | **32** |
| Лепка | **1** | **32** |
| Аппликация | **-** | **-** |
|  | **-** |  |
| **Направление «Физическое развитие»** | |  |  |
| Образовательные области | |  |  |
| **Физическая культура, здоровье** | Физкультурное | **3** | **64** |
| **ИТОГО:** | | **10** | **320** |

**Распределение нагрузки по направлениям деятельности**

**для I младшей группы (2 – 3 года).**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Направление деятельности** | **на день** | **на неделю** |
| 1. | Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (ОД) | 2 НООД х 10мин. = 20 мин. | 10 занятий х 10мин. = 1час 40 мин. |
| 2. | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (ОД РМ) | 6 часов 50 минут | 6 часов 50 минут х 5дней =  = 34 час 10 минут |
| 3. | Самостоятельная деятельность детей (СД) | 50 минут | 50 минут х 5 дней =  4 часов 10 минут |
| 4. | Взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Вз С) | 1час | 1час х 5 дней =  = 5 часов |
| 5. | Вариативные направления  - решение приоритетных задач ДОУ (работа специалистов с детьми) (ВН) | - | - |
| 6. | Присмотр (сон) (Пр) | 3 часа | 3часа х 5 дней =  15 часов |
| Образовательный процесс (ОП) | | 68 % | |

**Сведения о группах раннего возраста по использованию образовательных программ и технологий**

**Группа раннего возраста работает по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.:Мозаика-Синтез, 2010г.**

|  |  |
| --- | --- |
| Группа | Парциальные программы и технологии |
| Группа раннего возраста | Каплунова И., Новоскольцева И.  «Ладушки. Праздник каждый день»-программа музыкального воспитания детей в детском саду. . / М.: 2005  Л.Г. Голубева. Гимнастика и массаж для самых маленьких. / М.: Мозаика-Синтез, 2006.  Е. А. Синкевич. Физкультура для малышей. / СПб.: 2001  Лямина Г.М. развитие речи детей раннего возраста.-М.,2005 |

**Гармоничное развитие детей раннего возраста**

|  |
| --- |
| **Продуктивная деятельность в сотрудничестве со взрослым** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Физическое развитие:**  развитие основных навыков  - Умение быстро бегать.  - Умение ползать.  - Умение прыгать на двух ногах.  - Развитие координации движений и чувства равновесия.  - Развитие функциональных возможностей позвоночника. | **Социальное развитие:**  - Развитие речи как основного средства общения и социальной адаптации ребенка.  - Преодоление детского эгоцентризма, воспитание навыков жизни в детском коллективе без мамы.  - Формирование игровой деятельности ребенка раннего возраста |

|  |  |
| --- | --- |
| **Познавательное развитие:**  Формирование навыков, приемов, способов предметной деятельности как основного средства познания ребенком окружающего мира. | **Художественно-эстетическое развитие:**  Развитие эмоциональной сферы ребенка, воспитание эмоционального восприятия им окружающей действительности |

**Формы образовательной деятельности в группах раннего возраста**

Образовательная деятельность в группах раннего возраста проходит через виды детской деятельности, приемлемые для детей 1,6-2 лет:

* непосредственное групповое, подгрупповое, индивидуальное обучение воспитанников в совместной деятельности взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей.
* Образовательная деятельность в режимные моменты.
* Самостоятельной игровой деятельности детей во взаимодействии с развивающей средой группы.

**Формы работы, соответствующие видам детской деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| Виды детской деятельности | Формы работы |
| Двигательная | Подвижные игры. Игровые упражнения. Физкультурные развлечения. Физминутки. Самостоятельная двигательная деятельность детей. Интегрированные физкультурные НООД: с развитием речи, сенсорикой, с познавательными и музыкой. |
| Игровая | Игровые ситуации, близкие к ролевым играм.. Дидактические игры. Интегрирование игры в другие виды деятельности. |
| Продуктивная | Изготовление продуктов детской деятельности: рисование, лепка, конструирование. |
| Коммуникативная | Беседа, ситуативный разговор. Сюжетные игры. Театрализация. Игры. |
| Трудовая | Поручения. Совместный труд взрослого и ребенка. Элементарное самообслуживание. Труд в природе, уход за растениями. Игровые ситуации по профессиям: доктор, повар, воспитатель. |
| Познавательно – исследовательская | Наблюдение. Дидактические познавательные игры. |
| Музыкально художественная | Слушание. Рассматривание. Исполнение. Игры с движением и музыкальным сопровождением. Музыкально – дидактические игры. Театр. Простые танцевальные действия. |
| Чтение художественной литературы | Чтение. Разучивание. Слушание поучительных рассказов воспитателя. Рассматривание книг. Просмотр кукольного театра по знакомым сказкам. |

**Особенности организации образовательного процесса в группах для детей старшего возраста.**

***Цель:*** Обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательных учреждениях.

Участниками образовательного процесса являются дети 5-7 лет, их родители (законные представители) и педагогические работники.

В целях обеспечения выпускникам дошкольного образовательного учреждения равных стартовых возможностей для обучения в начальной школе соблюдаются следующие условия:

* число групп и их комплектация определяется количеством детей, достигших 5 лет, получивших направления от комиссии по устройству детей в ДОУ с учетом требований СанПиН;
* для родителей детей старшей и особенно подготовительной к школе группы регулярно организована система работы по основным направлениям развития ребенка – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому;
* воспитатели старших и подготовительных групп имеют педагогическое образование и регулярно проходят курсы повышения квалификации;
* воспитатели и специалисты, работающие с детьми 5-7 лет, ознакомлены с особенностями организации образовательного процесса в ближайшей школе, проводят совместные мероприятия в рамках реализации задач преемственности дошкольного и начального общего образования;
* освоение детьми образовательных областей: «Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация, «Труд», «Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка», осуществляется в процессе образовательной деятельности по организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
* в процессе психолого-педагогической деятельности воспитатели и специалисты ДОУ используют традиционные и инновационные формы работы с детьми (НООД, экскурсии, развлечения, детское экспериментирование и т.д.);
* образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (организация питания, сна) преимущественно направлена на охрану здоровья ребенка, физическое и социально-личностное развитие;
* самостоятельная игровая деятельность детей в группе детского сада обеспечивается соответствующей возрасту детей предметно-развивающей средой;
* организация прогулок для детей старшего дошкольного возраста предусматривает возможность оказания индивидуальной помощи ребенку по физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию;
* взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования осуществляется воспитателями в утреннее время с 08.00. до 08.30. и в вечернее время с 18.30 до 19.00. Специалистами ДОУ согласно расписания.

В теплое время года максимальное число мероприятий проводится на участке во время прогулки. Физкультурные и музыкальные НООД проводятся в зале и (или) на улице со всей группой.

**Инновационная и экспериментальная работа в ДОУ**

Период модернизации, в котором находится в настоящее время российское образование, коснулся и его первого звена – дошкольного образования. Детский сад как дом и мир детей – проблема взрослых. Каким он должен быть, чтобы наши дети выросли по-настоящему успешными, счастливыми, состоявшимися людьми?

Этим объясняется поиск педагогами ДОУ наиболее эффективных путей, позволяющих организовывать работу с детьми, ориентируясь на личностный подход, что не представляется реальным без целенаправленной опытно-экспериментальной работы.

Работа в экспериментальном режиме предполагает систематическое совершенствование содержания и методов воспитания и обучения дошкольников, повышения квалификации педагогов, а также организацию психолого-педагогического просвещения родителей. Педагог, как правило, пропуская цели и задачи эксперимента через себя, открывает и изобретает что-то свое. Экспериментальная деятельность становится средством развития и помогает привлечь интеллектуальные и материальные ресурсы для решения проблем дошкольного образования.

В дошкольном учреждении педагоги работают в режиме экспериментальной деятельности по различным направлениям:

* физическое развитие;
* социально-личностное развитие;
* художественно-эстетическое развитие.

Основой инновационной деятельности педагогов является развитие проектно-развивающей среды в ДОУ. Проекты педагогов и их воспитанников реализованные в группа, в детском саду, на микроучастке формируют интегративные качества детей и толерантное отношение к окружающей среде всех участников вопитательно-образовательного процесса. Педагоги детского сада регулярно участвуют в конкурсах инновационных проектов

Например:

- «Питание и здоровье»

- Обновление содержания психолого-логопедической службы ДОУ новыми инновационными технологиями»;

- «Создание условий для формирования коммуникативной компетенции через театрализованную деятельность в детском саду»

- «Организация опытно-экспериментальной деятельности дошкольника»;

- «Развитие языковых способностей и формирование мотивации к коммуникативной и познавательной деятельности детей логопедической группы, посредством создания детского дошкольного телевидения «Бусинка TV»;

- «Инновационный подход к формированию ключевых компетенций дошкольников»;

- «Создание модулей «Мой родной Сибирский край» и «Использование элементов народной культуры» в воспитании патриотизма у старших дошкольников»;

- «Академия заботливого родителя» и др.

**Дополнительные образовательные услуги в ДОУ**

Организация дополнительных образовательных услуг в дошкольном образовательном учреждении - неотъемлемый компонент социального заказа общества, а также результат последовательного решения федеральных и региональных задач в области образования.

Дополнительные образовательные услуги (бесплатные) организуются администрацией МКДОУ д/с №298 совместно с коллективом педагогов и осуществляются посредством организации кружковой работы.

С целью объединения детей по интересам для повышения эффективности воспитательно-образовательной работы, реализации индивидуального творчества, в детском саду функционируют:

- театральная студия;

- кружок по краеведению «Городовичок»;

- киноклуб «Бусинка ТВ»;

-  «Волшебная кисточка» для младшего возраста;

- спортивный кружок «Школа мяча».

**Формы сотрудничества с семьей**

В дошкольном учреждении создана система взаимодействия семьи и доу через организацию «Академии заботливого родителя» в которой прописаны принципы, цели, задачи и план мероприятий (приложение № 12).

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

* родители и педагоги являются партнерами в воспитании и обучении детей;
* единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения детей;
* помощь, уважение и доверие к ребенку, как со стороны педагогов, так и со стороны родителей;
* знание педагогами и родителями воспитательных возможностей коллектива и семьи, максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе с детьми;
* постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и дошкольного учреждения, его промежуточных и конечных результатов.

Основными задачами «Академии заботливого родителя» являются:

1. Создание открытости «прозрачности» и публичности системы управления ДОУ, путем вовлечения родителей в образовательный процесс детского сада.
2. Установить партнёрские отношения с семьёй каждого воспитанника.
3. Обогащать педагогическую компетентность родителей (расширение теоретических знаний и практических навыков в общении с детьми дошкольного возраста).
4. Создание атмосферы общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки, взаимозаинтересованности и взаимопроникновения в проблемы друг друга.

**Принципы:**

* сотрудничества;
* открытости;
* дифференциации и индивидуализации;
* диалогичности;
* стимулирование активности в организуемой деятельности;
* интеграции и координации внутренних и внешних условий развития.

Работа «Академии заботливого родителя» ведутся согласно плана воспитательно-образовательной работы детского сада на учебный год и плана мероприятий

**Традиционные формы взаимодействия с семьей.**

1. Педагогическое просвещение родителей.
2. Беседы, консультации.
3. Общие и групповые родительские собрания.
4. Наглядная пропаганда.

**Новые формы взаимодействия с семьёй.**

* социологическое обследование семей;
* анкетирование;
* диагностика, тесты, опрос;
* консультации специалистов;
* «Круглые столы»;
* конференции;
* устный журнал для родителей;
* спортивные встречи;
* почта доверия;
* мастер-классы для родителей;
* открытое НООД для родителей и с участием родителей;
* интеллектуальные игры;
* семейные стенгазеты;
* совместные досуги бабушек с внуками;
* вечера вопросов и ответов.

**Преемственность в работе ДОУ и школы**

Задачи в реализации идей преемственности дошкольного и начального образования:

1. Создать условия для укрепления и сохранения здоровья дошкольников, готовящихся к обучению в школе, их интеллектуального и личностного развития.
2. Всестороннее развивать детей с целью дальнейшего успешного овладения школьной программой.
3. С детского сада увлечь детей перспективой школьного обучения, вызвать желание учиться в школе.

Для реализации поставленных задач МКДОУ д/с № 298 осуществляет тесное сотрудничество с МБОУ СОШ № 210.

Ежегодно заключается договор о сотрудничестве и составляется план совместных мероприятий (приложение № 13).

**Взаимодействие МКДОУ д/с № 298 с другими учреждениями**

**Пожарная часть**

**Методический отдел ГЦРО Ленинского района**

**ГИБДД**

**j0319484[1]**

**МКДОУ д/с**

**№ 298**

**Детская библиотека им. А. Блока**

**Детская поликлиника № 4 им. Гераськова**

**МБОУ СОШ**

**№ 210**

**ГЦРО**

**НИКиПРО**

**НГПУ**

**ий МКДОУ № 298**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /М. Н. Селезнева/**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И ИННОВАЦИОННОЙ ПОЛИТИКИ НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ**  **(МИНОБРНАУКИ НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ)**  **ПРИКАЗ** | | | |
| 09.06.2012 | № 1280 | | |
| г. Новосибирск | |  |
| **Об апробации усовершенствованной модели процедур оценки**  **качества дошкольного образования** | | | | |

ЕРЖДАЮ**:**

В целях обеспечения проведения процедур оценки качества дошкольного образования на территории Новосибирской области и в соответствии с письмом Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Федеральный институт педагогических измерений» от 17.04.2012 №150/12, выполняющего работы по проекту «Разработка и апробация модели проведения процедур оценки качества дошкольного образования», заказчиком которого является Министерство образования и науки Российской Федерации,

**п р и к а з ы в а ю**:

1. Государственному казенному учреждению Новосибирской области «Новосибирский институт мониторинга и развития образования» (Захир Ю.С.) (далее - институт) принять участие в апробации усовершенствованной модели проведения процедур оценки качества дошкольного образования (далее – апробация).
2. Утвердить прилагаемый перечень дошкольных образовательных учреждений, расположенных на территории Новосибирской области, участвующих в апробации (далее – перечень).
3. Рекомендовать руководителям органов управления образованием муниципальных районов и городских округов Новосибирской области оказать содействие институту в обеспечении участия дошкольных образовательных учреждений, включенных в перечень, утвержденный пунктом 2 настоящего приказа, в апробации.
4. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя министра образования, науки и инновационной политики Новосибирской области Метёлкина Д.А.

Министр В.А. Никонов

**ведующий МКДОУ № 298**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /М. Н. Селезнева/**

В целях обеспечения проведения процедур оценки качества дошкольного образования на территории Новосибирской области и в соответствии с письмом Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Федеральный институт педагогических измерений» от 17.04.2012 №150/12, выполняющего работы по проекту «Разработка и апробация модели проведения процедур оценки качества дошкольного образования», заказчиком которого является Министерство образования и науки Российской Федерации,

**п р и к а з ы в а ю**:

1. Государственному казенному учреждению Новосибирской области «Новосибирский институт мониторинга и развития образования» (Захир Ю.С.) (далее - институт) принять участие в апробации усовершенствованной модели проведения процедур оценки качества дошкольного образования (далее – апробация).
2. Утвердить прилагаемый перечень дошкольных образовательных учреждений, расположенных на территории Новосибирской области, участвующих в апробации (далее – перечень).
3. Рекомендовать руководителям органов управления образованием муниципальных районов и городских округов Новосибирской области оказать содействие институту в обеспечении участия дошкольных образовательных учреждений, включенных в перечень, утвержденный пунктом 2 настоящего приказа, в апробации.
4. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя министра образования, науки и инновационной политики Новосибирской области Метёлкина Д.А.

Министр В.А. Никонов

1. НОД - непосредственная организация деятельности [↑](#footnote-ref-1)
2. НООД - непосредственно организованная образовательная деятельность [↑](#footnote-ref-2)
3. ФЭМП – формирование элементарных математических представлений [↑](#footnote-ref-3)